

واشنطن - ٢٦ يناير أ. ب..
الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعه مع وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز في واشنطن يوم الخميس.

من أجل انضمامهم لقوة حراسة وأمن المنشآت

الأمن العام ينظم دورة تدريبية لحملات الشانوية العامة.. بقسمها العلمي والأدبي

● كتب: يوسف التويم

يعتزم الأمن العام عقد دورة تدريبية لتخريج الشباب السعودي من حملة الثانوية العامة بنوعها الأدبي والعلمي وشهادة الكفاءة وشهادة الإبتدائية وذلك للانضمام لقوة حراسة وأمن المنشآت وسيتم تخريج هؤلاء على المراتب التالية:

الشانوية العامة بنوعها الأدبي والعلمي رقيب.

شهادة الإبتدائية عريف.

ويشترط في المتقدم أن يكون سعودي الجنسية وأن يكون لائقاً طبياً وأن لا يقل عمره عن سبعة عشر عاماً ولا يزيد عمره عن خمسة وعشرين عاماً.

مع اشتراط حسن السيرة والسلوك وعدم وجود سوابق أو صدور أحكام قضائية في جرائم مخلة بالشرف والإمالة.

ويمنح الطالب خلال الدورة مكافأة شهرية قدرها (٩٠٠ ريال) للشانوية العامة.

(٧٥٠ ريال) للكفاءة المتوسطة.

(٦٥٠ ريال) للإبتدائية.

كما يمنح الخريج من هذه الدورة راتباً قدره:

٥٣٠٠ ريال للرقيب.

٤٩٠٠ ريال لعريف.

٤٢٠٠ ريال للمعريف.

كما يتكفل الأمن العام بإسكان الطلبة أثناء الدورة وكذلك تأمين

الإعاشة الكاملة وصرف الملابس الرياضية والعسكرية إضافة إلى العلاج المجاني.

وفي تصريح لمدير الأمن العام الفريق أول عبد الله آل الشيخ تحدث قائلاً بأن الخطة العامة للتدريب بالامن العام تهتم اهتماماً كبيراً في توفير الكفاءات الشابة المبرزة لخدمة هذه البلاد الغالية وهي تلحق لهم منلخا دراسيا شاملا يجعلهم ذوي مقدرة على تحمل اعباء رسالة واجيبهم المعنى.

كما اضاف سماعته باننا نهيى بالشباب الانحاق بهذه الدورة لما لها من مستقبل وذلك لما لها من خدمة جليلة للوطن والمليك.

مستحقا

إليك.. يا سعادة الفريق

لا اعتقد أن سعوديا واحدا يجهل أنظمة المرور.. وحتى النساء... ومن لا يقدر السيارات.. يعرف أنظمة المرور.. ويعرف على الأقل.. المنوعات المرورية.. كالسعر بدون رخصة قيادة.. أو بدون رخصة سحر للسيارات.. والاشارة... وغيرها من المنوعات المعروفة.. تعرف جميعا أنظمة المرور.. لكننا نتجاهلها.. ونستهتر بها بتعمدا للخلافات دائما.. واعتقد أن هذا هو ما دفع بالمسؤولين إلى اتخاذ اجراءات حازمة في الآونة الأخيرة.. ومنها.. السجن.. والغرامة المالية الكبيرة والجلد لبعض الطائشين.. وربما تضاعف العقوبات والغرامات.. حتى يعي الجاهل.. ويصحو المستهتر.. ويوفق المتهور.. ليحترموا أنظمة وتعليمات المرور.. هذا بالنسبة لنا كسواطين.. أما الوافدون.. الذين ملأوا الشوارع والمنازل.. فانهم يحترمون أنظمة المرور أكثر منا.. ولكن في أين؟ في بلادهم.. لكنهم هنا وبعد أن وجدوا (الدرعا ترمي) حيث راوا بأعينهم أن البعض منا.. يخالف.. ويستهتر.. بدأوا يتعمدون المخالفات.. وبدأوا أيضا.. يمدون السنتهم على جنود المرور.. وكما يفعل البعض غير الواعين من (السناقية والنشاما) ومن هنا.. وبعد أن (التم المتوسس على خايب الرجا) كما يقول المثل ازداد حجم المشكلة.. وبكرت المخالفات.. وأصبح عدد المخالفين يومية بالمئات في المدينة الواحدة.. وأكبر دليل على ذلك.. هو ما يفعله مرور الرياض الآن وهو تأمين حفلات لنقل المخالفين من الشوارع لأن المسألة أصبحت بالدرارز.. والعدد المقرر لسيارات المرور من الركاب.. خمسة فقط.. وربما يضطر المرور مستقبلا إلى تأمين.. تريلات؟؟ واستنجاز حي كامل لسجن هؤلاء المخالفين!!!

وبمناسبة انقضاء مرور الرياض.. وملاحقته المستمرة لكل مخالف ومستهتر.. فأنني هنا أضع اقتراحا.. مجرد اقتراح.. واعتقد أن الوضع الآن.. يتطلب الضرب بيد من حديد على كل مستهتر.

واللاحظ.. أن أكثر المخالفين هم من الوافدين.. هؤلاء يقودون السيارة بدون رخصة قيادة.. والسائق نفسه.. سواء كان عاملا.. أو طباش.. يعرف أنه يقود السيارة بطريقة غير نظامية.. لكن من المسئول الأول عن هؤلاء؟؟ من هو الذي جعل هذا الوافد يقود السيارة؟؟ انه كذبه.. والكفيل نفسه.. وهو طباش سعودي يعرف أن مكفوله بقيادة للسيارة بدون رخصة قيادة مخالفة لأنظمة المرور.. لكن هذا الكفيل يعرف أن سائقه لو وقع في يد رجال المرور فإن المسألة لن تتعدى السجن ثلاثة أيام.. مع غرامة ثلاثمائة ريال.. وهذه الأشياء بسيطة جدا في نظر الكفيل.. وبالذات (الطفاقة) وهي الثلاثمائة ريال.. لكن كيف تقضي على هذه المشكلة؟؟ كيف نجعل الكفيل قبل المكفول يحترم الانظمة؟؟

الجواب... هو.. إذا قبض على وافد يقود سيارة بدون رخصة قيادة.. هو ترحيل السائق.. وقيمة المخالفة يدفعها الكفيل.. لأن الكفيل هو الذي جاء بهذا الوافد إلى البلاد.. وهو الذي سلمه أو سمح له بقيادة السيارة وهو لا يحمل رخصة قيادة..

ان هذا الاجراء لو طبق.. سوف يقضي على المشكلة.. وسوف يعرف (حضرات) بعض الكفلاء أنهم هم المسئولون.. وبعد أن يتعبوا.. ويخسروا.. في استخدام سائق جديد سوف يحترمون أنظمة المرور.. وسوف يعرف كل كفيل.. ان العامل.. والطباش.. والسباك.. ليسوا سائقي سيارات في بلادنا.. فإلى سعادة مدير الأمن العام.. الرجل الحازم.. نسوق هذا الاقتراح.. والله الموفق.

لذعة

قال الخباز لطفلة كانت تقف بعيدا عن طوابير (السناقية والنشاما).. وين ابوك يا شاطرة...!!

فالتت الطفلة.. ابوي في الخارج فضحك الواقفون في الطابور.. وقالوا لصاحب القرن.. (ما عقبها الصراحة شي.. عطها اللي تبي...!!)

عبدالرحمن سعد السماري

وظيفة غالية

طوبى
فورا
سكرتير
زوغهيرة
ونشاط

لعمل كساعد مدير مبيعات
بشرطه التالي: ١- خبرة في أعمال السكرتارية
٢- إجادة اللغة العربية والإنجليزية لإجادة تأدية
٣- إجادة نظام قاتر بالبريد الإلكتروني
رسل الكوهدلر والخبرة فورا باللقم الإنجليزية
على العنوان التالي: شركة فاكوسد ب ٣٧٤ الرياض

وزارة الداخلية تؤكد:

الأنظمة المعمول بها في البلاد ستطبق على الجميع بدون تمييز

● كتب: عبد الله الملحم

اصدرت وزارة الداخلية بياناً حول تذكر جميع القامعين إلى المملكة على مستوى الشركات ذات المصحات هذه المجمعات على تراخيص القامة السكنية والأفراد وذلك بضرورة الالتزام بأنظمة وقواعد البلاد المرعية.

وحذرت وزارة الداخلية أن الانظمة المعمول بها في البلاد ستطبق على الجميع بدون تمييز حيث أن دستور المملكة قائم على القرآن الكريم والستة النبوية الشريفة.

وعلى جميع القامعين مراعاة الاتي:

● التقييد بأنظمة البلاد وتقليديها في المظهر والتصرفات والعادات والقيم الدينية والاجتماعية.

● على كل شركة لها مجمع سكني ان تلتزم بالاتي:

● فصل سكن العزاب عن المزوجين وكذلك فصل سكن العزاب من الرجال

عن النساء غير المزوجات وعدم اتاحة الفرصة للاختلاط بعضهم ببعض في المجمعات السكنية - وفي حالة حصول هذه المجمعات على تراخيص القامة السكنية والأفراد وذلك بضرورة الالتزام بأنظمة وقواعد البلاد المرعية.

وحذرت وزارة الداخلية أن الانظمة المعمول بها في البلاد ستطبق على الجميع بدون تمييز حيث أن دستور المملكة قائم على القرآن الكريم والستة النبوية الشريفة.

وعلى جميع القامعين مراعاة الاتي:

● التقييد بأنظمة البلاد وتقليديها في المظهر والتصرفات والعادات والقيم الدينية والاجتماعية.

● على كل شركة لها مجمع سكني ان تلتزم بالاتي:

● فصل سكن العزاب عن المزوجين وكذلك فصل سكن العزاب من الرجال



أبراهيم العواجي

كما أنه لايسمح ادخال الافلام والصورات والجلات والنشرات والكتب الا بعد اجازتها من قبل وزارة الاعلام.

هذا وقد حذرت وزارة الداخلية جميع الشركات والمؤسسات الاخلاط بهذه الانظمة وسيتم تطبيق الجزاء بحق من شارك اذ تستر عليها.

لاعتد أهم على صاحب المحل وأخيه..

تنفيذ حكم الاعلام بحق ثلاثة فلبينيين في الرياض

الرياض - واس

تم بعد ظهر اسس الجمعة بسلاحة العدل بالرياض تنفيذ حكم الفصل في كل من ابرين مايكسيو وانيل هيرون ورينادو ايريبوس فلبيني الجنسية لقيامهم بالسطو على أحد المحلات التجارية والاعتداء على صاحبه وأخيه بمدينة الرياض.

واكدت وزارة الداخلية في بيان اصدرته بهذا الخصوص حرص حكومة صاحب الجلالة على استتباب الأمن وقمع المجرمين العائدين بامن هذا البلد.. واستقراره بتنفيذ احكام اه فيهم.. وفيما يلي نص بيان وزارة الداخلية.

قال اه تعالى.. انما جزاء الذين يحاربون اه ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفذوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم.

صدق اه العظيم.

لقد قام كل من ابرين مايكسيو وانيل هيرون ورينادو ايريبوس فلبيني الجنسية بالسطو على أحد المحلات التجارية والاعتداء على صاحب المحل وأخيه بمدينة الرياض.

ولما سقط ارضا سلبوا ما معهما من ثاود ثم هربوا.. بفضل من اه تمكنت سلطات الامن من القبض عليهم.

وبالتحقيق معهم اعترفوا بجريمتهم وصق اعترافهم شرعا ويلحقهم الى المحكمة الكبرى بالرياض صدر بحكمهم الحكم الشرعي رقم ٩/٣٠٨ في ١٤٠٢/٨/٢١هـ للمقتضين الحكم بقتلهم حدا بضرب اعناقهم بالسيف لتوفر شروط الجوابه بحقهم المصدق من هيئة التمييز برقم ١/٨٨٦ في ١٤٠٢/١٠/٢٩هـ ومن مجلس القضاء الاعلى ببيئته الدائمة بالقرار رقم ١٨٧/٤ في ١٤٠٢/١١/١٦هـ.

وصودر الامر السامي رقم ٦٤٣٤ في ١٤٠٢/٣/١٩هـ بامتناف ما تقرر شرعا بحقهم.

وقد تم قتل الاشخاص الثلاثة المعتدين حدا بضرب اعناقهم بالسيف يوم الجمعة الموافق ١٤٠٢/٤/١٤هـ بمدينة الرياض.

تنفيذ حكم القصاص

في قاتل بجيزان

تم بعد ظهر اسس الجمعة بمدينة جيزان تنفيذ حكم القصاص في طرح ابن حسن فرح غزواني لقيامه بقتل المدعو علي بن فرحان سليمان غزواني.

واكدت وزارة الداخلية في بيان اصدرته بهذا الخصوص حرص حكومة صاحب الجلالة على استتباب الامن وقمع المجرمين العائدين بامن هذا البلد.. واستقراره بتنفيذ احكام اه فيهم.. وفيما يلي نص بيان وزارة الداخلية.

وقال اه تعالى.. انما جزاء الذين يحاربون اه ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفذوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم.

صدق اه العظيم.

لقد قام كل من ابرين مايكسيو وانيل هيرون ورينادو ايريبوس فلبيني الجنسية بالسطو على أحد المحلات التجارية والاعتداء على صاحب المحل وأخيه بمدينة الرياض.

ولما سقط ارضا سلبوا ما معهما من ثاود ثم هربوا.. بفضل من اه تمكنت سلطات الامن من القبض عليهم.

وبالتحقيق معهم اعترفوا بجريمتهم وصق اعترافهم شرعا ويلحقهم الى المحكمة الكبرى بالرياض صدر بحكمهم الحكم الشرعي رقم ٩/٣٠٨ في ١٤٠٢/٨/٢١هـ للمقتضين الحكم بقتلهم حدا بضرب اعناقهم بالسيف لتوفر شروط الجوابه بحقهم المصدق من هيئة التمييز برقم ١/٨٨٦ في ١٤٠٢/١٠/٢٩هـ ومن مجلس القضاء الاعلى ببيئته الدائمة بالقرار رقم ١٨٧/٤ في ١٤٠٢/١١/١٦هـ.

وصودر الامر السامي رقم ٦٤٣٤ في ١٤٠٢/٣/١٩هـ بامتناف ما تقرر شرعا بحقهم.

وقد تم قتل الاشخاص الثلاثة المعتدين حدا بضرب اعناقهم بالسيف يوم الجمعة الموافق ١٤٠٢/٤/١٤هـ بمدينة الرياض.

لقد اقدم المدعو فرح بن حسن فرح غزواني على قتل المدعو علي بن فرحان بن سليمان غزواني وقد اسفر التحقيق عن ادانة فرح بن حسن بن فرحان غزواني بقتل علي بن فرحان بن سليمان غزواني لاعتراضه المصق شرعا بجريمته وبإحالة الجاني المذكور الى محكمة جيزان صدر بحقه الحكم الشرعي رقم ٥٤ في ١٤٠٢/٥/٢١هـ للمقتضين الحكم عليه بالقصاص لقتله المجني عليه عمدا ودعوانا للمصق من هيئة التمييز برقم ٥٥٥٦ في ١٤٠٢/٨/١٥هـ ومن مجلس القضاء الاعلى ببيئته الدائمة بالقرار رقم ١٨٧/٤ في ١٤٠٢/١١/١٦هـ.

وصودر الامر السامي رقم ٦٤٣٤ في ١٤٠٢/٣/١٩هـ بامتناف ما تقرر شرعا بحقهم.

وقد تم قتل الاشخاص الثلاثة المعتدين حدا بضرب اعناقهم بالسيف يوم الجمعة الموافق ١٤٠٢/٤/١٤هـ بمدينة الرياض.

أهالي القريات يتبرعون لمختبري الزلازل في اليمن

القريات: مكتب الجزيرة..

قال الاستاذ / سليمان محمد الكويليت بأنه تم حتى الآن جمع مايزيد على ١٠٠٠٠٠ ريال كتبرعات من المواطنين والموظفين لصالح اليمن الشقيق وذلك لتلبية للتوجيهات السامية لحث المواطنين لتقديم مايجود به انفسهم مساعدة للاخوان في اليمن ومواساتهم لمصالحهم الامم.

وقال ان معالي امير منطقة القريات سلطان السجيري يتبع أعمال لجنة التبرعات بالمنطقة ويحث اعضاها على تلبية جمع التبرعات اولا بأول.

ربط مدينة المذنب بمحطة الكهرباء المركزية بالقصيم

عنيزة: مكتب الجزيرة - محمد العبيد

تم في الشهر الماضي تشغيل محطة كهرباء القصيم المركزي بشكل مستمر حيث تم تشغيل وحدتين منها بقدرة ١٢٠ ميغاوات وتم تغذية كل من مدينة الرس والخبراء والسحابية والهلالية والشحبة والطفلة ورياض الخبراء والكبرية كما تم تغذية ٥٠٪ من مدينة عنيزة هذا ما صرح به لـ الجزيرة. المهندس علي الصالح البراك مدير منطقة القصيم للكهرباء وأضاف أنه سيتم خلال الشهرين القادمين ربط مدينة المذنب بالخط المركزي. كما ان هناك تجارب مستمرة واختبارات نهائية في مدينة بريدة على المحطات الفرعية ١٣٠-١٣٢ ك. ف جنوب شرق بريدة والمحطات الأخرى تمهيدا لربطها من مشروع كهرباء القصيم المركزي هذا وسيتم اعتبارا من شهر رجب القادم تحويل نظام الشبكات في بريدة إلى ٦٠ سايكل بدلا من ٥٠ سايكل في الثانية

في مركز التدريب المهني في الرياض
يقيم مركز التدريب المهني بالرياض مستطبات فنية في موضوعات مختلفة من الإشتة الخاصة التي تقوم بها المدن
قال بذلك مضاف مسئول بملاوسسة الصحة للتعلم الفني والتدريب المهني وأضاف المضاف أن فرصه الإشتراك في هذه المستطبات متاحة لكافة المتقدمين بجميع المستويات
يقيم مركز التدريب المهني بالرياض وأنتم تم تحديد شروط الإشتراك في المستطبات من بينها عدم تكرار اسم المتقدم على اكتتابه لكافة المستطبات حيث سيرسل الإشتراك الفاشل منها إلى إدارة المستطبات بملاوسسة الصحة للتعلم

أوفات عنيزة تفقد عدداً من المشكاريين

عنيزة: مكتب الجزيرة - محمد العبيد

تم في الأسبوع الماضي عقد جلسة مجلس الأوقاف الفرعي في مدينة عنيزة وقد ناقش المجلس الأعمال المدرجة في جدول الأعمال واتخذ حيلها القرارات اللازمة تمهيدا لرفعها لمجلس الأوقاف الاعلى للمصادقة عليها وكان على رأسها النظر في موضوع الحضورات الصغيرة. العائده للأوقاف. صرح بذلك للجزيرة عمود العبيد انه مدير أوقاف منطقة عنيزة وسكرتير المجلس والذي تحدث عن المشاريع التي تحت التنفيذ خلال تلك مجموعة من المساجد منها مقيم تنفيذ ومنها ما هو تحت التنفيذ وهي مسجد حي الزهرة بعنيزة - استلم استلاما نهائيا. مسجد حرة الدارمة - استلم استلاما مبدئيا. مسجد جامع حرة العمل - تحت التنفيذ. مسجد حي سهل بالذنب - تحت التنفيذ. مسجد الجذامع العبيله - تحت

اما المشاريع التي سلمت موافق العمل فيها للمؤسسات الوطنية فهي مسجد حي الشفاء بعنيزة. مصل العبد بوادي ابوعل. مصل العبد بوادي الجناح. مصل العبد بام تلمه بالبدائع.

لماشجي لهاسفن...

لقد قدرنا منذ البداية أن تحقيق هدفنا الرئيسي.. وهو توفير الماشي الحية والادوم وللمواد الصالحة الأخرى.. بانتظام وبأسعار مناسبة للمستهلك.. يتطلب أن يكون لنا أسطول من السفن خاص بنا - وهذا المطلوب لا يتليه العوامل الاقتصادية فحسب، ولكن يملية الواجب الوطني كذلك. ومن ثم فإن مثل هذا الأسطول يجب أن يكون بدرجة عالية من الجودة والحداثة، بحيث يتناسب وشموخ العلم الذي سرفرت فوق سفنه وعلموكانة البلد الذي تحضر سفنه بأسمه. وقد أعددهنا الدراسات وأجربنا التصريات حول تكوين هذا الأسطول وبدأنا بشراء ناقلات زيت يجري الآن تعديلها على أحدث المواصفات لتكون ناقلات ماشي ضخمة تبلغ طاقتها حوالي مائة ألف راس غنم إلى جانب حوالي ٩٠٠ حاوية مثابة. وعند ما تبدأ هذه السفينة العمل في جمادى الثانية من هذه السنة إن شاء الله ستكون ناقلات ماشي في السالم. لا نشك أن وطننا يستحق أقل من هذا، ونحن جادون بذلك في إضافة سفن أخرى إلى أسطولنا بمواصفات مماثلة.

القاضية تسير والخير إن شاء الله.

لماشجي

الشركة السعودية لنقل وتجارة الماشي

شركة مساهمة تحت التأسيس رأس المال المصرح به خمسمائة مليون ريال

المواشي

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

شركة مساهمة سعودية تحت التأسيس

المركز الرئيسي . الرياض

دعوة للاكتتاب العام

للاكتتاب العام والقيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠٠ ريال سعودي يدفع المكتب ٥٠٪ من قيمة كل منها عند الاكتتاب والباقي يدفع في المواعيد التي يحددها مجلس الادارة، وفيما يلي البيانات الاساسية عن الشركة المنصوص عليها في المادة رقم (٥٥) من نظام الشركات المصادق عليه بالمرسوم الملكي رقم م/٦ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ والمعدل بموجب المرسوم الملكي رقم م/٥ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢.

بناءً على صدور قرار معالي وزير التجارة رقم ٨٥٦ وتاريخ ١٢/٣/١٤٠٣ هـ القاضي بالموافقة على الترخيص بتحويل الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي من شركة ذات مسئولية محدودة الى شركة مساهمة سعودية، المنشور بالجريدة الرسمية العدد رقم ٢٩٤٨ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٣ هـ، فإنه يسمي مؤسس الشركة أن يعلنوا لجمهور المواطنين عن طرح ثلاثة ملايين سهم عادية نقدية من أسهم رأس مال الشركة

١٣٨٧/٢/١٢ هـ والمرسوم الملكي رقم م/٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٢ هـ.

١. اسم الشركة :

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي شركة مساهمة سعودية

٢. المركز الرئيسي للشركة :

يقع المركز الرئيسي للشركة في مدينة الرياض. ويجوز لمجلس الادارة أن ينشئ لها فروعاً أو مكاتب أو توكيلات داخل المملكة العربية السعودية أو خارجها.

٣. أغراض الشركة :

- ١ - القيام بجميع عمليات نقل المواشي سواء داخل المملكة أو خارجها.
- ٢ - امتلاك وشراء واستغلال جميع وسائل النقل اللازمة لتحقيق اغراض الشركة.
- ٣ - امتلاك وإيجار واستئجار القارات والحطائر وورش التصليح والأحواض والمخازن اللازمة لأغراض الشركة داخل وخارج المملكة.
- ٤ - استيراد وتصدير المعدات البحرية اللازمة لسفن الشركة.

٥ - مباشرة كافة الأمور التجارية بما في ذلك استيراد المواشي والأغلاف وكل ما يتعلق بإنتاج اللحوم ونقلها وتجارة الأصواف والجلود داخل المملكة وخارجها. وللشركة أن تجري كافة التصرفات اللازمة لتسهيل تحقيق أغراضها ويجوز أن يكون لها مصلحة أو تشترك بأي وجه من الوجوه في مؤسسات أو شركات أو هيئات تزاوّل أعمال شبيهة بأعمالها أو التي قد تعاونها على تحقيق أغراضها أو تكون مكملة لها وأن تندمج فيها أو تشتريها أو تلحقها بها. وتخضع الشركة لكافة الأنظمة المعمول بها في المملكة فيما يتعلق بنوع النشاط الذي تزاوّل وتلتزم بالحصول على التراخيص اللازمة لأي من الأنشطة الداخلة ضمن أغراضها من الجهات المختصة.

٤. المؤسسون :

- وهم جميعاً من الشركات السعودية والأفراد السعوديين :
- ١ - الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري - شركة مساهمة سعودية - سجل تجاري رقم ٢٦٠٢٦ - مقرها الرياض.
 - ٢ - شركة صالح عبد العزيز الراجحي وإخوانه

٥. رأس المال والأسهم :

رأس مال الشركة خمسمائة مليون ريال سعودي مقسم الى خمسة ملايين سهم اسمي متساوية القيمة. قيمة كل منها مائة ريال سعودي وكلها اسهم عادية. كتب المؤسسون في مليوني سهم منها قيمتها الاسمية مائتا مليون ريال منها ١٨٤٥٣٣٠٠ ريال سعودي «انظر البند سادساً» ٨١٥٤٦٧٠ ريال نقدية قيمتها الاسمية ٨١٥٤٦٧٠ ريال سعودي. وقد دفع المؤسسون ٢٥٪ من قيمة الأسهم النقدية التي اكتتبوا فيها أي مبلغ ٢٠٣٨٦٩٧٥ ريال سعودي. وقد ادعت هذه المبالغ باسم الشركة تحت التأسيس لدى البنك السعودي البريطاني بموجب الشهادة الصادرة منه وتعهدوا بدفع الـ ٢٥٪ الثانية من قيمة الأسهم النقدية قبل قفل باب الاكتتاب العام، أما باقي أسهم رأس المال وعددها ٣٠٠.٠٠٠ سهم نقدي فهي المطروحة للاكتتاب العام وفقاً لهذه النشرة ويدفع المكتب ٥٠٪ من قيمتها الاسمية عند الاكتتاب.

٦. الحصص العينية والحقوق للقررة لها :

كما ذكر اعلاه اكتتب المؤسسون في أسهم عينية مدفوعة بالكامل عددها ١٨٤٥٣٣٠٠ ريال سعودي وتبلغ قيمتها الاسمية ١٨٤٥٣٣٠٠ ريال سعودي. وتمثل هذه الأسهم صافي أصول والتزامات الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي «شركة ذات مسئولية محدودة» طبقاً للمركز المالي المعد لها في ١١/١٠/١٤٠٢ هـ الموافق ١٩٨٢/٧/٣١ م والمصادق عليه من مكتب الراشد «محاسبين ومراجعين قانونيين»

٧. مزايا المؤسسين :

لا توجد أي مزايا خاصة بمنوحة للمؤسسين.

٨. القيود المفروضة على تداول الأسهم :

لا يجوز تداول الأسهم النقدية التي يكتب بها المؤسسون أو أسهمهم العينية قبل نشر الميزانية وحساب الأرباح والخسائر عن سنتين ماليتين كاملتين لا تقل كل منهما عن اثني عشر شهراً من تاريخ تأسيس الشركة ويؤثر على هذه الصكوك بما يدل على نوعها وتاريخ تأسيس

الشركة والمدة التي يتمتع فيها تداولها. ومع ذلك يجوز خلال فترة الحظر نقل ملكية الأسهم النقدية وفقاً لأحكام بيع الحقوق من أحد المؤسسين الى مؤسس آخر أو الى أحد أعضاء مجلس الادارة لتقديدها كضمان للادارة أو من ورثة أحد المؤسسين في حالة وفاته الى الغير.

٩. طريقة توزيع الأرباح :

توزع ارباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الإدارية على الوجه الآتي :

- ١ - تحجب الزكاة المفروضة شرعاً.
- ٢ - يحجب ١٠٪ من الأرباح الصافية لتكوين احتياطي نظامي، ويجوز للجمعية العامة العادية وقف هذا الحجب متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال.
- ٣ - يوزع من الباقي بعد ذلك دفعة اولى للمساهمين تعادل ٥٪ من رأس المال المدفوع.
- ٤ - يخصص بعد ما تقدم ما لا يتجاوز ١٠٪ من الباقي لمكافأة مجلس الادارة ويوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين كحصة اضافية في الأرباح. تدفع الأرباح المقرر توزيعها على المساهمين في المكان والمواعيد التي يحددها مجلس الادارة.

١٠. بيان تقديري لنفقات تأسيس الشركة :

تقدر نفقات تأسيس الشركة بمبلغ خمسة ملايين ريال سعودي.

١١. تاريخ بدء الاكتتاب ونهايته ومكانه :

يبدأ الاكتتاب العام في تمام الساعة التاسعة يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٤/٢٢ هـ وذلك عن طريق البنوك التالية بفروعها المعنية للاكتتاب في المملكة :

- ١ - البنك الاهلي التجاري.
- ٢ - البنك العربي الوطني.

ويقفل باب الاكتتاب مع نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٣/٥/٢١ هـ.

١٢. شروط الاكتتاب :

- ١ - ينبغي أن يكون المكتب شخصاً طبيعياً سعودي الجنسية ولا يقبل أي اكتتاب من شركة أو شخص اعتباري.
- ٢ - يتم الاكتتاب وفقاً لاستمارة طلب الاكتتاب المودعة لدى البنوك المشار اليها.

٣ - لا يجوز للشخص الواحد أن يقدم أكثر من طلب اكتتاب واحد.

٤ - في حالة كون المكتب قاصراً فينبغي إدراج اكتتابه ضمن طلب الاكتتاب المقدم من رب العائلة. على أن يوضح في طلب الاكتتاب رقم حفيظة نفوس المكتب، ويسري هذا أيضاً على زوجة المكتب.

٥ - ينبغي ألا يقل عدد الاسهم المكتتب بها عن خمسة أسهم. ولا تزيد عن الف سهم لكل فرد. وأن تكون إكتتابات كل أفراد العائلة في عدد متساو من الأسهم وتشمّلهم جميعاً استمارة إكتتاب واحدة.

٦ - لا تقبل الإكتتابات الا إذا كانت في خمسة أسهم أو مضاعفاتهما بالنسبة لكل فرد.

٧ - لا يجوز دخول المؤسسين أو إبنائهم أو بناتهم القصر في الاكتتاب العام.

٨ - يجب أن يرفق طلب الاكتتاب مع صورة من حفيظة نفوس المكتب أو الحفيظة المسجل بها اسم المكتب. وفي حالة تقديم الطلب بواسطة وكيل فيجب إرفاق صورة من صك الوكالة الشرعية.

٩ - إذا جاوز عدد الاسهم المكتتب فيها عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام فإنه ستوزع الأسهم على المكتتبين بنسبة ما اكتتب به كل منهم وفقاً لقواعد التخصيص التي يتم اعتمادها من السلطات المختصة ومن المفهوم أن هذه القواعد ستقرر أولوية خاصة لصغار المكتتبين.

١٠ - يحق للمؤسسين اذا ما قدم المكتب أكثر من طلب واحد للاكتتاب إلغاء إكتتابه بالكامل وتزود للمكتب في هذه الحالة المبالغ المدفوعة من قيمة الاسهم التي اكتتب بها المكتب المخالف.

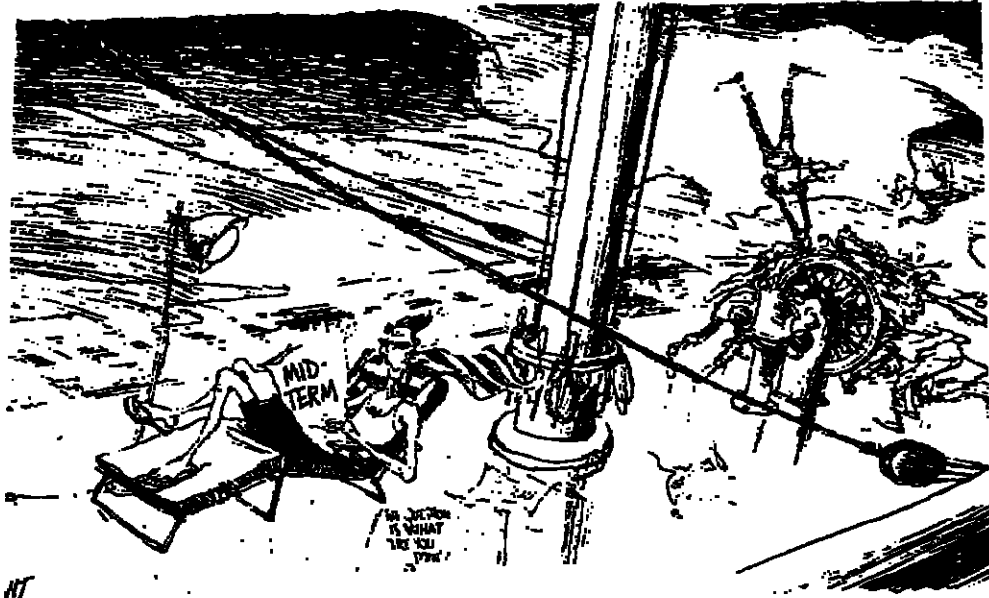
١١ - في حالة رفض طلب الاكتتاب لعدم توفر الشروط المبينة اعلاه أو في حالة تخصيص عدد أسهم أقل من الأسهم المكتتب بها تزداد للمكتب المبالغ المدفوعة من قيمة الأسهم التي اكتتب بها أو التي لم تخصص له.

١٢ - للسادة المكتتبين أن يحصلوا على نسخة من الكتيب الذي يجري عقد تأسيس الشركة ونظامها الأساسي وذلك من البنوك المعنية مقابل خمسة ريالات للنسخة الواحدة.

١٣. إدارة الشركة :

يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من تسعة أعضاء يعينهم الجمعية العامة العادية للمساهمين لمدة ثلاث سنوات ويجوز تجديدهم للتأسيسية بتعين أول مجلس إدارة للشركة

العالم بالكاريكاتير



عن هيرالد تريبيون □



عن الشعب □

اسألوني



□ د. حمود البدر □ عثمان الصالح □ علي الخرجي

هذه الزاوية تهدف ضمن ما تهدف الى ايفصال صوت القارئ الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم. والحصول منهم على اجابات محدده وواضحة على استفساراتهم. دون ان تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم...
فاجبت - عزيزي القارئ - بما لديك من استفسارات. وسوف تجدنا منشورة مع الاجابة عليها مع توجه مباشرة اليهم. لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولا تقتصر على السائل فقط.

قبول شهادة الكورس في اللغة الانجليزية

■ القارئ: ناصر حمد الوائلي - الرياض... يسأل قائلا (هل يسمح للطلاب اذا اخذ شهادة الكورس من المعهد الانجليزي بالرياض ان يعفى من مقررات الانجليزي بكلية الاداب؟) وقد اجاب عن هذا السؤال سعادة الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود...

■ جواب: اذا كانت لغته الانجليزية جيدة وكان وثقا منها فله يمكن ان يقدم لامتحان تحديد المستوى بمقره مركز اللغات والترجمة بالجامعة فان نجح في هذا الامتحان اعفى من الدورة المكثفة ومن يدرس الدورة المكثفة التي تعدها الجامعة يعفى من متطلبات الجامعة في اللغة الانجليزية

شمول الاسكان بالحرس الوطني

■ القارئ: صنيعة العتيبي يسأل قائلا (هل يشمل الاسكان بالحرس الوطني جميع الرتب العسكرية والموظفين المدنيين وما هي المناطق التي ستنشأ فيها مساكن للحرس الوطني قريبا؟) وقد اجاب عن هذا السؤال المهندس عبدالله فهد السولم مدير الاسكان والمدن العسكرية بالحرس الوطني

■ جواب: ان الاسكان بالحرس الوطني حاليا يشمل جميع الرتب العسكرية اما بالنسبة للموظفين المدنيين فان هذا الاسكان لا يشملهم اما المناطق التي سيقيم الحرس الوطني ببناء الوحدات السكنية فيها فهي المنطقة الشرقية. وتشمل الأمام والاحساء والرياض في منطقة خشم العان وفي المنطقة الغربية في جدة والطائف والجدير بالذكر ان هذه المساكن متكاملة المرافق والخدمات جميعا.

الكاريكاتير والادب

■ الأستاذ عثمان الصالح يسأل قائلا (في باب اسكارني - في جريدتنا الجزيرة - وجه سؤال عن الكاريكاتير هل له وجود قديما وقد اقبل السؤال الى الأستاذ الموهوب علي الخرجي فاجاب جوابا سديدا اسأله هل يرى ان الخبيرين الذين ساردهما بضم الهمزة يدان من الكاريكاتير؟ احدهما عن الجاحظ والآخر عن بشار بن برد...

- الاول يقول ان بشارا وقف على نحات وليس لديه تمثالا فاجابه فقال له بك هذا... فقال النحات انه يالف درهم... فسلموه فيه باقل من ذلك ولما لم يخلص له من الاف شيئا... فقال اتدري من انا؟ قال: لا... قال انا بشار بن برد... ولئن لم تعطني هذا التمثال خمسمائة درهم... لاهجوتك هجوا يدخل منك القبر... فقال النحات: اؤلم تعلم من انا؟ قال بشار... لا... قال انا نحات قدير استطعت ان ان اصورك مجردا من ثيابك واجعل فوقك قردا ينزو عليك... فقال بشار... انا امزح... وانت تقول جدا... هات التمثال بالف درهم... اما الثانية... فقد جاءت امرأة الى صانع... وقالت له انني اريد ان تصوغ لي خاتمن هذا صورة شيطان... فقال لها الصانع... انني لم ار الشيطان... واحب ان تريني اياه لاصوغه لك... فقالت ساحضه لك... فمرت على الجاحظ وقالت له: تفضل معي عند هذا الصانع فانه يريدك ليسالك... فذهب معها... فقالت له مثل هذا!! فقلت... ثم سال الصانع الجاحظ... قائلا له: اتدري ما تقول هذه المرأة؟ فقال: لا... قال انها تقول كذا وكذا.

افلا يرى اخي الأستاذ علي الخرجي ان هذا نوع من انواع الكاريكاتير؟ ام ان هذا يدخل في باب الادب...؟ ام انه مشترك بينهما: كاريكاتير وادب... امل الافادة... وقد اجاب عن هذا السؤال الأستاذ علي الخرجي رسام الكاريكاتير المعروف: □□ جواب: في اعتقادي ان ما اوردته من امثلة يدخل في باب الكاريكاتير المقروء والمسموع... وقد سبق واوردت في كتابي الاول - ابو صالح - الدنيا مثلا عن هذا النوع من الكاريكاتير المقروء. المتمثل في قول الشاعر وكان يهجو غريما له حين قال قوم اذا استنبح الاضياف كلبهم قالوا لامهم بولي على الخان... ويستمر الشاعر في هجائه واصفا كيفية تنفيذ الطلب انه واذا استنبح عثمان منتهى الكاريكاتير... اذا جاز لنا القول. وانظرك استاذ عثمان قد قرأت في العقد الفريد قصة ذلك الرجل الذي جاء لانس يخطب ابنتهم لصديق له واجزل له المديح وحين اقبل الرجل المخطوب له قال عن صاحبه ما احل ما دخل لا تقدم ولا تاخر وحين جلس قال له ما احل ما احل ما احل ما احل لا ولا ولا اذا بالرجل المخطوب له يقطع فكا من الخاطب الا ان استمر في المديح وقال ما احل ما طلع لا رنوها ولا اطنها ولا ببرهما.

واعتقد ان جاز لنا القول بان هذا منتهى الكاريكاتير المسموع... وفي تراثنا الكثير من هذا النوع من الكاريكاتير نظرا وشعرا.

عبدالله الحنين

الهروب الى الحقيقة

حدث هذا وهو امر محتال اي ان اطلاق مركبة او مركبة تحمل مرصدا ان يكون مستحسلا رغم ما يبحث في ساحة الجغرافيا والتاريخ الطبيعي للبحر الاحمر. تحية للمؤلف الدكتور الربيعي على ايجليته ودقته وامنته في العرض والتحليل وتحية للدارة دار الملك عبدالعزيز احدى قلاع المعرفة في بلادنا.

صورة

الخبر نشرته جريدة الشرق الاوسط في عددها ١٥١٠ يوم الاحد ١٤٠٣ / ٤ / ٢٠٢١ يقول ما معناه انه من المحتمل في نهاية العقد الحالي الميلادي ان يصبح في استطاعة سكان الارض تلقي صورة اكثر وضوحا للكون من خلال اطلاق مرصد ضخم ونسب الخبر - الى فرانك مارتي بوكالة الفضاء الامريكية قوله: سيتمكن المشاهد من الكوكب الارضي رؤية كل ما يحدث في الاجرام او الكون البعيد كمن يشاهد بعين المجرة حثا يقع امامه.

بما في ذلك الانفجارات والتصادم بين الكواكب ثم يقع العلم في حيرة اخرى يثيرها سؤال لم يجب عليه العلم بعد... وهو حجم الكون... العلم حتى الآن انما يضع احتمالات ويستنتج من مسافات تخمينية فهو يقول مثلا ان حكم اتساع الكون يقدر بنحو ١٨ ألف مليون سنة ضوئية ومعلوم ان السنة الضوئية الواحدة تقدر به ٩ بلايين كيلومتر.

نقطة ضوء

الهي يا دعي... عيذك طاعة وتوسى وايضا بانك تعبد اليك فواذي خاشعا وجوارحي اذا سرت او بقت او اتهدت وماستع عياني الا توسلا وشكرا لعمك التي لا تحدد

عبدالله الحنين

اعلان للمقاولين واصحاب الفل
تعلن مؤسسة كرب التجارية عن
وصول دفعة جديدة من:
السيارات البريطانية المجهزة
فصل لاسادة الراعيين الانصار بالمؤسسة علمه مليون
٤٣٥٨٥٩٠ تقاطع الخزام الاقصر مع المرحجار
أوطهر البديعة - شارع الاربعة المخطط الخامس
لجيز الكمية التي يرشونها
علمه بأن سعر البرميل (٦٥) - طنك

تسوقها الى العالم والمتعلم على حد سواء الكتابان اطالة جيدة وموفقة ودليان لا يستغنى عنها الباحث في ساحة الجغرافيا والتاريخ الطبيعي للبحر الاحمر. تحية للمؤلف الدكتور الربيعي على ايجليته ودقته وامنته في العرض والتحليل وتحية للدارة دار الملك عبدالعزيز احدى قلاع المعرفة في بلادنا.

الخبر نشرته جريدة الشرق الاوسط في عددها ١٥١٠ يوم الاحد ١٤٠٣ / ٤ / ٢٠٢١ يقول ما معناه انه من المحتمل في نهاية العقد الحالي الميلادي ان يصبح في استطاعة سكان الارض تلقي صورة اكثر وضوحا للكون من خلال اطلاق مرصد ضخم ونسب الخبر - الى فرانك مارتي بوكالة الفضاء الامريكية قوله: سيتمكن المشاهد من الكوكب الارضي رؤية كل ما يحدث في الاجرام او الكون البعيد كمن يشاهد بعين المجرة حثا يقع امامه.

بما في ذلك الانفجارات والتصادم بين الكواكب ثم يقع العلم في حيرة اخرى يثيرها سؤال لم يجب عليه العلم بعد... وهو حجم الكون... العلم حتى الآن انما يضع احتمالات ويستنتج من مسافات تخمينية فهو يقول مثلا ان حكم اتساع الكون يقدر بنحو ١٨ ألف مليون سنة ضوئية ومعلوم ان السنة الضوئية الواحدة تقدر به ٩ بلايين كيلومتر.

الهي يا دعي... عيذك طاعة وتوسى وايضا بانك تعبد اليك فواذي خاشعا وجوارحي اذا سرت او بقت او اتهدت وماستع عياني الا توسلا وشكرا لعمك التي لا تحدد

عبدالله الحنين

اعلان للمقاولين واصحاب الفل
تعلن مؤسسة كرب التجارية عن
وصول دفعة جديدة من:
السيارات البريطانية المجهزة
فصل لاسادة الراعيين الانصار بالمؤسسة علمه مليون
٤٣٥٨٥٩٠ تقاطع الخزام الاقصر مع المرحجار
أوطهر البديعة - شارع الاربعة المخطط الخامس
لجيز الكمية التي يرشونها
علمه بأن سعر البرميل (٦٥) - طنك

هذا الكتاب من اهمية ربط الماضي بالوفاق والحلق عن دور الخليج العربي واهمية امته بتصوير الصراع الدولي الذي مازال مشغلا حول هذا الشريان الحيوي الهام والذي يساهم باكتنايته وتآثيره في اقتصاد العالم وصناعة القرارات الدولية لا من حيث مناصحه او موقفه الجغرافي والمالي فحسب بل من حيث اهميته الاستراتيجية القصيرة.

الكتاب للدكتور عبدالعزیز عبدالغني ابراهيم يعتبر في حد ذاته مرجعا هاما من مراجع التاريخ الوثائقي في العلم ونصير الحقائق التي تضمنها الكتاب خفيا ومواقف السياسة البريطانية والاعبيها في فرض سيطرتها على العالم العربي والمؤلف من خلال هذا ومن خلال فصول الكتاب ويحوله يكشف مسار السياسة البريطانية من عام ١٨٥٨م الى ١٩١٤م بداية الحرب العالمية الاولى وقد تولت دارة الملك عبدالعزيز طباعة هذا المراجع التاريخي الوثائقي الهام انطلاقا من رسالته في تبني نشر الوثائق التراثية والتاريخية والفكرية هذا السفر الهام يقع في ٣١٢ صفحة بما في ذلك ملاحق المعاهدات والكتب بشكل اضافة هامة للمكتبة العربية.

كما اصدرت الدارة مشكورة مطبوعين بجمال رقم ٢٨ / ٢٩ و٢ - اسكان وتنمية الموانئ السعودية على البحر الاحمر. ٣ - المراقبة الطبيعية على الساحل السعودي الغربي... الكتابان للدكتور محمد احمد الربيعي استاذ الجغرافيا المساعد بجامعة الامام محمد بن سعود. يقول الدكتور الربيعي في مقدمة المراء...

وقد دفعني الى كتابة هذا البحث عدة امور منها الحاجة للحث لربيع الجامعات بمشكلات البيئة. تحقيق نوع من الاستقلال العلمي للجامعات والارتباط بمشكلات المجتمع المحلي. انتهى كلام المؤلف.

هذا الفهم الجيد لرسالة الجامعة ودور الرجل الاكاديمي الباحث يربط بالاسل يشك الى تصور الجسورة في ان الجامعة لا تعيش داخل اسوارها... ولا داخل المقررات والمراجع وانما تعيش الامة والارض وتواكب حقائق التاريخ والوجود وتحقق المعرفة

الاداء بترجمة المساة في حياة النفس الى اقب ضللك بتصوير الطرف او الكتفة. سواء كان بالتصوير المتقني الذي يثير الضحك او بالهروب من الحقيقة الى المواقف الضالكة وقد نجد مثلا ان حامل مجاه قد لعب دورا هاما في رسم الصورة حتى ولو كان هذا الحمار اسطورة او خيالا لا وجود له الا في مخيلات الرواة وبطل القصص.

لكنه يساهم في رسم الصورة عن التعبير الواقعي او ترجمة الواقع الى سلبية الانسان بالهروب من الالام والمتاعب بالحركة السخرفة كعملية رد فعل او امتصاص او تعويض. وربما يقود هذا الى السؤال عن وظيفة الطرف او الكتفة كحدي الحقائق الهامة في التعبير عن نقد الحياة في رفض الاضطاء في نقد الاحياء في تقويم المواقف بأسلوب لاذع يثير الضحك لكنه يجسد المساة.

لغة وجه لخر من وجوه الحقائق او صورة اخرى من صور الهرب من مواجهة الذات او الخطا انه الشاعر القريف (ابو نواس) مهما كان الفرق قلما مكنا وزمنا والفراي وبين ابي نواس. على اعتبار ان الاول موضع خلاف اما ابو نواس فاشعر معروف خلف ترجمة واثره وتحديد لوجوده ونوره.

لكنهما التقي في درب واحد او رسالة تشبيهية هي محاولة اضافة كثير من المواقف والروايات اليها. او تجلوزنا مرحلة التقويم لان ابي نواس وشعره وواقعيته وراي النقد في ذلك فان من المؤكد ان هاتين الشخصيتين قد تحملا على مر العصور العديد من صور الصانع التهم والاضافات ونسب الكثر والكثير من الشعر والحكم والمواقف التي تجسد معاناة الناس والامم وسخريتهم من احدث زمانهم من المؤكد ايضا ان المعاناة هي ان تطغى النفس البشرية بالالام لتنتشر الحقيقة تعبيرا او تجسيدا.

دون ان تهرب من واقعها الا الى البدائل الواقعية الاخرى وتلك قدرة الفنان في واقعية حياته وقدره الانسان في جس اغوار نفسه ومتع احزانه واقرانه.

حصص الشهر

سعدت خلال هذا الشهر بمجموعة من الكتب القيمة. ١ - سياسة الامن لحكومة الهند في الخليج العربي. دراسة وثائقية. تاني اهمية

بالهروب من الحقيقة الى وجهها الآخر كانه حركة تسرع بنا للبحث عن البديل حتى لو لم يكن هذا البديل افضل للحلول!! موقف الانسان من قضايا الحياة لم يكن - باستقرار - رفضا لظلم الارهاق والتعب او ايمان بالخوف لكنه تحديد للفرق بين الالام وبين الهروب من وطاة المعاناة بالبحث عن البسمة كعملية كروب مؤقت.

التاريخ يحدنا عبر مجموعة من القصص والمواقف والاساطير عن اسماء لعبت في دنيا الناس كشد ضللك بكشف بالكتلة او الطرفة او البسمة عن اعناق نازقة عن كلام دامية تحل بالكلمة الضالكة لآثار الالام الدفين.

جحا مثلا لم يكن صورة او اسطورة او ابتسامة او كتفة تروى لكنه انسان وربما كل انسان يرق في اعاقه جحا او استطاع ان يكشف عن اعاقه او استطاع ان يتحول لحظلات صدق الى جحا. حتى لو اختلفت الرواة والمؤرخون في حقيقة جحاه. وصق شخصيته او اكد الرواة نسبة الى اقرانه والقبوه بجاني الفصن...

لا يتحقق في كل اعتبارات كثيرة لهذا نضع اننا نرفض الواقع

تقصدن:

شركة بليثا عبد العزيز زيزيان وشركاه
أنها بحاجة عاجلة ل:
طابع التمسك
عربي

سرعة في الطابع لا تقل عن ٥ كاتر في الرقعة ولدينا قامة قابلة للتحويل وان يكون دائما بالغة الإنجليزية.
تقدم الطباعة الى الشركة بناسخ المطابع خلف فندقة المصل من الساعة ٨ صباحا الى ٥ مساء. بالفرق: ر/تم ٤٠٠ - ٤٧٧٤٠ - الرياض.

الدولة تهتم اهتماماً كبيراً بالقضايا
الخاصة.. وتعمل على توجيه نشاطاته
نحو أهداف التنمية..

● متابعة: عوض القحطاني ●



ينبغي ألا يخدع الجمهور

الوضع بالنسبة لها بدأ يتغير

وشركة الفنادق ايضا

حان الوقت لاشراك الجمهور

بداية الحوار عبر الاسئلة والاجابات

هناك أشياء ستعجب

= هذا صحيح ولكن عندما بدأت شركة الاسمك كانت حصة الدولة بسيطة جدا ثم بدأت تقوم شركات بدون مشاركة الدولة مثل الشركات الزراعية او شركات الامتياز للسيارات التي قامت مؤخرا بدون مشاركة من الدولة هناك تفكير اذن لزيادة راسماليها وهناك في الطريق اشياء سوف تطرح للجمهور ان شاء الله.

ربما استغفرت شركات معينة من قرار التعديل

■ اعتقد ان معاليكم قد ذكرتم ان هنالك تسهيلات للمواطنين، ولكن في التعديلات الجديدة التي يمكن ان تحد من الابداع الفردي بتحديد عضوية وبيعهم استمرار رئيس المجلس الاكثر من دورة، اعتقد ان هذا قد يعوق قيام شركات او ان

نحن في بلد يؤمن بالإنقاذ الحر.. حتى في أهلك أوقات التضخم العالمي..

بعد تعديل نظام الشركات أصبح موضوع إقامة شركات مساهمة أفضل وأسهل. اجراءيا.

هذا هو الوقت المناسب للتفكير في مستقبلنا، والمشاركة في بناء الوطن..

إِسْتِمَارَاتِنَا فِي الْخَارِجِ مُوقِفَةٌ. وَنُوجِبُ إِسْتِمَارَاتِنَا لِلدَّخْلِ. وَنَضَعُ لَهَا الْحَوَافِزَ.

وقد أكد معالي الوزير في معظم اجاباته على اهتمام الدولة بالقطاع الخاص ورعايته لها ومساعدته على حل مشكلاته. والتزامها بمبدأ الاقتصاد الحر الذي يقوم عليه الاقتصاد الوطني في قطاعيه العام - الحكومي - والخاص - الأهلي - وفيما يلي تفاصيل كلمته وتوقعاته شاملة لما دار بين معالي وزير التجارة واعضاء غرفة التجارة بالرياض..

الغرض الحقيقي لهذا الاجتماع

■ جمعكم مع بعض، فمنكم المهتم بالصناعة والعقار والتجارة والاستشارة الهندسية، ومنكم الاستشاري الاقتصادي ومنكم من يركز على الاستثمار في الداخل ومنكم من له باع طويل في العمل في الخارج وفي الحقيقة هذا هو الغرض الأصلي من اجتماع مثل هذا.

تعادل وجهات النظر بيننا

■ وثانياً: هذا الاجتماع يتيح تبادل وجهات النظر مع أعضاء الحكومة الذين شرفوا بالخامعة الثانية عشرة للامانة المرحومة من تبادل وجهات النظر. ووزارة الصحة منذ البداية تم بذور وضورة التقاور وقد بذرت بعضهم انكا نوزع صورا خاصة بعض الاكلار او بعض مشاريع الامانة عليكم لآخذ كما تنص قبل رغبها الى مجلس الوزراء لاننا نعتقد ان انظمة في غرف مظلمة وملينة بالادخان ليس بيساسي للصحة ان ينبي مغايير وما يعتنق بالصحة للصحة وانما استشارة اصحاب الشأن واخذ اراهم هو الطريق

دور كبير للمغرب التجارية السعودية

وكما لاحظتم ان الغرب السعودية في السنوات الاخيرة بدأت تلعب دورا كبيرا ومنذ البداية ان تخصصنا امتان بان هناك مثل الدولة الهولندية التي هي تلعبه. ونحن اليوم في الاقتصاد الحرحي في احد اوقات التضخم تحت وزملاني وفي وزارة التجارة اكرر ايماننا بهذا المبدأ وتكرر ذلك لم يكن في ذلك الوقت من الامور التي انها كسرت في الشعبية المطلوبة ولكن ثبت من خلال الامثلة التي مرينا بها ان مشكلتنا ان تكن الحقيقة تتطلب تدخل الدولة بتجديد الاسعار او بالقيام بالتمشيط الاقتصادي التي هي من طبيعة العمل الفردي والذي يتطلب مبررة فريدة وانما بالسياسات المالية التي اتبعتها الدولة. وبك الحقائق فقلنا ان مشكل التضخم نحن قد وضعنا اليوم حيث الطاع الخاص من سماع ونجاء من اصحاب من يستطيعون ان يساهموا في الاسواق الكبير في تطوير هذا البلد. نذكرنا عندما طرحت اسمنت ينبع وعندما طرحت اسهم الشركة العقارية اضطرت الدولة ان تكم ملء بكتيت به من قبل الجمهور. ان لم يكن هناك اقبال كافي ولم تكن هناك سيولة في الرغبة ان ما مشورنا ان اسمنت ينبع كما مشورنا على انشاء كبرى وكانت هناك امكانات للشركة العقارية واضحة. اما اليوم فنجد انها اسهم تخرج بدون ضمان ربح من الدولة او مشاركة من الدولة نجد اجماعه تتنازل وهذا وحده دليل على وجود الفترات وعلى وجود الرغبة في السامعة.

بعد تعديل نظام الشركات

بعد تعديل نظام الشركات أصبح موضوع اقامة شركات مساهمة افضل واسهل من الناحية الاجرائية ولكنني اود ان اقول - وارجو الا يكون ذلك كما يقولون «موضة» - نابعها - فالاهم في المشاريع الاقتصادية الجديدة ان تثبت

= الحقيقة هناك شيئان الأول عدم تجديد فترة رئيس مجلس الإدارة بعد فترة واحدة وهذه واردة في صلب النظام نفسه في كل ٧٤ سنة في ما انكمبر، والتي الآخر هو عدم العضوية في أكثر من مجلس إدارة، وهذا بموجب قرار صدر من مجلس الوزراء لأن التعديلات جاءت على شكل تعديلات في المرسوم ولكن المرسوم هو قرار مجلس الوزراء أما بقية القرارات أو بصفاته مودعته أو بإحداث أو تعديل أو إضافة المادة الفاصلة في شركتي هي بقرار من المجلس وقرار المجلس من المعلن تعديله أو العودة إلى المجلس ليس هذا القرار وإنما أعلم أن هناك أشخاصا لهم القدرة على الانسحاب في أكثر من مجلس إدارة شركة واحدة وربما أدى الأمر إلى أن القرار أن يقتصر تغيير المجلس فقط على الشركات التي تساهم فيها الدولة أما الشركات القائمة: لا مجهود المجهول فقط هذه ربما تستثنى من هذا القرار ويكون نفس اختيار في كل عضوية أكثر من شركة ويمكن كذلك بعد فترة إعادة النظر في كل هذه القوانين...

القرار لم يشمل العضو المنتدب أو غيره من الأعضاء

السبب الحقيقي لقرار التعديل

ولكن دعني اعطك خلفية السبب الذي أدى إلى جعلنا ان نقيم هذين التقييمين على ان هناك رؤساء مجلس ادارة استقروا في مقاصدهم لغزارة طوبى وهذا قد انقل النظر الى الإنسان مما كانت لديه من خبرات في هاتيكه هناك بدائل له فالاستمرار اكثر من ٢٠ سنة أو ٣٠ سنة في رئاسة مجلس الادارة ليسركت تضمن النجاح له، ولهذا ادى الدولة ان تضمن الاخرين خصوصاً انه ظهرت كفاءات جديدة في البلد وشباب يريد ان يساهم في العمل الوطني ولكن من ناحية اخرى هناك الدراسة مستمره وتضمنت الامتعة في سوق سباعي على تقليد اي شخص يستعدون للمساهلة في هذا

ما زالت كيفية ومقدار الطرح تحت الدراسة

■ معالي الوزير اشترى ان ان شركة سايك سوف تطرح اسهمها عن الاعمال المتعددة قبل لصانع التريكو كليات القائمة الآن حو الاصلية في شراكة أكبر اسمهم وهل سوف تاتي منتج شراكة سايك في المملكة السعودية وبل مجلس الخليج باخرهم من منتج با في الخارج علما انها شراكة مع شركات اجنبية .

■ بالعمق هذه في صلب نظم سايك ان ان الاسهم تطرح في خلال 5 سنوات واعقد ان هذا حتى الوقت الآن طرح الاسهم اما كاتبة الطرح وبقدره وعلى من فهذا يتطلب الدراسة فحتى الان لا اسهم ان اجيب عن هذا السؤال ولكن ادعو القرفة ان ان تدعو زميلي الدكتور غازي والاخ عبدالعزيز الزامل العضو المنظم للتناول في هذا الموضوع غايري متأكد من انهما يودان صنع واجبات تطرح في هذا المواضيع قبل اتخاذ قراره .

ماحصل في سوق المناخ يجعلنا نتحفظ

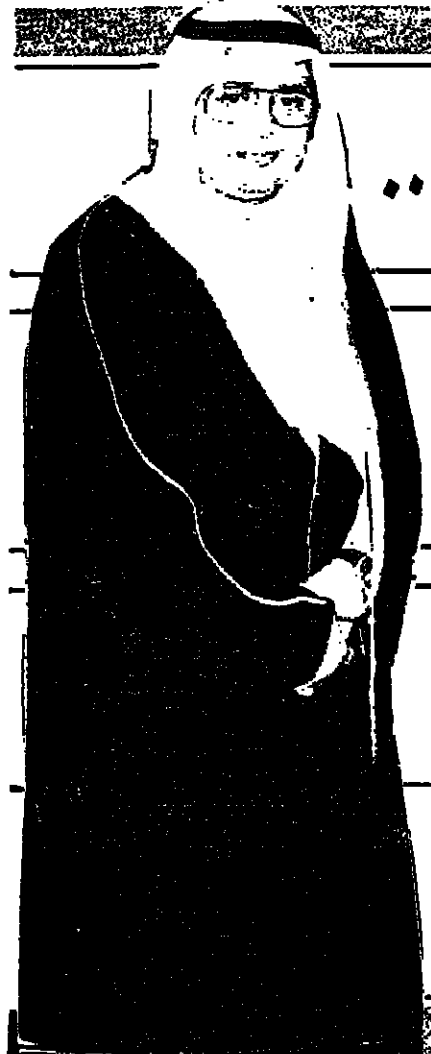
■ معالي الوزير من المعلوم ان هناك شركات كثيرة في السوق ولها اسم متداول في السوق الا ترون معنا تحت اوراق الوقت فليس سوق لاسهم او الاوراق المالية. بدعني اضف الي ما ذكرت ان لا يفتسبه بالاسهم السوق الخليجية في شراء اسهم سواء ببالغة شركات في الخليج او اشراك اخواننا في الخليج في شراء الاسهم التي تقصر من المعلنة، فمن وجهة نظري الشخصية ان النظام القائم يقتصر على تداول اسهم السعودية بين المستثمرين والمد في حال في السوق المخاض يجعلنا نتخطف أكثر فحين نتجهون الى توفير وتأمين اوراق العمل التجاري في السوق الخليج ولكن لا اعتقد ان الوضع الحالي يشجع على تداول الاسهم في السوق الا ان تتصعب اوراق وتحتل بقسمتها ما جعل في الحقيقة الكويت من مشكل في السوق المالية التي لم تتصعب حتى الآن نتاجها.

بداننا دراسة الموضوع مع وزارة المالية

وأما بالنسبة للسوق المالية فلا بد أن يأتي يوم يكون لدينا فيه سوق مالية
والسهم في الحقيقة بدنا دراسة الموضوع بالافتراض من وجهة النظر الاقتصادية
ومؤسسة النقد وكل من يعتقد في أهمية التجارة وما كانت مدفوعة القيمة
من وزارة المالية ومؤسسة النقد ولكن بدنا نحفظ جميعا حول هذا
الموضوع واعتقد في النهاية أن نختصنا وحزرا كان في محله بالنسبة للذي
حدث في الدول المجاورة والذي هو أن مؤذكه الآن هو أن الدول الغربية
بصورة صحيحة وأما يكون هناك ضاربة فنحن نعتقد أن المواطنين
يشترون الأسهم بغرض المضاربة وإنما جاذب الإقبال على قدر ظهور
سنتوية معينة إذا رغب المواطن أن يبيع أسهمه أو أراد موطن أن يشتري
أسهمها أن يجد الوسيلة للشراء ولكن يجب ألا يؤدي هذا في المضاربة ونحذر
لأننا نتصور أن الغرف التجارية وتجري الدراسات لاختار أمين السجل
التحقيق هذا أما أن ندفع من منتهم، بمرور أو سوق مالية وتحت إشراف
استعداد لها فهذا ربما يحدث نوعا من السهوليات مثل ما رأينا فيما حدث
حولنا ولاختصنا أيضا التعميم الذي حدث من بيع عمم الأسهم لأجل وتعد
تحويل ملكية أسهمها بعد إثبات هذا في البضائر الخاص بالبنك وتعد
تسجيل بيعوات مختلفة في أن واحد هذا التعميم الذي وزع على رؤساء
مجلس الإدارات والفرع استعمله كل من جديد إنما نقض من نظام
الشركات القائمة والشخص منه أن نؤكد لجميع أن يتبعوا الإنستة
والأ يحدث أرباب والأ تحدث مشكلات بالنسبة لتداول الأسهم. هناك
أجرامات ربما عن قريب تتضح لتسهيل نظام تداول الأسهم وتسجيل الأسهم
ملكيتها واستعمال وسائل حديثة في إدارة الشركات استخدام أدوات تكنولوجيا
تجعل بهذه الأمور وسهل سيتم في الظل للوزارة والاستخدام بحيث أن
الشركة الساملة بدلا من أن تكتب جميع الأسهم في دفترها الخاص يتقدم
الملكبة تفوض جهات معينة للتقيام بهذه العملية ومن قبل أناس نعلم
هذا العمل ما يسهل تداول هذه الأسهم.

انها لآتية بالتأكيد

■ في اجابة عن السؤال باختصار ان السوق المالية اثبتت بالتاريخ ولها ليس هذا الوقت بالذات هو الوقت المناسب ولكن كل الذي نفعه الآن هو ترسيخ التعاون بين ملاك الاسهم وجعل تداول الاسهم ونقل ملكيتها على اسس صحيحة.



الدولة .. في عهد الملك عبدالعزيز .. رحمه الله .. وقبل استثمار البترول .. كانت تعتمد على رجال الأعمال ..

رغم انخفاض إنتاج البترول وعائداته .. استطعنا أن نمضي في الإنفاق الترموي دون تخفيض



قليل قد يعطي وضع احتكارها وبالنسبة لطرح الاسهم والاحتساب الان الاتجاه هو ان تضع حدا له فقللا عندما يطرح البنك المتحد للاكتساب ان يكون الوضع كالمسابق بحيث ان كل شخص يستطيع ان يكتب بعدد ضخ من الاسهم ويستطيع ان يقول ان هناك حدا ادنى ه اسهم مثلا وضاعفاته بعد اعل ١٠٠ سهم لاننا نعرف ان هذه سوف تغطي عدة مرات وليس هناك ما يدعو لان تحتفظ بأموال الناس مدة طويلة وبهذه الطريقة يمكن ان نتاح الفرصة لكبر عدد ممكن من الناس وان كان هذا ربما لا يعجب بعض البنوك القائمة لانهم يلجؤون الى افراض الآخرين بالاحتساب والاستفادة من هذه العنفة.

□ معالي الوزير اشترى في ردم على الاخوان باعادة استثمار احتياطات البنوك او اخذ الفائدة والملاظ ان البنوك الان يرجع فيها للجمعية العمومية واعتقد ان اكبر بنك عنده احتياطي هو بنك الرياض الذي عنده حوالي ٢٧٠٠ مليون ريال وفوائده قليلة والجمعية لم تجتمع في عمرها ولا احد حول ان يناقش هذا الوضع وأنا نفسي امك ١٠ اسهم فيه ولم احضر جمعية في عمري قلدا.

= المعروف ان الوضع في بنك الرياض تكنته بعض المشاكل فقد كان اسمه البنك الوطني وفي سنة ٨٢ دخلت الدولة في جزء من ملكيته وهناك اوامر سامية بتجميد الوضع له الى ان تتحقق بعض الشروط وارجو ان تدعو الزميل الاخ محمد ابا الخيل وتوجهوا له هذه الاسئلة التي ربما يكون موقفه القدر على حل الاجابة عليها لكن بدون شك اذا صحح الوضع في بنك الرياض وطرحت الاسهم فإن هذا يصلح ما انر في هذه الندوة من تحقيق رغبة المواطنين في المساهمة في هذه المجالات

على القطاع الخاص ان يعتمد على نفسه -

□ معالي الوزير لا شك ان الحكومة تساهم بكثير من الاعلانات للنول الاخرى سواء كانت دول اسلامية او دول الشرق الاوسط ونحن نعرف ان القطاع الخاص في المملكة نموا كبيرا واصبح عنده امكانيات في جميع الانشطة سواء الانشطة التجارية او الصناعية او الاستشارية فما رأي معاليكم في اعطاء الفرصة للقطاع الخاص وتمكين هذا القطاع من ان يتعامل على مستوى يعتمد خارج الحدود وان تضع الدولة نوعا من الشروط وترتبط اعانتها الخارجية سواء على المستوى التجاري او المستوى الصناعي بمساهمة القطاع الخاص او ان تلتزم هذه العمليات على مستوى القطاع الخاص السعودي، ومعاليكم يعرف ان هذه السياسة متمثلة مع سياسة الاقتصاد الحر وتتماثل دول كثيرة جدا مثل الولايات المتحدة والبنك الدولي ودول اوربوا الغربية.

= اعتقد ان هذا وارد وطبق في عدد من الحالات فعلا في سوق الاسمدة فعندما يسود الكسدة كما تقدم اعلانات لبيع الارش خصوصا حوالي ١٠٠ ألف طن سنويا من انتاج سافكو وهذا ساعد كثيرا في وضع سافكو حافة اخرى بالنسبة للاسعاء فصنع التمور يجمع التمور التي ليست لها شعبية في المنطقة ويسهلها الى برنامج الغذاء العالمي وهذا دفع الفلاحين واقداهم واعتقد ان هذا وارد ولكن نحن نرجو من القطاع الخاص ان يدخل من عملية الاعتماد على الدولة ويقدم مشاريعه بدون الاعتماد على الدولة لتفرض مساهماتها على طريقة وعن طريق انتاجه يستطيع ان يقف على اقدامه ونحن نعرف انه حتى بدون هذه العمليات فإن القطاع الخاص السعودي بغضل الله بدا ينطلق الى الخارج بالصدرات المصنعة وغيرها..

حول الشركات والاسهم والجمهور

□ ان اعداد شركات المساهمة هو تشجيع استثمار الافراد ورجال الاعمال ومن الملاحظ ان المؤسسين دائما بالخذون ٥٠ بلللة من راس المال وهذا كما اعتقد... فيه تطبيق للأفراد من الاستثمار. والنقطة الثانية هي ان المستثمر الان يدفع قيمة اسهمه ١٠٠ بلللة واحيانا ٥٠ بلللة لكن في الحقيقة هو يدفع احيانا ٤٠٠ بلللة لان التخصيص يأتي هزلا جدا بالإضافة الى ان عملية التخصيص ربما تستمر ٤ اشهر او ٦ اشهر وهناك اناس كثيرون ربما افترضوا من اجل هذه المساهمة ودفعوا فلواسهم عدة ٦ اشهر لكي تغطي لهم هذا التخصيص ولا اعتقد ان هذا عمل جيد ولا ادري هل يمكن لوزارة التجارة ان تدخل وتراقب هذا المال من حيث الاحتكار.

= دعني اجوب على الجزء الاول واترك الجزء الثاني للدكتور عبدالرحمن لان هناك ترتيبات معينة وسنطري في الموضوع. اما ذكرت في البداية ان قصر نصف راس المال للمؤسسين مثلا انه في نظام الشركات ان ه اشخاص يستطيعون ان ينشؤوا شركة مساهمة هناك مجالات قد يتمتع الجمهور ان لا يشارك فيها بل يدعو للمؤسسين الذين وضخوا أموالهم وغالروا بها بلقناح واضرب كل مثلا بشركة الزيت وشركة الفخاق هل كان من مصلحة المساهم الصغير ان يساهم في هذه الشركات ويصير مدة طويلة. الجمهور يجب ان يكون على اطلاع على احتمالات الخسارة فلما يكون على اطلاع على احتمالات الربح، كانت الدولة طرفا في الموضوع بكونها اعطت امتيازاً او ضمنتها بلقرب يجب ان تكون هناك اسس معينة لاشراك اكبر عدد من المواطنين بهذه الشركات.

اهتمام جلالته ومجلس الوزراء بالقطاع السعودي

□ معالي الوزير اننا اننا نشعر انه ليس لدينا حماية بينما تضاربنا الشركات الاجنبية مضاربة عنيفة وهذا سبب متاعبنا.

= يا اخ محمد انا اعتقد انه عندما تكثر الولا ما لنا وال نشعر انه ليس لك حماية ولكن فق بان جلالة الملك ومجلس الوزراء وكل العاملين في قطاع الدولة يقدرن المقول السعودي ومساهمته.

● بقي ان تشددوا المطالبات وتنمستوا بما يصدر من المقام السامي او من مجلس الوزراء وتحثجوا بها امام الجهات التي تتعاملون معها او مع وزارة التجارة اذا كنتم تتحرجون.

سؤالان واجابتان حول الاقتصادية الخليجية

□ في الواقع لدي سؤالان الاول عن الاتفاقية الاقتصادية التي ابرمت بين دول الخليج ما هو التأثير الإيجابي والسلبى لها على المملكة.

● ثم السؤال الثاني ماذا عن المواد المعانة وتنقلها بين المملكة ودول الخليج.

= طبعا في مجلس التعاون الخليجي هناك اتفاق امني مثل الدفاع المشترك وقبال المجريين وهكذا وبالطبع لا يمكن لاي نشاط اقتصادي ان يزدهر الا اذا كان هناك هذا الاتفاق الامني ولحسن الحظ فيما يخص النشاط الاقتصادي نجد ان الانظمة في الدول الست متقاربة نحن جميعا نؤمن بالاقتصاد الحر... والحاجز الفاصلة من جمركية ومالية هي من نوع الحد الابنى وليست كبيرة وسياسة المملكة منذ عهد جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله هي سياسة عدم الضغط على جيرانها وعدم التسلمة ولا توجد مطامع القيمة وكل هذا خلق الحاجة والمناخ الملائم لقيام هذا المجلس ونحن جميعا بحاجة الى هذا المجلس فدولة عبارة عن كيانات صغيرة ولا بد من إيجاد تنسيق امني واقتصادي ودفاعي فيما بينها.

بالاضافة الى ان الاراضي الزراعية التي اشترتها على اساس خارج الحدود يمكن ان تكون قيمتها قد ارتفعت وبالاتي عندما تخرج الميزانية في اخر السنة يصبح هناك تحسن حقيقي في وضع الارباح بالنسبة للشركة فهل هناك وجهة نظر محددة من قبل الوزارة فيما يخص بالاستثمارات خارج المملكة.

= ان وجهة نظر الدولة كالتالي

اولا: الناس احرار في استثمار اموالهم ونحن لا نستطيع ان نقول للمواطن الذي لا يستثمر في الخارج ان يستثمر في الخارج فكل الذي نستطيع ان نفعله هو ان نوفر الحوافز للاستثمار في الداخل فالدولة تريد توجيه النشاط الاقتصادي الى نواح معينة ومن اجل ذلك قدمت القروض والاراضي وما الى ذلك من الحوافز التي تعرفها حق المعرفة فهل هناك مصلحة في ان ننشئ كيانا في المملكة لتشجيع الناس للاستثمار في الخارج اعتقد انه يجب ان ننقش هذا. اعني هل هناك حاجة مثلا الى ان تشتري شركة المواشي مزارع او مراعي في نيوزيلندا مثلا او في السودان لضمان تمويل نفسها بما تحتاجه. ام هناك حاجة الى ان نحمي مواطنينا بدلا من ان يذهبوا الى الخارج ويضحكوا عليهم وان نجعل الزراعة في الدولة وتجعل القطاع الخاص المسجل عنده موقوفاته لكي يتجه الراغب في الاستثمار في الخارج الى هذا الكيان لتوجيه استثماراته بدلا من ان يلجأ الى آخرين ليسوا محل ثقة ويورطون مواطنينا كما يشوهون سمعة المواطن السعودي في الخارج فهذا كذلك من الممكن دراسته وأنا اعتقد انه تلتزمنا مناقشة الموضوع بفكر مفتوح واذا كانت هناك افكار معينة فلننا مستعدين لسماعها وهذا اعتقد انه موضوع لا يهم وزارة التجارة فقط بل وزارة المالية ومؤسسة النقد والمجتمع البنيكي فيجب ان نفكر في هذا جميعا وان لا تظهر بظهر من يناقش نفسه نشجع المواطنين وتعطيهم الحوافز الضخمة للاستثمار في الداخل لم نقول لهم هذه شركة وهذا كيان يسهل لكم الاستثمار في الخارج يجب ان نجد مبررات لكل هذا التصرف وكما ذكرت اننا على استعداد ان نأخذ بعين الاعتبار كل هذه الامور.

الاستعانة بالاستشاريين السعوديين

□ الى اي مدى تستمر الاستعانة بالاستشاريين الاجانب في مجالات قطاع الخدمات ومتى يمتثلون المستشارون السعوديون فرصهم

= بالنسبة للقطاع الخدمات ومناسبة الاجانب اعتقد يا اخ عبدالله انك اشركت في ترتيبات التجارة التي وضعناها واستعانت بالآخرة الاستشاريين في الدوائر التي عرفت. ونحن نعمل ما نستطيع لتخفيف توجهيات مجلس الوزراء بهذا الخصوص وتشجيع السعوديين وعدم تجديد التعاقد مع المستشار الاجنبي وبقي ان يبذل مجهود من القطاع الخاص نفسه للاستعانة بالسعوديين بدلا من اللجوء الى غير السعوديين وما من شك في ان الموارد من النشاط الاستشاري محدودة وليست كالعقارات او غيرها ولكن القطاع مهم ويعمل به اناس مؤهلون وعدد المؤهلين السعوديين في هذه المجالات يزداد ولا بد من الأخذ بيدهم وهناك تعليمات سامية معينة نحن نعمل في وزارة التجارة على التأكد منها وتطبيقها واصدرنا القواعد والانظمة اللازمة وبقيت الجهات الحكومية الاخرى التي يجب صلاحيتها وابلاغ وزارة التجارة والمسؤولين اذا خولفت التعليمات السامية وكذلك من خلال القطاع الخاص ينبغي العمل على تشجيع المستشارين السعوديين وقطاع الخدمات السعودي اما بالنسبة لتحديد ملكية الاسهم في الحقيقة نحن نسعي لكي لا نخضع لانظمة معينة ولا نضطر الى ذلك فالغرض هو اتاحة الفرصة لرجال الاعمال للمحرك وتنشيط مباديء الاقتصاد الحر ولكن اذا وجدنا انفسنا مضطرين فقد تلجأ الى هذا فتحديد ملكية الاسهم بالذات قد يكون واردا ربما في القطاع المصري يعني السيطرة على مؤسسات مصرفية من قبل فرد او افراد



هات الوقت لطرح بعض أسهم الدولة في كثير من المشاريع على الجمهور .. مثل بعض مشاريع "سابك" ..

لهذه الأسباب .. قرر مجلس الوزراء اختصار مدة رئاسة مجلس إدارة الشركة المساهمة مع عدم الاشتراك في عصفوية أكثر من مجلسين

هناك رؤساء مجالس إدارات .. استمروا في مناصبهم ٢٠ أو ٣٠ سنة .. بينما هناك كفاءات شابة هدية تريد المشاركة في العمل الوطني

هذه المشكلة امام مجلس الوزراء

□ هناك مشكلة بسيطة وهي الاعلان في جريدة .. فعندما يريد احدا ان يعدل نظاما يجد معاناة شديدة حيث يذهب اولاً الى مكة المكرمة ومتى يأخذ دوره ومن يرجع ومتى يؤدي كل هذه المعاملات والان اتانادي معللة لم تكتمل منذ ٣ شهور ..

= هذا موضوع يبحث امام مجلس الوزراء الآن.

سياسة مؤسسة النقد عادلة تجاه البنوك

□ طبعا كان الهدف من طرح اسهم البنوك هو الربح للمساهمين سواء اكلوا من صغار المساهمين او كبارهم والان فإن رجوس اموال البنوك قد تضخمت بسرعة الا ان المستثمر لم يجد من هذا الاستثمار عائدات مجزياً (في الحقيقة ١٥ بلللة) الا ثرون معي اهمية اعادة النظر في الارباح في الوقت الحالي ورفعها لانه معروف ان نظام اي بنك الاه هو من ٤٥٠ الى ٥٠٠ ريال كمائد مما يستدعي المستثمر الصغير ان يبيعه ويخلص منه وهذا يستطيع ان يحتكره راس المال المضارب او الذي هو اقدر منه فهل يرفع هذا او اصدار اسهم مثلاً ففعلت شركة الاسمنت الشرقية او شركات اخرى حيث اصدرت اسهمها اضافية للمساهمة بقيمة اسمية.

= اعتقد ان البنوك وشركات المساهمة يمكن ان تقرر هذا في جمعياتها العمومية لكن الذي فهمته هو ان مؤسسة النقد تتبع سياسة عادلة لحماية البنوك والائتمان نفسه في البلد وعلى كل حال الذي لا يوزع يذهب للاحتياطيات ونحن في وضعنا الحالي مع قلة التوزيع لاسهم البنوك بالنسبة لاسعها في السوق قد يصل الى اكثر من ٤٠٠ ريال فيمكن ان وزعت ارباح الاسهم سوف تزيد وعلى كل حال رايت هذا يمكن مناقشته في الجمعية العمومية كما يمكن مناقشته مع مؤسسة النقد.

= واعتقد ان هذا جزء من السياسة الحذرة والمتحفظة لمؤسسة النقد.

ابحث هذا الموضوع في وزارة المالية ومؤسسة النقد

□ معالي الوزير معروف ان الميزانية السنوية المنشورة للبنوك، تقر من وزارة التجارة، والبنك يحصل على ارباح يمكن حسب راسمالة كدة سنتين. اعتقد انه يجب توزيع ما هو كاف لاسئدة المساهم الصغير وجماعته حتى لا يبيع اسهمه ويتخلص منها بينما هناك اخرون قد يكونون افهم منه في ادارة هذه الامور ويستغلونها.

= ارجوان تبحث هذا الموضوع في وزارة المالية ومؤسسة النقد والجمعية العمومية للبنوك ومعرفة الاسباب التي تدعهم الى هذا واعتقد انك سوف تجد لديهم اسباباً معينة ونحن على فكرة لا نقر ميزانيات ولكن هم يقدمون ميزانياتهم لنا.

تشجيع الاستثمار في الداخل بالحوافز

□ ما هو موقف وزارة التجارة من الاستثمار خارج القطر فهل هناك موقف واضح ومشجع خصوصاً انه في بعض الحالات في الاستثمار خارج المملكة له صلة بالنسبة لربحية شركة معينة داخل المملكة كما اخذنا مثلاً شركة الزبوت اللبنانية الا ان تلك منتجات اراض يمكن ما يكون جديداً .. فهو اول شيء فيه سيطرة على المصدر من جهة اخرى وهناك كثير من الارباح التي تكون تراكبية تحصل قيمة المادة ضعيفة وعندما تأتي عملية التصنيع وعملية التعبئة وهناك ٥ او ٦ عمليات تحصل السعر يصل الى ١٠ الى ٢٥ في عمليات ليست جوهريه يمكن الشركة نفسها ان تملك جزءاً منها وتخفف المصروفات



هات الوقت لطرح بعض أسهم الدولة في كثير من المشاريع على الجمهور .. مثل بعض مشاريع "سابك" ..

لهذه الأسباب .. قرر مجلس الوزراء اختصار مدة رئاسة مجلس إدارة الشركة المساهمة مع عدم الاشتراك في عصفوية أكثر من مجلسين

هناك رؤساء مجالس إدارات .. استمروا في مناصبهم ٢٠ أو ٣٠ سنة .. بينما هناك كفاءات شابة هدية تريد المشاركة في العمل الوطني

اقتراح وارد وهو تحت الدراسة

□ معالي الوزير في نفس مجال تداول الاسهم تصور وجود شركات مساهمة كثيرة من بنوك وشركات تجارية وخدمات في كثير من المناسبات يطرح موضوع تجربة الكويت على اساس انه مثال يدعو لشيء من التثيت وهناك مع تجربة في المنطقة في الاردن حيث وجدت فيها سوق بيع وتداول الاسهم ويتحكم الدولة فيها ومراقبتها لها ويبدو ان هناك ضيقاً كثيراً للامور. والمعروف ان حركة البيع والشراء الان قلقة اذ تقرا في الجرائد يومياً ان المكتب الاسلامي يبيع مما يدل على ان الحركة قلقة بينما وزارة التجارة تشتت في اية شركة تقديم تقرير مالي وتقرير حسابات الخسائر وهذا يعني ان هناك سجلاً اساسياً يعبر عن الشركة في العام الماضي من مجلس ادارة وادارة وتنشيطها وكل شيء فما هو التفكح او ما هو الراي في ايجاد بيوت للتحليل المالي كسلبية لوجود بورصة او تداول الاسهم فالشركة الان هي ان هناك اشياء تباع وتشترى في السوق دون ان يحصل تحليل مع ان المعلومات موجودة عند وزارة التجارة بينما تجد ان الذي يشتري او يبيع على الهواء فهو يسمع ان الشركة الغلانية لها كذا او اشترت قطعة ارض كبيرة او حصل لها كذا او كذا فهل هذا الشيء جاء في سجل كل هذا غير معروف فما رايتكم.

= في الحقيقة كما ذكرت هناك فترات سنوية لكل شركة لكي تقدم ميزانيتها السنوية وعقوبات لشركات تتأخر عند تقديم هذه الميزانية فلا بد من التحليل المالي والاقتصادي بالنسبة للشركات المساهمة ليكون الجمهور على بيته من البيع والشراء فمن الذي يفعل ذلك اعتقد ان هذا موضع دراسة ويمكن يتم عن طريق وزارة التجارة او وزارة المالية او جهات بنكية مسئولة ويمكن للوزارة ان تستعين بجهات تستطيع ان تقدم مثل هذا التحليل واعتقد ان هذا الاقتراح وارد وهو من الاشياء التي يجب ان تنسيق قيام ما تسمى بالسوق المالية.

هذه هي الشركات المسئول عنها

□ ايمكن لمعالي الوزير ان تعطينا فكرة عن عدد الشركات المساهمة العامة العاملة في المملكة وكيف من هذه الشركات هي شركات ناجحة تجارياً واقتصادياً بدون دعم من الدولة وكيف منها يقوم وجودها على دعم الدولة حتى ولو بتقدير تقريبي حتى نتمكن من معرفة التداول اذا وجدت سوق التبادل.

= وادى يا اخ عمر لا اعرف ما الذي تهدف اليه ففكرت ان لدينا الان حوالي ٤٠ شركة مساهمة .. منها ما هو يتمتع بضمان من الدولة. طبعا شركات الكهرباء تضمن ١٥ بلللة وشركة النقل الجماعي ١٥ بلللة وشركة الغاز تضمن الدولة وريخها واغلب البض هناك شركات تكفي ربما في المستقبل فلا تحتاج لمعونة الدولة وهي شركة الغاز وربما تكفيها شركة النقل الجماعي اذا استطاعت ان تزيد من ايراداتها وتزيد من كفاءة العمل بما يخفف التكلفة وطبعا شركات المساهمة التي تملكها للبنوك لا تحتاج الى ضمان من الدولة وشركات المساهمة الزراعية لا تضمن الدولة ارباحها ولكنها ربما تعتمد على منتجات تباعها للدولة بلسعر عالية جداً تزيد عن الاسعر العادية بالربع او خمس مرات ... الى اي مدى ستستمر هذه الشركات في اعتمادها على الدولة لا استطاع ان اجيب على هذا السؤال ولكن هذه الحقائق مثلاً فكر الاخ منصور يجب ان تكون واضحة للجمهور وان يريد الشراء وان يريد البيع. ارجو ان اكون قد وفقت في الاجابة واذا كان لك تعليق ففضل يا اخ عمر..

تعليق على اجابة الوزير

● يعني بالنسبة للشركات التي يمكن للجمهور المساهمة فيها ولا تتمتع بدعم من الدولة هي محدودة جداً وقليلة وبقي الشركات الاخرى في المساهمة العامة يعتمد على مدى دعم الدولة فقد صارت ورقة مالية مثل النقل الجماعي والكهرباء وامثالها اذا لم يعد هناك حافز للاختيار فيها ١٥ بلللة وهناك ١٥ بلللة فهو مثل استثمار المال في البنوك والشيء الاخر مثل مشاريع سابك وامثالها هذه اعتقد قبل ان تطرح للجمهور يجب ان يطمئن الانسان الى ارباحها ولا لا سيكون كما اعتقد نكسة لحركة الاقبال على الاسهم ان هي اطلقت بدون دعم وفي الظروف الحالية كما ذكرنا بالنسبة للحديد والبتروكيماويات.

تعقيب الوزير على التعليق

= ان الحقائق واضحة للجميع وليس قصدي ان لا اخبر شيئاً الا وهو مضمون ربحه فيجب على الجمهور ان يفهم ان هناك احتمالات الربح والخسارة واعتقد ان بعدي النظر يدركون اليوم ان سوق البتروكيماويات بعد ثلاث او اربع سنين سوف تنتعش وسيكون هناك مستقبل زاهر للبتروكيماويات عندها والشخص الذي يعتقد ان هناك عكساً فقط هما اللذان لهما مستقبل عظيم في مجال البتروكيماويات يجب ان يعطي الفرصة واعتقد ان الوقت الذي كانت فيه الدولة تضمن الربح للمواطن ولا تتيج له الفرصة للدول في مغامرة قد فلت. واعتقد اننا يجب ان نضع حداً لذلك ونترك له الاختيار وهذا لا يعني انني اقول يجب ان نطرح مشاريع سابك الان ولا يعني ان اقول يجب ان لا تطرح شركة مساهمة الا في مشروع تعيين الدولة ولكن يجب ان نعطى الفرصة ونعطي الجمهور فيما يتعلق بالربح ومعنى السهم والاحتمالات بالنسبة للربح والخسارة والمجالات التي يجب الاستثمار فيها.

اقتراح وارد بالنسبة للشركات العقارية

□ لاحظت في نظام المكتب العقارية انه لا تقام اية شركة الا تضامنية وهذا شيء اعتقد انه يجد من قيام الشركات الاخرى ويشجع المؤسسات الفردية. واعتقد ان عمل هذا النظام بان تكون هناك شركات ذات مسؤولية محدودة من اجل ان تسهل مراقبة الوزارة لها فالملطوب من اية شركة آخر السنة ان تقدم ميزانيتها لوزارة التجارة تستطيع ان تراقب ميزانية شركة مثل هذه. ولكن كيف يتسنى لوزارة التجارة ان تراقب الشركات الفردية وكثير من الناس حول ان يفهم شركة ذات مسؤولية محدودة اصطلح بهذا النظام وطبعا قيام شركة تضامنية يصعب.

= اعتقد ان هذا الاقتراح وارد خاصة اذا كللت الشركات العقارية ليس بعدها البيع او الشراء في الاراضي فقط وانما اقامة المباني وفي الالذنة التنفيذية يمكن النظر في هذا ولا اعتقد ان هناك مشكلة.

لم يتم تنظيم المتعاملين بالاسهم بعد

□ بالنسبة لباقي الاسهم الموجودين حالياً هل لهم وضعية اعتبارية وهل هم مسجلون في الوزارة وهل لهم سداد موقوف كرجال يعتمد عليهم وهل هناك تنظيم لنظام العمولة المرتبة فنحن نرى ان اي واحد يأتي ويبيع الاسهم الطروجه دون تنظيم محدد.

= حتى الان لم ننظم موضوع المتعاملين بالاسهم والذين نرى اعلاناتهم لم يسجلوا اسماهم عندها وهذا في الحقيقة جزء من الحذر الذي اتبعناه ولكن استمروا في الوزارة وحصلت اجتماعات معهم واجتماعات مع الغرفة التجارية واخذ رايها وقل هؤلاء نحن لا نتوسط بين بضع ومشتري ونحن نشترى الاسهم ونبيعها للمراغبين وهناك مشروع لننظيمهم لقبل التسجيل تحدد الشروط بالنسبة لهؤلاء وتنظيم عملهم.



ما حصل في سوت "المناف" يجعلنا نحفظ في مسألة "تخليج" الأسهم السعودية..

لا بد أن يأتي يوم يكون لنا فيه سوق مالية للأسهم.. وقد بدأنا دراسة الموضوع..

مواطنونا لا يشترطون الأسهم للمضاربة.. بل لشدة عليهم أرباحاً سنوية معقولة..

الموارد والسلع المعانة لا يسمح بتصديرها من المملكة لخارجها.. مثل القمح والقمح..

● وفيما يتعلق بالنشاط الاقتصادي ابتداء من مارس يكون النشاط الاقتصادي في مجالات محددة هي مجال الصناعة ومجال المقاولات والزراعة والمهن الحرة بمعنى أنه يستطيع المقاول الكويتي أن يعمل في المملكة والعكس والسلع التي يدخل في تركيبها ٤٠ بالمائة أو أكثر من تصنع ومواد خفيفة يمكن دخولها بدون جمرك إلى أية دولة من دول الخليج. المستثمر القانوني والمستثمر الهنسي الكويتي يمكن أن يسجل في جدة أو الرياض والعكس وأنا لا أرى أن هناك سلبات في هذا الموضوع سوف تحدث مستقبلاً بل هناك تقاؤل.

● أما فيما يتعلق بالمواد المعانة فهذه لم تطلق لأنه ليس من المعقول أن كيس دقيق يكلف ٥ ريالاً ويبيع في المملكة بـ ١٣ ريالاً وبعد هذا أصبح بتصديره وليس من المعقول أن كيس القمح يشتري بـ ٣ ونصف ريال في السعودية ويسمح بتصديره إلى الخارج. فلو أن المعانة لا يسمح بتصديرها ولكن عموماً بالنسبة لمجلس التعاون هي خطوة كبيرة نحو إيجاد مجتمع يستخدم كل طاقته وامكاناته بأسلوب وشكل مشتركين يؤيدان إلى التضامن والقوة.

موضوع السلع المعانة

□ الحقيقة أنا ألامي أسئلة من مندوب - الجزيرة - وهناك سؤالان منها سوق ان اجبت عليها فيما يتعلق بسوق الأوراق المالية وأثر انخفاض إنتاج البترول وهناك سؤال عن نتائج زيارات وزراء التجارة الذين يزورون المملكة.

= الحقيقة نحن بالنسبة لكل وزراء التجارة الذين يزورون المملكة نقول لهم ان البلد تعتمد على القطاع الخاص والكثيثة - التي تتردد دائماً من ان القطاع الخاص يستورد كل شيء ما عدا الأسلحة ويصدر كل شيء ما عدا البترول. وإنما طبعاً نحيلهم إلى الغرف التجارية لتبادل الوفود وإقامة المعارض كما نستطيع مع ذلك ان نذل الصعوبات التي يعانيها القطاع الخاص معهم فمثلاً ورد خير في اذاعة لندن يقول ان الصين اصدرت قانوناً يعاقب منتجي السلع المقلدة بـ ٥ سنوات سجن والحقيقة هذا الموضوع دائماً تثيره معهم وطرحناه كثيراً مع المنتجين اليابانيين والمنتجين الأمريكيين الذين تقلد سلعهم ولكننا نعلم ان هذا التقليد لان هذه السلع تصدر إلى أسواقنا ورغم محاولتنا بتشديد الرقابة عليها ومنعها من الدخول إلا أنها تنسرب ولكنها قلت كثيراً في السنوات الخمس الأخيرة وهذا نوع من أنواع المواضيع التي تثيرها مع وزراء التجارة وايضاً في اتصالاتنا معهم نحاول إيجاد الجواب السليم وجو الصداقة الذي هو مهم لتبادل العلاقات التجارية بين أي بلد وآخر.

موضوع تبحثه عدة جهات معنية

□ سؤال يتعلق بالمعدات الزراعية ومستودعي المعدات الزراعية فهل مستوردو هذه المواد تابعون لوزارة التجارة أم لوزارة الزراعة وما هو رأي معاليكم حول هذا الموضوع.

= عرض في اللجنة العامة مشروع وهو تعديل لقرار سابق صدر سنة ٩٥ اسمه مشروع الانجاز بالابواب الزراعية فاقترح ان هذا يعاد إلى الشعية ويبحث من قبل لجنة من الشعية ومن وزارة التجارة ووزارة الزراعة ووزارة المالية باعتبار ان هذا المشروع يتعلق بالمقاولات التجارية ويتعلق بالعقوبات التي نص عليها في قرارات مجلس الوزراء بالنسبة للأسعار ويتعلق بالجمارك وعليه فالمشروع الآن عند الشعية وسوف يبحث من عدة جهات.

ان شاء الله يصير كل خير

□ لكن من اجل ان احضر بضاعة مواد زراعية يجب اخذ ورقة من وزارة الزراعة فمثلاً لا تكون من وزارة التجارة =
= فمثلاً ذكرت ان هذا نفسه سوف ينقش من قبل الشعية وان شاء الله يصير كل خير في هذا الموضوع

مستعدون للمساهمة في حل مشاكل العقار

□ معالي الوزير ان نظام العقارات الذي صدر مؤخراً لم يفرق بين مؤجر العقارات والارادة والتجارة فالأمر قبل له لا تأخذ إلا ٢٠ ٪ وليرة واحدة وهناك شيء في نظام العقارات في العالم اسمه ادارة العقار فلا صاحب العقار وجد من يديره لانه لا يملك العقار يأخذ ٢٠ ٪ فقط والمستاجر لا يجد من يخدمه عند حدوث مشكلة سواء اكان هذا في انقطاع الكهرباء او توقف الصعد إلى اخره وتاجر العقار لا يجد من يدير عقاره اذا كان قد انتهى من عقاره ويريد ان يسلمه ويوجه إلى آخر.

= الأخ ابراهيم الحقيقة انها فرصة طيبة ان يوجد واحد مملوك واحد مثل الأخ عبدالعزيز الموسى والأخ من اصحاب العقار في هذه الفرصة ولكن هل احكموا تقدم لنا في وزارة التجارة بهذه الاقتراحات ايضاً غرض الفرصة وهذا حماية التجار ولذلك فاعتقد انه لو عندكم ملاحظات معينة فقلوها ونحن على استعداد لمناقشتها وحل كل المشاكل المتعلقة بها.

لكل واحد في القطاع الخاص الحق

□ معالي الوزير اننا لم ندع لهذه الفرصة إلا ائمة مشكلة تلفزيونية مؤخراً فمثلاً لم ندع إليها.

= اعتقد ان الموضوع لا يحتاج إلى دعوة والغرض ان أي عمل في القطاع الخاص له الحق في دخول الفرصة كعضو او غير عضو وتأكّدوا انكم ستجدون كل الاهتمام والعناية.

حول مسألة الدعم الحكومي للشركات

□ الشركات التي تدعمها الدولة والشركات التي لا تدعمها الدولة ماليا والدعم يكون من ناحيتين اما ان الدولة ترى في الخدمة التي تؤديها الشركة خدمة اجتماعية عامة والمجتمع بحاجة لها ومن واجب الدولة ان تقدمها كالقطاع النقل فهذا خدمة اجتماعية اقصد شركة النقل العام وهذا شيء اساسي جداً وانشاء هذه الشركة حل مشكلة عامة حيث كان كل انسان يحتاج إلى سيارة خاصة وهذا شيء غير طبيعي فكل الدولة تسعى بدعمها إلى الخدمات العامة كالنقل والصحة والنقل لا يختلف عن هذه الخدمات فكلما ان الدولة الآن تنفق على الخدمات الصحية انفاقاً مباشراً كذلك النقل ومن رأيي كان ينبغي ان يخصص لنفس هذا النوع من الانفاق بدلاً من ان يزيد من عبيء الدولة في انها تقدم ١٥ بالمائة فلو ميزنا بين شركات الخدمات العامة التي تقدم خدمة نوعية مثل شركة سالك التي لها أهمية قومية قلنا اعتقد ان الدولة تزيد من اعتبارها في انها تقدم مثل هذا الاهتمام للقطاع الخاص وتوجه القطاع الخاص إلى الشيء الذي يؤدي إلى النجاح فما هو رأي معاليكم.

= في الحقيقة عندما نناقش موضوع النقل العام طرحت البدائل في ان تكون مؤسسة عامة او مصلحة حكومية او تخرج للقطاع الخاص ربما لأن المجلس اتجه إلى نفس المبدأ الذي نتكلم عنه وترك ما أمكن من النشاط للقطاع الخاص اتجه إلى ان تكون مساهمة عامة وينسب القدر الذي طبق فيه مبدأ الـ ١٥ بالمائة للكهرباء والغاز طبق المبدأ على النقل العام ورغمنا من ان هناك



ملاحظة وهي انه عندما يضمن المستثمر ربح ١٥ بالمائة ربما يكون هناك اهدار للطاقة ولكن هذا الذي حصل الآن وأي تغيير في الموضوع في الوقت الحاضر ان يكون من السهل فمثلاً شركات الكهرباء بدأت تزيد رسالتها عن طريق القروض وذلك لان اصحاب الاسهم أصبحوا قلقه وكل التوسعات التي

سياسة المملكة منذ عهد الملك عبد العزيز.. هي عدم الضغط على جيرانها لأنه لا توجد لها مصالح فيهم

السلع التي يدخل في تركيبها نسبة ٤٠ ٪ وأكثر.. من تصنيع مواد خليجية.. تدخل بدون جمارك

المطلوب من السبئولك أنت تسهم في الأعمال الخيرية بغير زكاة أموالها..

نعتز بما هو حاصل في الغرفة التجارية.. فهو نشاط صحي في إطار ماتريده الدولة



وبعدنا المتني ان يأتي اليوم الذي ننسى فيه موضوع الـ ٢٥ بالمائة هذا وحتى الدولة تستطيع ان تبيع حصتها وهذا غير محتمل ان يحدث في شركة الكهرباء وإنما هناك احتمال ان يحدث بالنسبة للقطاع العام اذا رفضوا التذاكر او استغلال الدعاية على الايديست في المحطات وهذا يتوقف على ممة الادارة والعاملين في الشركة نفسها.

على البنوك ان تساهم في اعمال الخير

□ كثير من المواطنين يضعون أموالهم في البنوك ولا يأخذون عليها أرباحاً وتعرفون انه يوجد في الكويت بيت مال الكويت باسم بنك اسلامي للذين لا يودون التعاون مع البنك وأنا اعتقد ان هذا فيه مجال رحب للناس من هذا النوع فهل يمكن ان يكون هناك تعاون حتى يستقطب أموالاً طائلة. عندئذ ناس كثيرين فهناك من يخرجون أموالهم إلى الخارج وأنا اعتقد انه لو وجد مثل هذا سوف يستفيد منه المواطنون.

= ليس هناك شك في ان هناك أموالاً ضخمة للمواطنين يضعونها في البنوك ولا يأخذون عليها عوائد وهذا ما يؤخذ على البنوك وانتم تقررون الصحف وهي تحمل على البنوك وتتساءل ما هي مساهمة البنوك في كل الأعمال الخيرية في المجتمع. ولا بد ان يكون هناك تعاون من البنوك كرد على هذه التساؤلات وفعلنا بدأ هذا التعاون ذلك لانني اعرف ان بعض البنوك كبنك الكويت العربي بدأ يرسل بعثات إلى الخارج ويكثف آخر خصص الملايين لأعمال الخير وطبعاً اصحاب البنوك مسئولون لدى جميعاتهم العمومية ونحن نطالب البنوك بان تساهم في أعمال الخير غير الزكاة وهذا لا نطلبه من راس مال البنوك بل من الأرباح في مقابل ما تحصل عليه هذه البنوك من أموال ولأننا عليه أرباحاً في مقابل مساعدة الدولة لهذه البنوك والتي تتمثل في الصناديق العامة كصندوق التنمية الصناعية والتنمية الزراعية والتنمية العقارية والتسليف الزراعي وبنك التسليف. هذه الصناديق حملت عبئاً كبيراً كان يقع على عاتق البنوك وفي مقابل هذا أصبح كل واجب البنوك هو فتح الاعتمادات وتقديم الضمانات وليس هناك مشاركة من قبل تشجيع الدراسة الشريفة أعمال الخير التوعية دعم الكمبيوتر هذه انشاء بدأت تكثر في الرأي العام وأرجو ان تكثر هذه الأفكار من داخل الجمعيات العمومية للبنوك بدلاً من ان تنجح الدولة الى اصدار أمر لهذه البنوك وأرجو ان يأتي التعاون عن طريق مباشرة من البنوك نفسها ولا عن طريق أنظمة تفرضها الدولة.

المقاولون مصنفون ومسجلون فعلاً

□ عذري سؤال يتعلق بإقطاع المساهمين الا ترون ان من المعلن وجود فترة من الزمن لاكتتاب أسماً مسجلين كل انسان فوق والأولاد وأختبار فترة من الزمن اسبوع او شهر حيث توزع المبالغ الموجودة على المقاولين المسجلين وبعد هذا يعلن كلاً أنه تم التسجيل حسب جداول مفتوحة ويحدث في الشركات. وهذا لتجنب تضيق مبالغ المقاولين لفترة من الزمن اما السؤال الثاني فهو بالنسبة للمقاولين ولا أدري هل يعمل الاخوة المقاولون ولم يطلقوا وانتسبوا إلى جهة معينة او مضت فترة من الزمن لم يتم فيها تصنيف الشركات الأجنبية رغم ان المقاول السعودي ذو طاعة إلا أنه لا يعطى الفرصة بينما نجد شركات اجنبية أقل كلمة تحظى أكثر من المقاول السعودي بالفرض.

= على كل انا اعتقد ان كون المقاولين غير متسجلين لجهة معينة اعتقد ان هذا غير صحيح فأنتم اعضاء في الغرف والمقاولون مسجلون وعندهم سجلات تجارية ومصنفون من قبل وزارة الاشغال العامة وانتم لكم مصالح في الوزارات التي لها مشاريع وتستطيعون ان تدافعوا عن مصالحكم سواء اكان افرادي او عن طريق هذه الوزارات او من خلال الغرفة وكقطاع تستطيعون ان تدافعوا عن انفسكم عن طريق وزارة التجارة لذلك لا أرى ان تشعروا انكم ليس لكم احد يستكم او شيء من هذا القبيل. في الحقيقة انتم جزء من هذا القطاع ولكم كيان في الغرفة فهناك لجنة للمقاولين وتستطيعون متابعة هذه المواضيع والحكومة تحت على أهمية هذا القطاع واصدرت تعليمات كثيرة ونحن الآن نطالبكم بمتابعتها ووزارة التجارة معكم والغرفة ايضاً معكم أما فيما يتعلق بالاسهم انا ذكرت بعض الإجراءات التي نكرها الأخ عبدالرحمن ويمنع دراسة كل هذا في المستقبل.

أعارض حدوث تلاعب من هذا الشكل

□ معالي الوزير فيما يخص الصناعة السعودية ان لديها حماية ٢٠ بالمائة فعندما تم التصديق الخليجي فالأوراق التي تتطلب دخول بضاعة خليجية لسوق السعودية بعد ان تم التنسيق الخليجي هي عبارة عن أوراق صورية يعني التعريفية الجمركية في بعض الدول الخليجية على صناعات من واحد بالمائة إلى ثلاثة بالمائة ليس صناعات نحن لدينا عليها حماية ٢٠ بالمائة ويبدو الطريقة ما دامت الإجراءات هي عبارة عن أوراق صورية وليست لها أية ضوابط هل يمكن ان نعرف ان المصنع الخليجي استهلك منه في بده كذا وصدر منه كذا فيمكن ان تصدر صناعات مستوردة وحسب المصنع الخليجي السعودية وبذلك تقلد قيمة الحماية التي تبلغ ٢٠ بالمائة = طبعاً أنا أعارض حدوث تلاعب في هذه النواحي وفعلنا لغت نظراً إلى هذه المضايك لكن هذه يجب مراقبتها ولا بد ان كل شيء تكتشفه بعض الصعوبات ونحن لا بد ان تكون لدينا شهادة منشأ تثبت انه خليجي بحث وان ٤٠ بالمائة منه على الأقل خليجي واذا اتضح ذلك تستطيع إثارة هذا الموضوع مع الكويت واعتقد ان الاخوان سوف يتعاونون معنا هناك وايضاً الاخوان في الجمارك يلاحظون هذا الأمر.

ضم الزراعة للغرفة التجارية

□ يلاحظ ان الزراعة في المملكة أخذت دوراً كبيراً والحمد لله وعندي اقتراح بضم الزراعة إلى الغرفة التجارية الزراعية فهل هذا وارد = اعتقد ان هذا عمل حاصل فهناك لجنة زراعية وكان الدكتور عبدالرحمن يقترح ان تغير التسمية وبدلاً من ان نستصدر مرسوم ملكي لتغييرها اعتقد انكم اذا كنتم على الالفة الغرفة التجارية الزراعية الصناعية فوزارة التجارة سوف لن تصدر قراراً بالغرفة واصدار قراراً بالعقوبة فقد يكون هذا مفيداً ويوضح اهتمام الدولة بالزراعيين وايضاً نشاط الغرفة والمزارعون لهم وضع مهم في البلد.

اشكركم على إتاحة هذه الفرصة

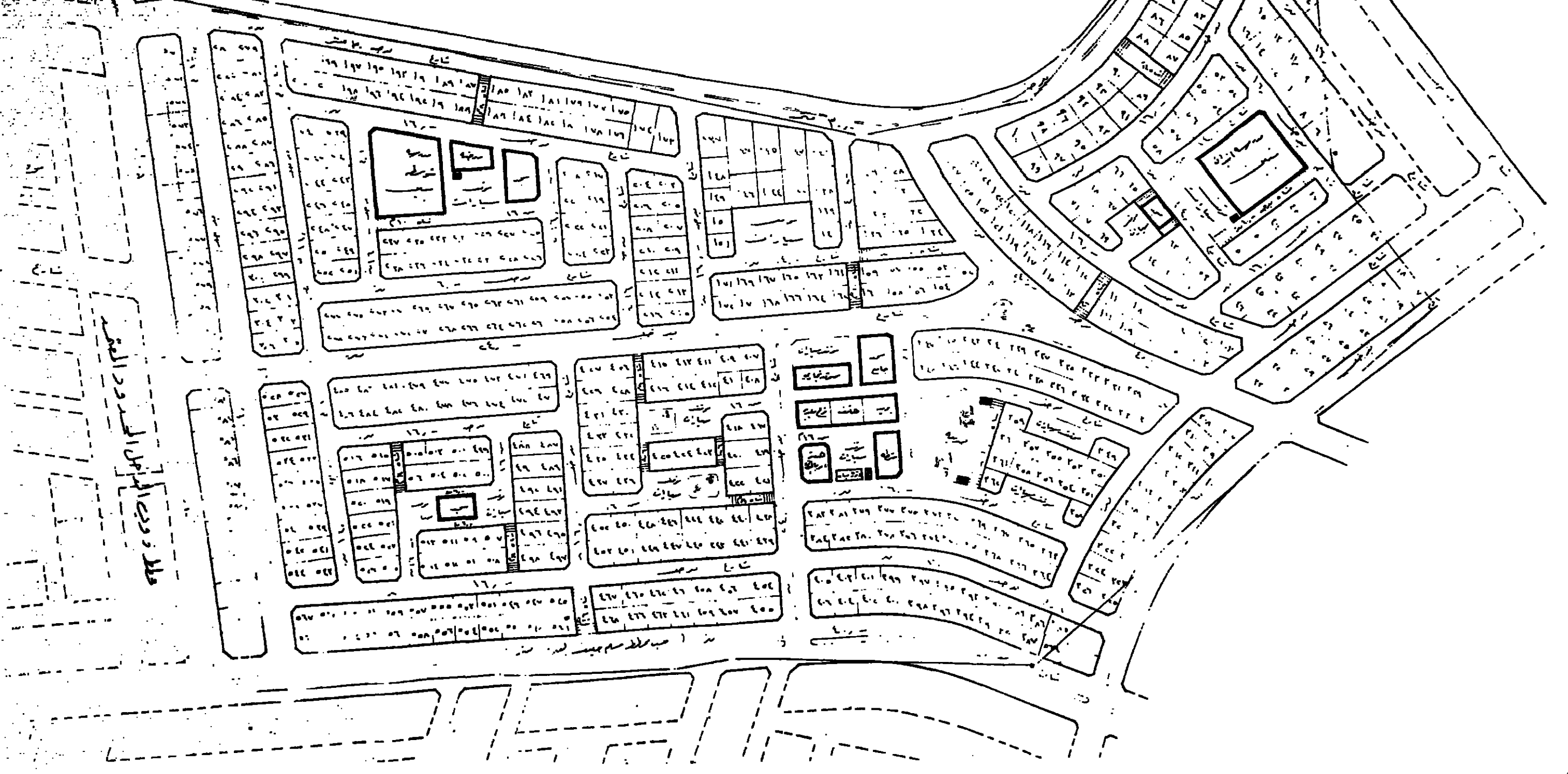
وعلى كل حال انا اشكركم على إتاحة هذه الفرصة ونحن نعتز بما هو حاصل من الغرف التجارية وهو نشاط صحي في الحقيقة وفي اطل ما تريد الدولة وهذه استجابة كبيرة لإيمان الدولة بالقطاع الخاص والمبادرة للفرقة والذي ارجوه ان تعتبروا هذه الغرفة منتدى لكم للقاء بين المهنيين بالقطاعات المختلفة ونحن على استعداد للاستماع لأي مقترحات ترونها او تقدمون بها او أية شكوى او أية تعليقات.

الدراسة توصي برفع الدخل المادي، وصرف مكافآت وبدلات وتحسين جو العمل

أخي المسكين "لا
في يوم واحد يا الطاهرة مع برنا في خم
تعلن عن مؤسسة الجولان في لبنان
لجبات العرة في كل يوم معكم العرة
أشربوا والعزى انكم يدركه على أسبوع
عن خمسة الى عشرة المليون. والى

مخطط محلات بن مرعي التجارية

بالمدينة المنورة
التفاصيل ص ١ من هذا العدد



العرض الخاص بمشروعات هونغ كونغ
فندق ميريديان جدة

زوروا هونغ كونغ في جدة

الاصطناعية، الجيز، الراديوهات، الآلات الحاسبة،
التحف، واصناف واصناف اخرى.



مجلس تنمية التجارة
في هونغ كونغ
السيد سمير فارس

ص.ب: ٣٣٤٧ وفي الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٢٨٤٢٣٦/٩ تليكس: ٤٧٢٠٠

سافروا برميأعلى سفن طائرات كافي باسفليك ٧٤٧
الى هونغ كونغ مع رحلات الى آسيا كافة.
اتصلوا بمكتب سفريات كافي باسفليك.
بنية القافي - طريق المدينة، جدة هاتف: ٦٦٧.٢٢٤

بمجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ بدعوة
مضرتكم لمعرض العرض الخاص بمشروعات
هونغ كونغ الذي يقام في جدة. يشرك
في هذا المعرض حوالي ٣٠ مصدر وصنع



يعرضون مجموعة واسعة من البضائع التي دفعت هونغ كونغ
لتحتل مكانتها الحالية كواحدة من أوائل البلدان في التجارة.
يحتوي المعرض على بضائع عالية النوعية وذات أسعار
مناسبة، ويعتبر أكبر معرض يقام بمجلس تنمية التجارة في
الشرق الأوسط.

تشمل البضائع على: المجوهرات، الملابس، الإلكترونيات
الأدوات الكهربائية، الساعات، آلات التسجيل، أجهزة
الفيديو، قطع غيار السيارات، الأثاث، أدوات المطبخ، أدوات
المنزل، الألعاب، أدوات السنينس،
ستيل، الأزهار الاصطناعية، الأدوات البلاستيكية،
القرطاسية، الأدوات الجلدية، معجون الأسنان، المجوهرات

مكتب في: استرل، فرانكفورت، هامبورغ، لندن، مانستر، باريس، مرسيليا، ميلانو، ستوكهولم، فيينا، زيورخ، نيويورك، شيكاغو، دالاس، لوس أنجلوس،
تورنتو، مكسيكو، باناما، سيدني، طوكيو، أوكا، هونغ كونغ، نيروبي، ومكتب تمثيلية في أثينا، برشلونة، ابديجان، ولاغوس.

٣٠ يناير - ٢ فبراير ١٩٨٣

شعراء السعودية المعاصرون

التاريخ والواقع

قراءة
في كتاب

إصدارات جديدة
رعاية إنتاج
الشباب الأدبي

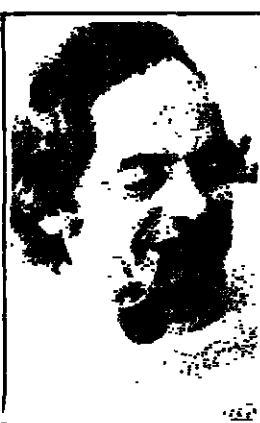
بإقليم: عبدالله علي ثقفان

نشر: دار العلوم بالرياض

تأليف: د. أحمد كمال زكي



صالح عبد الصبور



أدونيس



أحمد الصالح (مسافر)



حسن القرشي



غازي القصيبي



عبدالله الفيصل



سعد الحميد



طاهر زمشري



محمد حسن عواد

المناقشة أورد قصيدة للشاعر السعودي (أحمد الصالح) الذي سبق أن أُنشئ عليه باللائمة في فصل من أحد فصول هذا الكتاب وذلك لترخصه في معجمه الشعري وهو قادر على أن يجعله فلسفة ذاتية في الوجود. ففي ديوانه - عندما يسقط العراف - نجد دلالة ما يضيفه على أفكاره التي يشكها من نسق وتلون وحيوية فتكلم شعره ولم يتكلم هو

تحدثت عيناك...

كاد في حديثها هواك أن يقول

القت بذور فتنة وأزهرت

- في كل ما رفيف رمش -

دعوة...

ولج في مفاسلي ذهول

يبست مثل ربح فارس عنب

ساح في خاضرة القليل

يا أنت...

في عينيك في صفاف

في هدبا

يمتد بي مقبل

الفصورة في هذه القصيدة التي يعنوان -عذوة- عمت بجراح على أسرار العذراء العاطفية. بل الاجتماعية الموضوعية من واقع نفسه اللغوي. ونقش المؤلف أيضا قصائد من ديوانه الثاني. قصائد في زمن السفر. متفرقة أيضا للشاعر محمد عبد الخطراوي في مثل قوله

يا طليحة الفتيحة ما للدمع في عينك جم

تلك اختا دنست حرمانها تلك الطغم

تسطو الذناب على الشيا إذا سها راعي

الغنم

وقد عده من وصافي الطبيعة خاصة في مثل قصيدته هزير. وقد هدف من هذا الاستعراض لهدن الشعراء بالإضافة إلى آراء بعض النقاد وأبيات لشعراء من عصور مختلفة إلى أن وضع تعريفا للصورة الشعرية.

أما عن زاوية في الشعر السعودي:

فقال عنه بأنه قد اقترن إلى حد كبير بحركة الإصلاح الداخلي من ناحية. والمند القومي للشعوب العربية - في صراعها مع المحتلين واخرهم الصليبيين - من ناحية أخرى. أي أنه

الزمن فنيا واجتماعيا بصياغات كثيرا ما قرينه من حركة الأدب الواقعي. ويعتدته عن الحركات التحريرية من عبثية وخروج على الاعراف إلى الصوفية الحالية بغير احلام السلفيين. وهذا

يعني اعتدالا قد يرفض جموحات الرمزيين السعودية يميلون إلى الصورة الشعرية فقال بأنها محكومة لديهم بقيم قد يجرؤ على بعضها

شاعر كامل نقل من مصر. أو شاعر آخر كالقلمج أو البرودي من اليمن. أو جيل عبد الرحمن من السودان. أو محي الدين خريف من تونس. أو غير هؤلاء ممن يتدفقون بالغة الشعر إلى ما يصدر عن الشاعر ويظهر الاعراف

فالمصورة المحتملة في الشعر السعودي والمقبولة اجتماعيا مثلها محمد حسن القرشي. ومحمد حسن فقي. وطاهر زمشري ثم القرشي. وحكي الذين رمزوا منهم - فغفروا العلاقات - ويذكر فيهم ناصر أبو حميد. والقصبي والحميدي إلى حد ما. وأحيانا الحارثي في ديوانه - الشواق وحكايات - كانوا من الوضوح والصدق

ونقاء التفكير بحيث بدوا كما لو كانوا أبوليين. وأن خلق بعضهم وأوغل. وقد ضرب لذلك أمثلة من شعر الدكتور الحارثي والقصبي والعمودي. والقرشي بقصد الموازنة في الصورة بين الشعراء هنا والشعراء في مصر مثلا أو لبنان والعراق. خراجا ونتيجة وهي أن أكثر شعراء

السعودية يميلون إلى الصورة الشعرية يستحق من التلخيص الأمر الذي يجعل هذا الفصل يستحق القراءة المتأنية. والمؤلف في إنشاء عرضه لهذه المنتجات. أو تلك الأمثلة لم يشأ أن يلقن قضايا أخرى تتعلق بلغة الشعر ورأيه حيالها.

هذا وقد ختم المؤلف كتابه هذا بحث سبق وأن نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الرياض - الملك سعود حاليا. المجلد الخامس. ص ١٩٩ وما بعدهما وعنوانه - التشكيل الخرافي في شعرنا القديم - أيبين أهمية الخرافة الحالية في تشكيل الشعر العربي القديم وصياغة معانيه. وقد اشتمل البحث على عدة عناصر هامة.

هذا وقد ختم المؤلف كتابه هذا بحث سبق وأن نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الرياض - الملك سعود حاليا. المجلد الخامس. ص ١٩٩ وما بعدهما وعنوانه - التشكيل الخرافي في شعرنا القديم - أيبين أهمية الخرافة الحالية في تشكيل الشعر العربي القديم وصياغة معانيه. وقد اشتمل البحث على عدة عناصر هامة.

هذا وقد ختم المؤلف كتابه هذا بحث سبق وأن نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الرياض - الملك سعود حاليا. المجلد الخامس. ص ١٩٩ وما بعدهما وعنوانه - التشكيل الخرافي في شعرنا القديم - أيبين أهمية الخرافة الحالية في تشكيل الشعر العربي القديم وصياغة معانيه. وقد اشتمل البحث على عدة عناصر هامة.

هذا وقد ختم المؤلف كتابه هذا بحث سبق وأن نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الرياض - الملك سعود حاليا. المجلد الخامس. ص ١٩٩ وما بعدهما وعنوانه - التشكيل الخرافي في شعرنا القديم - أيبين أهمية الخرافة الحالية في تشكيل الشعر العربي القديم وصياغة معانيه. وقد اشتمل البحث على عدة عناصر هامة.

هذا وقد ختم المؤلف كتابه هذا بحث سبق وأن نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الرياض - الملك سعود حاليا. المجلد الخامس. ص ١٩٩ وما بعدهما وعنوانه - التشكيل الخرافي في شعرنا القديم - أيبين أهمية الخرافة الحالية في تشكيل الشعر العربي القديم وصياغة معانيه. وقد اشتمل البحث على عدة عناصر هامة.

ونيل المؤلف هذه القصيدة بقوله هل هذا شعر...

الفصل الثالث:

وقد عالج المؤلف في هذا الفصل قضية - التفسير الأسطوري للشعر القديم - حيث تعرض لوظيفة الأدب. ثم عرض لموضوعه فكتب عن التفسير الأسطوري للأدب محولا قصر الأمر على الشعر فقط. غير أنه كان خلفا من حداثة الجديد فأنشأ القديم لبان من العتار ومعبية التفتيت الذي يفرض منهج البحث في علاقة الأسطورة بالشعر. ونتيجة لهذا فقد اطل الوقوف عند الشعراء الجاهليين وشعرهم على نحو خاص. ثم عرض للامثلة التي تناولها في مصله هذا والأدلة عليها. نقدا أياها في بعض الأحيان. مناقشا بعض النقاط التي يتناولها الشعراء في شعرهم ليجين من خلال ذلك ارتباط الشعر بالأسطورة وبالدن أيضا

الفصل الرابع:

نقش فيه التفسير الأسطوري للشعر الحديث. حيث تطرق للعلاقة بين الأسطورة والشعر وتناول الشعراء بالأسطورة ضاربا لذلك أمثلة لشعراء من العراق ومصر والسودان وما ترتب على ذلك من سقوط في معيئة أرادة الشاعر الفجة. ثم ناقش طبيعة الأسطورة. وما دخل فيها من حكايات شعبية وتاريخية مختلفة آراء الواقع بهوموم وماراميه. ومشكلاته. ثم وقف عند القصيدة الرمزية وبسيدات عند شعر (أدونيس). ثم القصيدة الأسطورية ووقف عند الشاعر صلاح عبد الصبور والبياتي. وشعراء غيرهما أمثال عبد العزيز الفالح من اليمن

الفصل الخامس:

نقش فيه قضية اللغة في الشعر. والتي قال عنها بأنها أساس الفكر. وأن القضية اللغوية هي هي مهم ما عليها الزمن وتطلعات عليها الأيام. فهي عند امرئ القيس والثاقبة كما هي عند جيل الرواد من أصحاب الشعر المرسل أو المطلق. فهي مستودع الشعر كافة. والتي على إثرها أنهم بعض الشعراء باتهامات لغوية وإنهم يقولون ما لا يفهم (كاسبي تمام) الذي قيل له في مجلس الخليفة لم لا تقول ما يفهم. والمتنبي من بعده والذي على إثرها قال لسانيه -

انتم ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراحها ويختصم

ومن ثم ناقش الانحدارات الأدبية والتي ترتبت على انحدر اللغة نفسها. لا من حيث صحة التركيب النحوي. وإنما من حيث تركيبها وانتمائها. ووصل به المطاف إلى عصر النهضة في العالم العربي وما حدث للغة فيه من تطور وخاصة اللغة الشعرية. وقد تطرق لقول على محمود طه

هبط الأرض كالشعاع السني بعصا ساحر وقلب نبي

ثم جاء إلى (العصر الحاضر) فنأشأت أوضاع الشعر والشعراء وأقسم إلى قسمين هما

* فئة المحافظين
* فئة المجددين أو الرومانسيين.

متعرضا للمواقف النقدية التي قبلت عنهما. وناقش بعض القاصد. وما أعجبني أنه أورد قصيدة لشاعر لبناني يدعى من الشعراء المحدثين والذي وصل به الاستهتار بلغة الأجداد إلى أن يجعل في شعره بعض الكلمات الأجنبية. ذلك هو الشاعر (أسعد رستم) الذي وقف في حفل خريجي جامعة بيروت الأمريكية سنة ١٩٠٨م وأنشد قائلا

ان هذي معاهد education العلميا يكسف النهى elevation

قد بنما الأميركيون للخب فحمدا انن لتلك nation

أمة قد زهت وتاهت وباهت اسم الأرض بال civilization

وغيره كثير من الشعراء المحسوبين إلى الأمة. وقد أشار في الفصل هذا إلى العلاقة بتشكيلاتها الخيالية.

الفصل السادس:

واكثر ما ناقش في هذا الفصل بعض النماذج لشعراء من السعودية وذلك بخلاف الفصول السابقة حيث تعرض فيه للصورة الشعرية. وناقش آراء بعض النقاد الغربيين. وفي أثناء هذه

هذه اللغة من النقد تحسب أن لكلماتها النتيجة النهائية وبخاصة إذا قدمت لها أسبابا ضاربة في الفكر الأجنبي. مما أدى إلى غياب النقاد الحقيقيين عن الساحة فعمل أولئك المخطئين الذين يظنون أنهم يفعلون هذه قد فعلوا شيئا ما يخدم العربية وشعراءها الأمر الذي جعل مجموعة الشعراء الشباب - وخاصة مجموعة السبعينات - مجموعة مظلومة ذلك لأن النقاد المقوم لها لم يتصد للانتاج الشعري الذي يصدر عنها. وبالتالي يبدى الرأي الصحيح حيالها دون محاباة مما جعلها تعيش في مشكلة الرواد منها براء

الفصل الأول:

عنوانه المؤلف قضية نقدية تلك هي قضية التناثر والتناثر. وقد ناقش فيها ما حدث من تطور للغرب وبعكسه من انحدر لدى العرب في علومهم وحمل المسؤولية الفكرية العربي والإعلام العربي الذي لم يعمل مثلما عمل أولئك فاهتمامهم بمفكرهم ومساندة اعلامهم لهم في البحث والدراسة جعلهم يشغلون الدنيا بأدائهم وأفكارهم وهو ما نلسمه في عصرنا الحاضر. بعكس اعلامنا الذي لم يظهر إلا لنرا في ميادين البحث والمناقشة ونتبع ثيارات التناثر. فما ترجم عن شعرنا إلى بلغة الله الألف. بل وإن بعض التراجم شوهت صورة المتنبي تماما. وأشير إلى أبي العلاء بأعمال أبعده عن النموذج العالي

وعن هذا الركود قال المؤلف - العجيب أننا لم نتحرك. وأعجب من ذلك أن بعض المحدثين - أن لم يكونوا كهم - قد رمى شعرنا القديم بالسلبية وصاح صيحة الواقع بأنه هزيل ولا يفهم الشعراء بيبل أية محاولة لتوظيفه فنيا. ولا النقاد بنقويهم حضاريا إلى غير ذلك من الدعاوى الباطلة مما يجعل روادنا المحافظين على الأقل لا يجدون حرجا في أن يرجعوا إلى أبي تمام لينشؤوا معه

إلا أن نفس الشعر ماتت وأن يكن عداها حمام السموت فهي تنازع

فهل لك قصور حضاري؟ أم تنازع فكري نصته اغراض شخصية تهدف إلى تشويه تراثنا وتحقير واقعنا. ثم قد يقول. قد يكون هذا وقد يكون ذاك. وأيضا قد يكون غياب الشخصية العربية عن الساحة العالية لمجبرها عن استيعاب إنجازات العصر على الحقيقة.

وقد تطرق في ثنايا كلامه للنهضة الأدبية فقال عن الشعر (القرشي) - بأنه أحد بضات النهضة الأدبية القديمة في جزيرة العرب. ولم يستطع أحد من النقاد أن يثاب منه. بالرغم من أن زيمه الروم (محمد حسن عواد) وجد من يأخذ عليه خاصة في قصيدته - عكاز الجديدة. وذلك لجدد أنه اصطنع فيها التقليل أساسا للبناء الشعري. فيقول مثلا

إلى الخنساء قد هزت روائعها من التاريخ أجيالا

إلى النابغة الأعل إلى الضليل والأعشى

وأخرى من عطاء الفكر قبل الفن ندرسها ولعل السبب في ذلك أن القرشي قد تنبه إلى مسارات الحركة الشعرية خارج وطنه. فاشعراء السعوديون منهم من أغلق الباب على نفسه فأتاح. ومنهم من فتحه فتقدم وحمل له صنيعه. وفي وقت عند حد التقليد الجديد متعثرًا قليل فيه ما قيل.

الفصل الثاني:

بحث المؤلف فيه عن تاريخ الشعر القديم وأنه كان سجلا ضخما لأحداث كانت المعامل الموضوعي لشاعر الأفراد في الدولة الإسلامية الكبيرة ودور النقد في ذلك ثم توالت به الأحداث إلى عصرنا الحاضر فعرض لناج شعرة لشعراء من مختلف البلدان العربية وكيف تقلس بذلك الماضي المجيد للعربي منذ نشأته وما تم عزته وقوة قدره. وأبدى رأيه حيال هذه النماذج. ثم تطرق للشعر الحر ورواده وما ترتب على ذلك التحول الشعري من الاستغناء عن الشكل الموروث. وقد ناقش المؤلف بعض النماذج من هذا الشعر مثل قول الشاعر التونسي

أبواب يحرسها عالج فج - مح

سلمت عليه: صباح الخير وأعدت عليه: صباح النور

فرى وجهي المرتج ببنجور

فج - مح سلمت عليه: صباح الخير وأعدت عليه: صباح النور

فرى وجهي المرتج ببنجور

تتفق مع الشاعر الإنجليزي - شيلي ١٧٩٢ - ١٨٢٢. الذي ختم مقالته - الباع عن الشعر - بقوله أن الشعراء هم مشرعو العلم غير المعترف بهم. ومقدام الأمر كذلك سواء بالنسبة للشعر أم للشاعر فكم نحن بحاجة في عصرنا الحاضر الذي تغير فيه كل شيء حتى لغتنا بذاتها إلى أن يقوم الشعر والشعراء على حد سواء فقد كثروا في الساحة وهم في حاجة أن يقول عن أعمالهم شيئا ما. وحقيقة المسؤولية هنا تقع على النقاد. فكم كنا ولأننا نذوق منهم مشاركة إيجابية في هذا النوع من الأعمال الأدبية. وكما نقدر المكتبة السعودية بخاصة لهذا النوع من الأعمال. ولذلك فقد صدر كتاب النقاد الدكتور (أحمد كمال زكي) المعنون باسم - شعراء السعودية المعاصرون - التاريخ والواقع. والصادر حديثا عن دار العلوم بالرياض. أحب أن استعرضه أمامك أيها القارئ الكريم وبدء به أحب أن أقول بين الكتاب ليس بمحصور في شعراء السعودية فقط تاريخا وواقعنا. فمولفه نقد. وكثيرا ما يحلق به فكره للأدب العالي الأخرى. فيخرج عن الموضوع. ويستشهد بإراء وأبيات من خارج الإطار المحدد. وهذا هو النقد الانتقائي الذي لا يهتم فيه الناقد بتحليل الأثر الأدبي. ولا بترجمة حياة مؤلفه. ولا بمناقشة قضايا جمالية مجردة. وإنما يقدم في أسلوب جذاب حي انطباعه هو وتناذر هو بنفسه بالآثر الأدبي المائل أمامه وكتبه هذا يقع في ستة فصول استغرقت من الصفحات (٢٤٤) صفحة إضافة إلى ملحق منيل بأخاره وهو - بحث في التفاصيل.

هذا وقد بدأ كتابه هذا بكلمة بدأها ببيت من شعر النقاد. وهو الذي يقول في النخل السعدي

كعقيلة الدهر استضاء بها محراب عرش عزيزها العجم

وانتقل بعده إلى بيت وضاح اليمن الذي أوردده شرح الفضليات -

ربة محراب إذا جنتها لم أن حتى ارتقي سلما

وكانه به في هذه البداية بحث القارئ على الأ ينقطع عن تراث الأجداد. فهو القاعدة والانفصال عنه يعني خضوعه للعيش في عالم المتغيرات.

وقد حوت كلمة هذه عدة نقاط لعل أهمها اهتمام الناقد القديم بإيراد الأبيات من التراث وذلك يعني أنهم لا ينصفون عن تراثهم. ثم جاء إلى النقاد المحدثين وأنهم يفتقرون إلى ما كان عليه الأولئك ذلك لأنهم يعانون من مرض علمي لا شفاء منه. ولذلك فإنهم بحاجة إلى أن يقوموا بأنهم

ولقد ناقش في كلمته هذه موضوع الشعر السعودي فقال عنه بأنه نتاج اشتراك في الفازة طبيعة الأقليم. وميول أصحله وفهمهم الخاص للحياة وتلك نتيجة ظهرت له من خلال كتابته عن الشعر السعودي في بعض الصفحات المحلية من مثل تعرضه لقصيدة الشاعر (محمد الحلبي) المعنونة بـ لا ماء - في الماء. والتي منها قوله

ما الذي سوف يبقى إذا رحت أنزع عنك الأساطير

أرمي المحار الذي في الخيال إلى الوحل ماذا أصانصن بالأرق العذب

بالجارات الانتقائات

فالحركة الشعرية في جملتها ظلت تخضع لنوازع شخصية وقومية. وفي هذه النقطة تطرق إلى تأثير بعض الشعوب العربية كالصوريين والبياتيين - على وجه خاص - في بناء الأشكال الأدبية داخل المملكة لإسما الشعر والقصة. وبالذات في الشعر. ذلك لأن القصة لا تزال في طور التكوين مما أدى إلى تناثر الشعراء هنا أمثال الشاعر الأسمر عبدالله الفيصل (ممنلا لجبل الرومانسيين) وشاذر بخليل مطران والإخطل الصغير وأبراهيم ناجي وعلى محمود طه. وشاعر حسن عبد الله القرشي (أرادا لجبل الملتزمين المجددين) بهم أيضا. أما القصبي ومحمد الحلبي ومسافر (أحمد الصالح) وسعد الحميد فقد تأثروا بشعر على أحمد سعيد - أدونيس - فمنهم من تأثر بموضوعاته تارة. ومنهم من قد صياغته أو أسلوبه تارة أخرى. ومنهم من ظن أن (سبريوليتيه) هي في النقص إلى الباطن حيث منطقة الإبداع الحقيقي اللات. فاستمدوا منه عمليات الكشف الخلف على غير أساس وبدون فهم لمعنى الحضور الشعري الذي يقول شيئا ما. وبعد الشعراء تطرق للنقد ونوعيته. ودور البعض منهم في تقريب هذا الشاعر وأبعد ذلك. لا لسبب. وإنما بسبب ذلك النقد غير البناء. إذ أن

نحن نعلم بأن الشعر عند العرب صناعة. أو كان يعتبر كذلك. فقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قوله - خير صناعات العرب أبيت يقدمها الرجل بين يدي حاجته يستعمل بها الكريم ويستعطف اللئيم. - وقادسة بن جعفر في كتابه النقدي - نقد الشعر - قال عنه - وهو واحد من العرب الذين لآزالت آثارهم تدرس وإن تزول - بأنه - قول موزون مقفى يدل على معنى. وعناصره أربعة اللفظ والوزن. والمعنى. والقفية. كما أننا

أخبار ثقافية

ثقافة الطفل العربي

● تقام في الكويت في هذا الشهر ندوة حول ثقافة الطفل في المجتمع العربي الحديث تحت شعار: نحو ثقافة أوسع للطفل العربي. وستبحث الندوة في المواضيع التالية: - الإغتراب الثقافي عند الطفل العربي. - لعب الطفل. - مسرح الطفل. - أثر وسائل الإعلام في ثقافة الطفل العربي. - الخدمات المكتبية للطفل العربي. - وسائل الترفيه والتسلية والترهما التثقيفي والتروري.

معرض الكتاب الدولي الخامس عشر

● افتتح في الأسبوع الماضي معرض القاهرة الدولي الخامس عشر للكتاب. الذي تشترك فيه ٥٨٢ دار نشر من ٤٦ دولة. منها أربع دول عربية هي العراق والجمهورية العربية اليمنية وسلطنة عمان والفلسطين. بينما تشترك أربع دول أخرى بصفة مراقب وهي المغرب وتونس وقطر ودولة الإمارات العربية المتحدة.

وسوف يستمر المعرض حوالي عشرة أيام. وتقام خلاله سلسلة من الندوات والمحلفات الرئيسية العربية والدولية. وسوف تقام لزوار المعرض فرصة اختيار الكتب من بين ١٥ مليون كتاب.

والجدير بالذكر أن إسرائيل لم تحضر معرض هذا العام. فقد نزل العلم الصهيوني من بين أعلام الدول المشاركة ورغم مكانته العلم الفلسطيني.

عدد جديد من مجلة البيان

● وصل إلى «أب وثقافة» عدد جديد من مجلة البيان الكويتية الصادرة عن رابطة الأدباء من الكويت. وقد احتوى العدد على الموضوعات التالية:

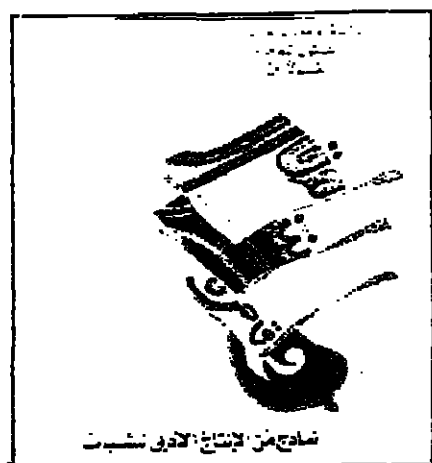
- أثر البحر في الشعر الشعبي الكويتي: دراسة نصية بقلم د. عبدالله العتيبي.

- الدكتور الشفي لكر رجاء ليتحدثوا من رفهم العالي مقال نقدي بقلم: فيصل السعد.

- مدخل للقراءة جابريل غارثيا ماركيت مقالة مترجمة عن الإسبانية، ترجمة حامد أبو أحمد.

- في ذكرى استشهاده غسان كنفاني، مقال بقلم: عائشة أبو صلاح.

- بالإضافة إلى عدد من الكتابات الأدبية في الشعر والقصة.



صدر عن الشؤون الثقافية في الرئاسة العامة لرعاية الشباب كتاب جديد يضم نماذج من الإنتاج الأدبي للشباب من شعر وقصة قصيرة ومقال. وقد استل الكتاب بكلمة لاصحاب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب قال فيها:

بما لا شك فيه أن تشجيع الأدب والأدباء ورعايتهم وإثراء الحركة الأدبية والاهتمام بها يشكل أحد الأهداف الرئيسية للرئاسة العامة لرعاية الشباب. وأن ما يشتمل عليه هذا الكتاب هو دليل على محاولة الرئاسة العامة للقيام بمسؤوليتها في العمل على صقل موهبة الأدب لدى الشباب وتنمية ملكاتهم الفنية.

كما ضم الكتاب أسماء المشرتكين الذين تم تصعيد انتاجهم للرئاسة في الشعر والمقال والقصة القصيرة.

روحيه غارودي ما يعد به الإسلام

● غارودي الهدف الرئيسي لكتبه (ما يعد به الإسلام) في إطار أن الإسلام لم يتكف بأجل وأغناه ونشر أعرق الثقافات وأثرها في البلدان التي وصلت إليها دعوته. بل استطاع أن يثب روح حياة اجتماعية جديدة. ولهذا نجد غارودي يصحح عن أن ما قدمه هو معيئة جديدة لهذا الدين الحنيف. ويتنبي إلى التأكيد على أن الإسلام قوة حية. ليس في ما فيه وحسب. بل في كل ما يمكن أن يسهم به لخلق مستقبل مشرق. وفي هذا يسعى غارودي إلى القول بأن ما يعد به الإسلام هو الحل المعمل لمشكلات الحضارة الغربية المقلدة. وهو المنقذ من الضلال للمجتمعات الحديثة الزائلة.

هذه هي رؤية غارودي. وهذا هو كتابه الذي صدرت ترجمته العربية عن دار الوثبة بدشق. بترجمة. قصي تقي.

بابا طاهر في مجموعة الخضراء

● اصدرت تهامة مجموعة أعمال للشاعر طاهر زمشري في مجلد واحد. وقد نشرت هذه الأعمال تحت عنوان (مجموعة الخضراء) لتضم ستة دواوين كتبها في تونس الخضراء فقيمت بها. والدواوين الستة هي:

الاقاقيا الخضراء / الشراخ الرفاف / معارف الأشجان / حقبة الذكريات / نافذة على القمر / عير الذكريات / وكلت تهامة قد اصدرت الديوان الأخير في سلسلة الكتاب العربي السعودي رقم ٢٥. وطاهر زمشري من أكثر الشعراء السعوديين غزارة في الإنتاج. وقد أجبره بعض النقد أحد الشعراء السعوديين الرواد في المدرسة الرومانسية في الشعر العربي المعاصر.

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

● غلاف المجموعة

صَبَّاحِ الْخَيْرِ ! نَسْكَافَه

نَسْكَافَه ، خلاصة القهوة اللذيذة بالحليب ،
تجعل نهارك مليحاً بالحيوية والنشاط .
اشرب نسكافه في الصباح وفي أي وقت ،
وتمتع بطعمها اللذيذ ونكهتها الغنية .
نَسْكَافَه ، قهوة .. باللسة صافية سريعة
التحضير .

نَسْكَافَه
قهوة الشباب العصري الناجح .



PI 3072 A

داتسون

نيسان

داتسون

نحو خمسين عاماً من الانجازات

خلال خمسين عاماً أصبحت نيسان داتسون واحدة من أكبر شركات
إنتاج السيارات في العالم .
جسور عاماً من التحدى والتفكير التي نتجت خلالها استطاع الحاق بالآخرين .
ولكن الخبرة أن تكون في المقدمة . إن التزام نيسان داتسون بالجودة دون
الرجوع إلى الحيل الوسط قد أثبت نجاحه .
واستأزنا الكبر لسنوات عديدة وبرامج البحث والتطوير قد حققت أهدافنا
أيضاً . وكذلك اختيار وتدريب أفضل مواهب التصميم العالمية .
واليوم أصبحت سيارات نيسان جزءاً من الحياة اليومية لملايين الناس في كافة
أنحاء العالم . لقد توصلوا إلى المعرفة وثقة بسلطاننا وشاحناتنا ووكلائنا
وشبكة خدماتنا .
وهكذا بالضبط ستستمتع نيسان داتسون بالعام الأول .

نيسان



السيارة التي لا تتوقف

الوكيل العام
سن سراج حامد زهران وشركاه

شركة الجبر التجارية
سن سراج حامد زهران وشركاه
مركز الجنوب أبها - ت ٢٢٤٧٧٠١

شركة
البحراني للتجارة والاستيراد
الرياض - تلفون ٤٧٦٧٥١٥ - ٤٧٦٦٥٦ - ٤٧٦٥٢٧٥

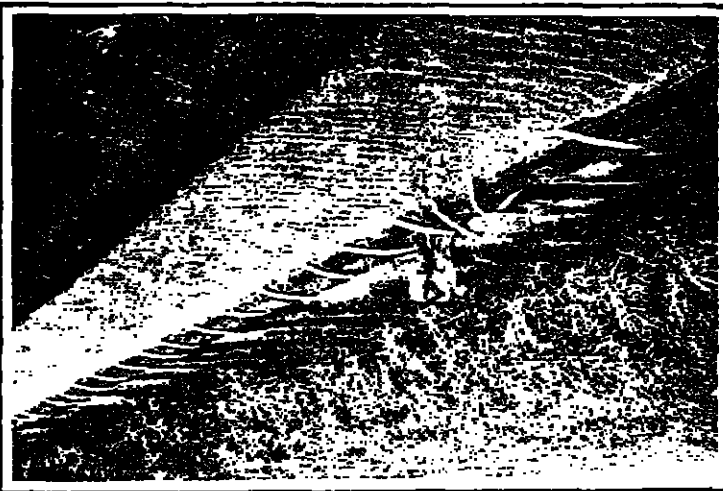
الوكيل العام
سن سراج حامد زهران وشركاه
جدة - دليمنون ٦٦٥٧٤٥ - ٦٦٥٨٠٨ - ٦٦٥٨١٦

مسؤولون بالقطاع الزراعي يبشرون بانتاج وفير ومحصول جيد في السودان...

اهتمام عالمي بإعادة تعمير مشروع الجزيرة

تحول مشروع لره من زراعة الأقطان الى توفير الغذاء

شركة عالمية بالتعاون مع وزارة الصناعة السودانية تدرس الاستفادة من المشروع



محصول القمح والفول والقطن بالجزيرة

اعلن محافظ مشروع الجزيرة ان انتاجية القمح بالشروع هذا الموسم وكذلك الفول يعد قياسييا للمواسم السابقة.. وقال انه تخطى كل المعدلات الانتاجية المقدره من قبل ان يستخرج القطن الواحد طنا من القمح بينما كانت الانتاجية القطن سابقا ٣٥ الى ٥٠٪ من الطن.. وتبلغ الرقعة الزراعية المزروعة قحفا ١٦٠ ألف

ميدان في كل من المنقال والجزيرة.. وعن محصول القطن قال المحافظ ان انتاجيته ستعقل في الاسبوع القادم.. الا انه اضاف بان ارقاما قياسية في انتاجية كل الانواع المزروعة ستتحقق بصورة لم يشهدها المشروع منذ ٢٠ عاما.. وتبلغ المساحة المزروعة قحفا ٤٨٤ ألف فدان.

(وجدير بالذكر ان انتاجية القطن من القطن في موسم ٦٨ بلغت ٥٠٢ قنطاري.. وأضاف المحافظ متحدثا عن الفول - قوله -

اما محصول الفول فقد حقق القطن الواحد طنا كاملا.. وتبلغ المساحة المزروعة قحفا ١٥٠ ألف فدان.

قناطر انتاجية مشروع الرهد..

واعلن وزير الزراعة السوداني ان انتاجية مشروع الرهد لزراعة الاقطان لهذا الموسم ستسعد القناطر الستة.. وأوضح السيد الوزير في مؤتمر صحفي عقده وسط حقول الاقطان بالشروع بيان العمل في المحاصيل اقسام بالتبكير هذا الموسم تحسبا لانتاج عال في المشاريع المزروعة قحفا.. وقال السيد الوزير انه تنفيذا لسياسة الدولة فقد صرف النظر عن تنفيذ المرحلة الثانية من المشروع على ان توجه الامكانيات المتاحة للاستغلال الامثل وقال ان هناك حقيقة لابد ان تقل وهي ان اقطان الرهد اقل اقل قياسي بالاعوام السابقة.. وان ٦٠٪ من انتاجه من الدرجة الاولى.

مشاريع السوي والنيلين والابيض

ودعا حاكم الاقليم الاوسط الحكومة المركزية الى الموافقة بضم مشاريع السوي والنيلين الابيض والازرق الى حكومة الاقليم.. وبرر طلبه هذا بان هذه المؤسسات تشهد في الوقت الحالي مشكلات كثيرة بينما يوجد ادنى مؤشر يؤكد تقدمها في الفترة القادمة بالإضافة الى ان مستوى الاشراف المركزي عليها يعتبر في درجة ضيقة لا تتناسب مع حجم تلك المشكلات.. وقال ان مشهده هذه المؤسسات من برامج اعادة التعمير او كبرية المشاريع التابعة لها ما هي الا برامج لسياسات قديمة.. وهناك الكثير من المبررات التي تؤكد سلامة راي حكومة الاقليم الاوسط في المطالبة بضمها اليه.

زراعة ٧ الاف فدان بمشروع الرهد

وقال وزير الزراعة ان مؤسسة مشروع الرهد الزراعي شرعت في زراعة ٧ الاف فدان خضروات للاستهلاك المحلي والتصدير.. وقال ان المؤسسة وضعت خطة كاملة لتنفيذ هذا المخطط على ثلاث

مراحل.. المرحلة الاولى لتغطية احتياجات الاقليم الاوسط والثانية لتغطية حاجات العاصمة والاسواق الاقليمية والمرحلة الثالثة للتصدير.. وأوضح مدير المشروع ان الادارة تدرس جهودها الان لاكمال منشآت المشروع واعداد مستلزمات العمل في المرحلة الاولى.

وقال ان الادارة تولي اهتماما كبيرا بالقطاعين الحيواني والبستاني لتحقيق الوفرة في المنتجات منهما وان هناك مساحات شاسعة من الاراضي خارج التخطيط شرعت وزارة الزراعة والموارد الطبيعية بالاقدام الاوسط في توزيعها على المواطنين في شكل حيازات صغيرة بهدف خلق المزيد من الوفرة في انتاج الخضر للاقليم ومناطق الاستهلاك الرئيسية بالبلاد.

الامم المتحدة تبدي اهتمامها بزراعة السودان

يقوم حاليا وفد من السويد بجولة في مشاريع السودان الالمانية في مجال الزراعة.. يضم الوفد ١٥ عضوا من المختصين للتعرف ميدانيا على اوجه نشاط التنمية الزراعية في البلاد بالتعاون مع الامم المتحدة (وكالاتها المختصة).. والمشاريع التي تقوم الود بالتحول فيها هي: مشروع الجزيرة ومحطة

بات من المشوك فيه صحة مزاعم ادارة الرئيس ريجن بان الاقتصاد الامريكي سوف يحقق بعض التحسن وتصيبه يد

اصلاح والنمو.. وقد اعلن الرئيس الامريكي ريجن في الاسبوع الماضي ان الاقتصاد في الولايات المتحدة في طريقه الى التحسن.

ونكر مستشار الرئيس ريجن لشؤون الادارة والاقتصاد ان جريشيان ان الحكومة الأمريكية لديها احساس متزايد بان الاقتصاد الأمريكي في طريقه الى التحسن.

ومع ذلك لا يوافق المراقبون الاقتصاديون على هذه اللهجة المتفائلة التي جاءت على لسان الرئيس ريجن ومستشاره الاقتصادي والاداري ويرى هؤلاء المراقبون ان احتمال السقوط الاقتصادي الداخلي او الازمة الاقتصادية العالمية غير بعيدين.

وعلى الرغم من ان البنك الأمريكي المركزي اظهر بعض التحسن في مستوى السيولة والعدول عن الاجراءات السابقة المتعلقة بأسعار الفائدة الى حد ما فان الموقف المالي للدول سيظل

اسعار العملات

العمل	السعر بالريال السعودي
الدولار الأمريكي	٣.٤٤٤٢
الجنيه الاسترليني	٥.٣٨
المارك الألماني	١.٤٢٩٠
الفرنك السويسري	١.٧٣٠٠
الفرنك الفرنسي	٠.٥٠٠٠
الفرنك البلجيكي (١٠٠)	٧.٣٠
الجنيير الهولندي	١.٢٩٥٠
الليبره الايطالية (١٠٠٠)	٢.٥٠
الين الياباني (١٠٠٠)	١٤.٥٥
الدولار الكندي	٢.٨٣
الدولار الاسترالي	٣.٤٠
الفلين النمساوي	٠.٢٠٨٠
الكرونا السويدية	٠.٤٧٠٠
الكرونا الدنماركية	٠.٤٠٦٥
الليبره الليتوانية	٠.٨٩٩٥
درهم الامارات	٠.٩٤٧٠
الدنمار الكوبي	١١.٩٢
الدنمار الهولندي	٩.١٩
الدنمار الازدي	٩.٧٥

اسعار الذهب

كيلو ذهب ٩٩٩٩	٥٢٢٠٠
سبيكة ذهب (١٠ توله)	٦٣٦١
اونصة ذهب	١٦٩٠

اسعار المواد الغذائية

الوصف	الحبة	السعر بالريال
دقيق بورد	١٥ كغم	٢١
دغاري امريكي	١٥ كغم	١٩
دقيق بورد محلي	١٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	١٥ كغم	١٢
دقيق س	١٥ كغم	١٥
• اسعار الارز		
ابو سيف	١٥ كغم	١١٧
غير بشمار	١٥ كغم	١٤٥
مره هندي	١٥ كغم	٩٥
• اسعار السكر		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
• اسعار الزيوت النباتية		
زيت نخيل قلي	٢٠ لتر	٣.٧٨
زيت نرد مازولا	٢٠ لتر	٣.٧٨
زيت نرد رومي	٢٠ لتر	٣.٧٨
زيت نرد كلا	٢٠ لتر	٣.٧٨
• اسعار الحليب المجفف		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩.٧٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١.٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥.٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥.٥٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤.٢٥
نودو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥
• اسعار لحم الخروف البرد	١٣ ريال لكل كيلو	
اسعار لحم الخروف المجمد	٦.٧٥ ريال لكل كيلو	

بنك التسليف السعودي يقدم خدماته عبر ٢١ فرعاً في مختلف مناطق المملكة..



قروض الزواج بلغت ٦٦٨٠ قرضاً قيمتها ٥٧٩ مليوناً و٩٦٦ ألفاً و٦٠٠ ريال

القروض المهنية بلغت ٢٥٥ قرضاً قيمتها ٢١ مليوناً و٢٩٧ ألفاً و٧٤١ ريالاً

الثقت -الجزيرة- بسعادة رئيس مجلس ادارة بنك التسليف السعودي الاستاذ ايوب صبري والذي ذكر بان بنك التسليف السعودي قد تم افتتاحه منذ ١٠ سنوات تقريبا وبدا بفرع واحد في مدينة الرياض ومن ثم انتشرت الفروع في باقي مناطق المملكة تبعاً للخدمة الشاملة التي عت ارجاء البلاد حيث بلغ عدد فروع البنك حتى الآن ٢١ فرعاً بما فيها فرع المجمعة الذي افتتح قريبا.

وذلك من اجل ايسل خدمات البنك لجميع المواطنين في من المملكة بناء على توجيهات من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابي الخيل والذي حرص على ان تعم فائدة البنك جميع المواطنين خاصة في المناطق البعيدة ليستفيدوا من قروض البنك بسهولة وعن سؤال عن عدد القروض التي قدمها البنك وقيمتها منذ افتتاحه.. قال ان القروض التي قدمها البنك تشتمل على قروض اجتماعية وقروض مهنية اما عدد هذه القروض وقيمتها فهي كالآتي:

قروض الزواج بلغت ٦٦٨٠ قرضاً وبلغت قيمتها ٥٧٩ مليوناً و٩٦٦ ألفاً و٦٠٠ ريال.

بلغت ٥٧٦٦٤ بقيمة وقدرها ٦٨٨ مليوناً و٢٩٦ ألفاً و٩٠٠ ريال.

قروض الحرف الصغيرة ٨٥٥ قرضاً بقيمة ١٠ ملايين و٥٩٩ ألفاً و٢٠٠ ريال.

قروض العلاج ٢٤ قرضاً بقيمة ٣٣١ ألفاً و٩٠٠ ريال.

وقال احب ان اسوه ان ان الصرف في هذه القروض ازال جانيا ولكن انخفاض التضخم كسيرا نظرا لكون الدولة أصبحت تتحمل تكاليف علاج المواطنين في الداخل والخارج..

القروض المهنية بلغت ٢٥٥ قرضاً بقيمة ٢١ مليوناً و٢٩٧ ألفاً و٧٤١ ريالاً.

اما بالنسبة العامة للتحويل سواء للقروض الاجتماعية والمهنية فقد تجاوزت ٩٤٪ من مجموع الاساطل المستحقة وحول سؤال عن نسبة

دراسات لتحقيق التكامل الصناعي الخليجي

ابو ظبي - ق.ن.١. صرحت مصادر وزارة المالية والصناعة بجهة الامارات العربية المتحدة انه يجري حالياً اتخاذ مجموعة من الخطوات والدراسات لتحقيق التكامل والتنسيق الصناعي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك في إطار الاتفاقية الاقتصادية الموقعة بين دول المجلس. وأضافت هذه المصادر ان هذه الخطوات تتضمن اعداد ستة نماذج اتفاقيات خاصة بالتخصيص والهندسة الاساسية والهندسة التفصيلية والانشاء والتجهيز والبناء والشروط العامة تعتبر الحد الأدنى للتعاقد على انشاء المشاريع في الصناعات الاساسية.

توقف الملاحة بالموانئ المصرية

ادى سوء الأحوال الجوية ولوجو الشديدة البرودة التي تمر بها مصر حالياً الى تعطيل حركة الملاحة بموانئ الاسكندرية والسويس وبورسعيد. وذكرت مصلحة الارصاد الجوية المصرية ان الطقس سيظل شديد البرودة مصحوباً برياح نشطة تنسب في اشارة الرمال خاصة في الصعيد وسيناء.

وقلت ان هذه الموجة هي الخامسة التي سالت مصر خلال شهر يناير الحالي وان سرعة الرياح بلغت في الساعة ٧٠ كيلومتراً في الساعة وانخفضت الرؤية في بعض المناطق الى اقل من ٥٠٠ متر وانخفضت درجة

الاقتصاد الأمريكي.. هل يتحسن؟

السيارات التي دخلت صراعا عنيفا مع رصيفاتها في اليابان. ولذلك لا يمكن الحكم على ما حققته بعض مبادي الاقتصاد في الولايات المتحدة من تقدم نسبي بانه مؤشر الى تحسن الاقتصاد الأمريكي لانه لا يزال الحاجة الى الانتظار لمعرفة اذا ما كان هذا التقدم جزءا من التذبذب في الاسواق العالمية.

وقد حذر مسؤولون حكوميون امريكيون عن استمرار العجز الهائل في الميزانية الاتحادية ان هذا يؤدي الى استمرار ارتفاع نسبة الفائدة وقد يجبض هذا الوضع المشروع الذي تقدم به ريجن مؤخرا لاصلاح الاقتصاد الأمريكي.

مجهول المستقبل لارتباطه بالاسواق العالمية والاقتصاد العالمي الذي لا يعرف احد الى اي اتجاه سير. وعلى المستوى الداخلي ازدهرت الاسواق التجارية العقارية وازداد الطلب على العقارات. وتنامت اقتصاديات المبانى والاسكان. ولكن الانخفاض الهائل في صناعة السيارات منذ العام الماضي وانخفاض اجمالي الانتاج القومي حوالي ٢.٥٪ لا يزال يلقى بشاره على الاقتصاد الأمريكي. ويحتاج الاقتصاد الأمريكي لبعض الوقت لتتقدم الجراح السابقة.

ولعل مشكلة البطالة هي الاخرى ظلت ملازمة للاقتصاد الأمريكي اذا ارتفعت النسبة الى ١٠.٨٪. واخذت مؤخرا في التراجع ولكنه تراجع محدود للغاية ومن الصعوبة التمكن باستمرار التراجع ام ان باروميتر البطالة يرتفع مرة اخرى ارتفاعا مفاجئا. ويواجه اقتصاد الولايات المتحدة تضخما مستمرا ومتزايدا وجزءا من الميزانية وتذبذبا في قيمة الدولار. ولا تزال المصانع الأمريكية لاستعمال طاقاتها الانتاجية القصوى بسبب المنافسة الحادة وعلى سبيل المثال مصانع

بات من المشوك فيه صحة مزاعم ادارة الرئيس ريجن بان الاقتصاد الأمريكي سوف يحقق بعض التحسن وتصيبه يد اصلاح والنمو.. وقد اعلن الرئيس الامريكي ريجن في الاسبوع الماضي ان الاقتصاد في الولايات المتحدة في طريقه الى التحسن.

ونكر مستشار الرئيس ريجن لشؤون الادارة والاقتصاد ان جريشيان ان الحكومة الأمريكية لديها احساس متزايد بان الاقتصاد الأمريكي في طريقه الى التحسن.

ومع ذلك لا يوافق المراقبون الاقتصاديون على هذه اللهجة المتفائلة التي جاءت على لسان الرئيس ريجن ومستشاره الاقتصادي والاداري ويرى هؤلاء المراقبون ان احتمال السقوط الاقتصادي الداخلي او الازمة الاقتصادية العالمية غير بعيدين.

وعلى الرغم من ان البنك الأمريكي المركزي اظهر بعض التحسن في مستوى السيولة والعدول عن الاجراءات السابقة المتعلقة بأسعار الفائدة الى حد ما فان الموقف المالي للدول سيظل

كتب المحرر الاقتصادي:

ارتفعت الاسعار مرة اخرى في اسواق السبيكة بنويويورك مساء الخميس واستمرت ثابتة في اوربا يوم الجمعة. وقد ارتفعت اسعار الذهب الى مستوى ٤٩٦/٤٩٥ دولار للونقية من مستوى ٤٩٠ دولار في حين ارتفعت اسعار الفضة بصورة مثيرة الى مستوى ١٣.٥٠ وهو اعلا تستوي لها منذ ٢٧ شهر. وكانت اسعار الفضة عند مستوى ١٢.٣٠ دولار للونقية يوم الاثنين وقد اعرب المتعاملون عن قلقهم من هذا التراجع الشديد في الاسعار حيث من الممكن ان تؤدي حالة القلق وعدم الاستقرار الى التذبذب هبوطا وصعودا. لذا ينبغي اتخاذ الحذر في التعامل بالملحدين الفضة بالرغم من الارتفاع الذي شهدته في غضون الشهر الماضي بسبب توقعات انخفاض سعر فائدة الدولار.

تراجعت اسعار الدولار مقابل العملات الاخرى ولكنه مازال قويا ازاء العملات الاوروبية الرئيسية. وقد تراجع الدولار بعض الشيء في بنويويورك مساء الخميس قبل الخطب الذي القاه محافظ البنك المركزي الأمريكي الكونجرس غير انه ارتفع بعد ذلك عندما اتضح بان البنك المركزي الاسريكي لم يقرر تخفيض اسعار الفائدة الأمريكية في المدى القريب على الأقل.. وقد اتضح بان الادارة الأمريكية سوف تستمر في مكافحة التضخم تمهيدا للانتعاش الاقتصادي. ولوحظ بان هذه المرة الثانية التي تصدر فيها تصريحات تشير الى الحد من اسعار الفائدة الأمريكية ولكن بما ان سعر الافراض الرئيسي للبنك المركزي الأمريكي مازال عند مستوى ٨.٣/٤.٨-١/٢ في المائة فقد توقعت الاسواق المالية عدم حدوث شيء في المدى القريب على صعيد اسعار الفائدة الأمريكية. وفي اوربا ارتفع سعر الفائدة لوديعه الشهر الواحد في التعامل بين البنوك من ٩ في المائة يوم الخميس الى ٩.١/١٦ في المائة يوم الجمعة.

اما سعر الفائدة لوديعة العام فقد بلغ مستوى ٩.٥/١٦ يوم الجمعة. وهذا لم تحدث تغيرات ملحوظة الا على الودائع ذات الاجال القصير.

وفي اسواق تيليل العملات تمكن الجنيه الاسترليني من الانتعاش مرة اخرى امام الدولار وحافظ على مستوى ١.٥٣١٠ ومن العوامل التي ساعدت الاسترليني ظهور قلش تجاري قياسي في ميزان المدفوعات البريطاني مقداره ٨٢٢ مليون جنيه لشهر ديسمبر - وهو اعلى رقم منذ عشر سنوات. ومما لاثق فيه ان هبوط الاسترليني قد ساعد في تعزيز صادرات بريطانيا غير ان المخاوف بشأن اسعار البترول العالمية مازالت تؤثر في التذبذب الحاد لاسعار الاسترليني.

من جهة اخرى تراجع المارك الألماني الى مستوى ٢.٤٢٥ مقارنة بمستوى ٢.٤١٧ يوم الخميس بينما تراجع الفرنك السويسري من مستوى ١.٩٩١٠ الى مستوى ١.٩٩٤٠. وقد استقر الين الياباني عند مستوى ٢٣٧ الا ان الفرنك تعرض الى ضغوط ادت الى انخفاضه لمستوى ٦.٩٢١٠. هذا ومزال الدولار قويا والاسواق غير مستقرة.

فقد لومات

تعلن مؤسسة فهد الزبن الشمرى عن فقد لومات السيارات التالية:-

لومة رقم ٤-٤٣٦٤٣
لومة رقم ٨٨-٢٩٤
لومة رقم ٤٠١٥١٨٠
تمت بحمد الله تعالى بموافقة المؤسسة التالية
٤٦٤٥١٢٧ / ٤٦٤٧٣٣٩ الرياض
أوتو لومات الى الممرور -

انتهاء خدمات

تعلن مصفاة الرياض للبترول عن انتهاء خدمات المعاينة لدرها

السيد فوران على / باكستاني الجنسية
دو / آر كالا أوسف / هندي

دو / عمر شيخانج / دو
دو / محمد محمد لرحم على المذكورين مراجعة

ادارة الممرات الصناعية بالمصفاة فهد
مدة اسبوع من تاريخ ٢٩ / ١ / ١٩٨٣ م

والله الموفق

هكذا احسن العمل

بسم الله الرحمن الرحيم
لا تقوتك الفرصة
سارع بيجز

قصر الدخيل للأعراس

بمؤن الله تعالى
يعلم مكتب
الدخيل العقاري

لصاحبه
سليمان عبدالله الدخيل

للجمهور الكرم عن التسهيلات التي تمت

في قصر الدخيل للأفراح وذلك مساهمة منا للأخوة الكرام

- ١- تم فرش القصر بالسجاد الجيد بما يوفر الراحة التامة للمواطنين وقد زود بجميع الخدمات اللازمة
- ٢- المبني مصمم ومعد أساساً لهذا الغرض .
- ٣- به قسمان للرجال أحدهما شتوي والآخر صيفي .
- ٤- به قسمان للنساء أحدهما شتوي والآخر صيفي منفصلة عن أقسام الرجال عزلاً تاماً .
- ٥- يمكن للمستأجر أن يستخدم تلك الأقسام في وقت واحد .
- ٦- البيت مكيف بأجهزة الفريون الحديثة .
- ٧- به براديات للمياه اللازمة للرجال والنساء .
- ٨- عقود الإنارة والتزيات والكشافات مركبة على أحدث الطرق وأجملها .
- ٩- بقسم النساء منصفه للعروسين مجهزة بالأضواء اللازمة .
- ١٠- به سخانات ويزابيز ومفاسل موزعة بالأمكة المناسبة .
- ١١- القصر سهل الوصف واضح العنوان على أربعة شوارع فسحة ومواقف للسيارات متوفرة .
- ١٢- الخدمة السريعة متوفرة في القصر .
- ١٣- القصر به قسم خاص بالمندح وقسم للمطبخ مجهزين ومعدن لذلت .
- ١٤- غرفة نوم للعروسين .
- ١٥- فرناً أن يكون سعر الحجز لليالي الأفراح كالآتي :

- أ- يوم الأربعاء ليلة الخميس ويوم الخميس ليلة الجمعة ويوم الأحد ليلة الإثنين بمبلغ ٥٠٠ ريال فقط .
 - ب- وباقي ليالي الأسبوع بمبلغ وقدره ٢٥٠ ريال فقط .
 - ج- على أن يكون الحجز بالنسبة لعطلة الربيع والعطلة الصيفية وشهر شوال القليلة بمبلغ ٥٠٠ ريال .
- لزيادة المعلومات الاتصال بنا على التلغرافات الآتية :

٤٤٨٣٣٤١ / ٤٤٦٥٩٢٨ / ٤٤٨٣٣٥٧ وأعماله التوفيق

شركة الربيع والنصار

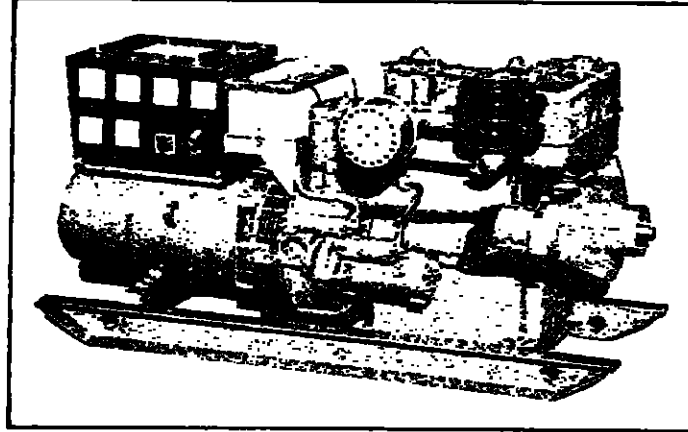
القسم التجارى

تقدم لعملائها الكرام ..

مولدات ليستر الانجليزية الصنع
مقاسات متعددة

أبراج إنارة متنقلة
تدار بمحركات ليستر

جودة عالية .. قطع غيار متوفرة
جهاز فنى للصيانة والتشغيل



• التسليم فوراً
• من مخازننا
• أسعار لا تقاها



طريق خريص ت ٤٩١٠٥٤٥ - ٤٩١٠٥٩٠ الرياض - تليكس ٢٠٩٨٦ فاكس

مطعم الفردوس

فندق الرياض ماريوت

لوجبة فريدة .. غداء

بوفيه مفتوح

طوال أيام الأسبوع

العشاء بالطلب كل ليلة

عند زيارتك القادمة الى فندق الرياض ماريوت
تذكر زيارة " محل الهدايا " في بهو الفندق

فندق الرياض ماريوت

الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية

ص.ب: ١١٢٩٤ - الرياض - المملكة العربية السعودية

هاتف: ٤٧٩٢٠٠ - تليكس: ٢٠٠٩٨٣ - فاكس: ٢٠٠٩٨٣



مدي MEDCO

شركة الشرق الأوسط للتمني

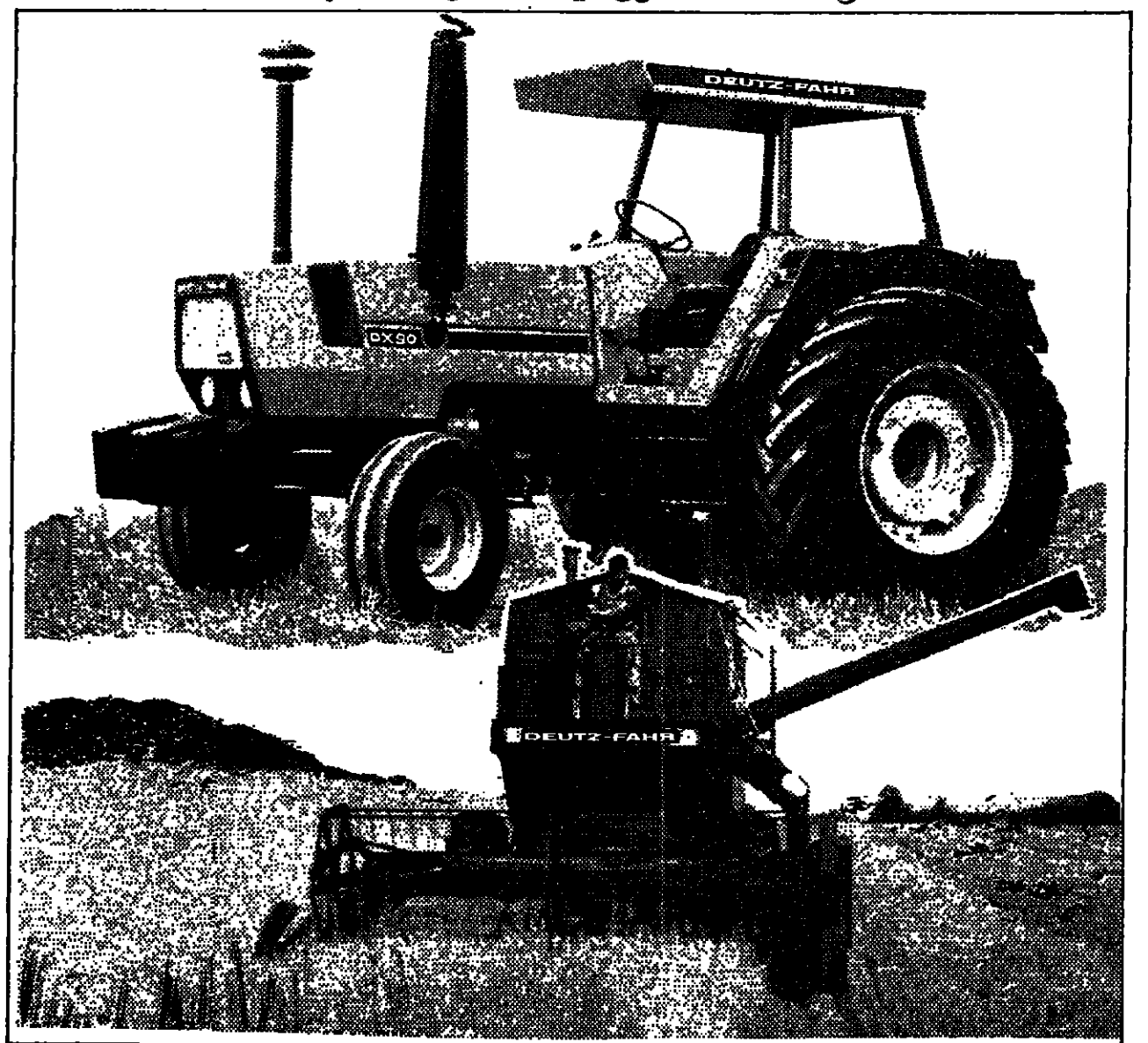
ذات الماضي المديق بمساهماتها بالتمني الزراعية

يسرها أن تقدم للمزارع السعودي فخر الصناعة الألمانية ...

حراثات وحصادات

دويتس - فاهر

والمحركات الزراعية المتنوعة التابعة لها



ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بشركة مديكو :

الرياض : طريق الدمام كيلو ١٢ تلفون ٤٩٥٤٠٥٠ - ٤٩٥٨٠٨٢٨ تليكس ٢٠٢٨٥٩ مديكو
الخير : طريق الدمام كيلو ٥ تلفون ٨٩٤٨٨٠٤ - ٨٩٤٨٩١٨ تليكس ٦٧١٤١ مديكو
جده : طريق المدينة المنورة كيلو ١٤ تلفون ٦٨٤١٠٨١ - ٦٨٤٥١٢٩ تليكس ٤٠٢٢٩ مديكو
والوكالات الفرعية في : مريده - الجوف - المدينة المنورة - الاحساء - حائل - تبوك - جيزان

كلمة الصفحة

الكتابة لصحة. فتاة الجزيرة ليس بالامر السهل ولا هو بالامر الصعب ايضا. ولكن الامر يحتاج الى بعض الجهود من القارئات والفراء المطلوب اولا هو ان تكون الكتابة على ثقافة محيطها الاجتماعي وعلى قدر لا يأس به من التعامل مع مشكلات وطموحات الفتاة السعودية وهذا بلا شك يحتاج الى كثير من القراءة والاطلاع الحر ثم تأتي المرحلة الثانية وهي مرحلة البحث عن الاسلوب المميز بعيدا عن التقليد وتزويد بعض سائر الكتب او الاراء المنقورة في الصحف ببعض القرائن نقل حرفيا بما في الكتب وترسله للصحة دون ان تتدخل برأي خاص لها والمرحلة الثالثة وهي اهم تتحقق في الوصول الى القالب او الاطار الفني او القالب الصحفي. وهذا يحتاج من القارئة او الكاتبة ان تختار لها النمط الصحفي الذي يلائمها ويلتزم قرائنها ومواهبها. فالتقليد يعين الموهبة ويقضي على الابداع.

والشعر في الكتابة دون انتظار لنضوج الفكرة والتعامل بها على مهل يجعل الكتابة مجرد كسولة تظلم افكارها الجميلة فلا تعطى حق الظهور بالقدر الحافي وكل شيء في الحياة يحتاج الى نضج ورعاية مثل الزهر والنمو. وكذلك الافكار تحتاج الى عناية فائقة فقد تكون الفكرة الصحفية المبدئية على اساس علمي وفني مدروس.

والفرق بين قلم وقلم ليس في صلب الفكرة الجميلة. فقد تكون الافكار مكررة ومندولة مثل العملة الورقية او المندنية لكن كيفية انفاها يختلف من انسان الى انسان. ولذلك على الكاتب والكاتبة ان يلتصق سبيله المميز الذي يعبر عن شخصيته المفردة والمميزة عن غيره.

المحررة

أهمية التدريب في الخدمة الاجتماعية للطلبات والطلاب

طويلة بل ينقلون الى أماكن أخرى

ولا يفوتني ان اذكر ان الطالب او الطالبة لابد ان يتأخذا على عاتقهم مسؤولية الخدمة الاجتماعية كمهنة انسانية بالمقام الاول فهي تلازم الليل والنهار ولا تقتصر على عمل يوديه فقط بل ترتبط مشاعره بمشاعر الآخرين وبواقع الحياة فانها حيث يتعرف على مشاكلهم يواجهها في المؤسسات التربوية والاجتماعية والمستشفيات والمستوصفات بل تمتد الى الحي الذي يسكن به اذا استطاع بل اهميتها تمتد الى اصلاح أسرته ونفسه ان امكن.

كما ان الطالب اثناء قيامه بالتدريب لابد له ان لا يقتصر على امكانيات الجامعة فقط بل يربط بين الاستفادة من الكلية او المعهد وبين المؤسسات التربوية والاجتماعية التي تقدم العون الكثير للناس على اختلاف علائهم ومشاكلهم الاجتماعية. ان نوع التدريب. ومدى تلاؤمه مع استعدادات وقدرات وميول هذا الطالب لهو العامل الاقوى الذي يحدد مدى صلاحيته في المستقبل.

ان الكثير من الناس يعتقد ان المهنة الاجتماعية مهنة لا تحتاج الى تخصص لانه يسهل التعامل معها ولكن هذا خطأ فادح لم يكن هناك استعداد وميول صادقة لهذا العمل فسوف يؤدي ذلك الى فشل هذا الطالب في عمله المدهل.

كذلك مهنة الخدمة الاجتماعية مهنة يتضح بها نقص من الناحية البشرية والمجال الاجتماعي بالمقابل له اهميته حيث يكفل للمواطن المواطنة السليمة لذلك لابد لطلبة الخدمة الاجتماعية ان يثبت اقدامه في هذه المهنة لانها تحتاج اليه كثيرا ولا تغفل اهمية العلاقة السليمة بين الطالب والاصحاب في تهيئته للاستفادة الكاملة من التدريب ولابد لها ان يبتعد عن مدى هذه العلاقة السليمة وانشغالها في المجتمع لا ان تقتصر على ناحية شخصية فقط.

زكية الصقبي



جو عمل بعد الطالب فيه. اما بالنسبة لامكانيات التدريب نفسها فنجد انها تتطور مع حاجات الفرد والمجتمع في تغير مستمر بحيث لا يتم تدريب طلبة في مكان معين لمدة

اكسابه معارف ومهارات متعددة في نواحي التدريب ان التدريب هو احد البرامج التي تعددها المعاهد والجامعات للطلبة والطلبات خارج نطاق المعهد او الجامعة بهدف تهيئته

المسألة .. والمطبخ

وترين جلا صالحا وبارك الله فيه. اواد ان اشير اخيرا الى ان الفتاة العربية كانت ومازالت تلك الفتاة المنقطة الواعية المتعلمة فهي ربة بيت وسيدة مجتمع من الطراز الاول ولم تنس واجباتها ابدا تجاه الجنس الآخر فهذه فطرة طهرها الله عليها.

تروت الدجاني



المراة هي المراة والرجل هو الرجل بكل مفهوم لهذا المعنى. ان التعليم الجامعي او الثانوي او المعاهد المختلفة لم يحدد من قدرة المراة

ويجعلها مقصرة كثيرا من الناحية المنزلية وشؤون الاسرة. فانا فتاة جامعية. انسة. واتعلم الطهو منذ الصغر بتشجيع من والدي وغبية مني ولم يحد من قدرتي شيء سواء في المجال العلمي او في مجال اخر بل لدى الكثير من الزميلات اللاتي يبرعن في عمل الحليويات ومختلف انواع الطعام ومنهن زوجات وريات بيوت وامهات واجامعات ومفتويات من الناحية العلمية ولم اسمع اي واحدة منهن تشكو من تدمير زوجها بالسياسة للطعام الذي تعدد المهم الا من ضيق الوقت بالنسبة لدراستهن لما يكون عليهن من اعاء اجتماعية ومنزلية وتدريب اولادهن في فترة الامتحانات كما تعلمن حضرتك.

اما اتهم بعض الزواجا ان المتعلمة خريجة ثانوي او جامعة تكون احدي اثنين اما جاهلة بشؤون المطبخ واما متفقة من خدمة المطبخ. فاني ضد هذا الرأي تماما واما قد تكون بعض الزوجات كذلك ولكن ذلك يرجع الى عدة اسباب كعدم تعويد الاهل وخاصة الوالدة ابنتها على الدخول الى المطبخ واعاد بعض الزوجيات الخفيفة كصحن السلطة مثلا وتشجيعها على عمل بعض الحليويات. وحتى وان كان هناك طباخ. اما القول ان تكون الزوجة متفقة من دخول المطبخ فهذا كلام غير سليم لان المطبخ اوجده المراة ففهم ثقافت منه. وهل يستطيع الرجل ان يعيش طوال عمره بالمطبخ ويقوم باعداد الطعام لزوجته واولاده. فهذا غير ممكن الخ.

انما اود القول ان المراة العاملة تعود فعلا الى البيت متعبة ولكن هذا لا يمنعها من تحضير الطعام لزوجها حيث تكون قد طهت في اليوم السابق واشير هنا الى توضيحات الزوج في سبيل اتمام دراسة زوجته او في سبيل عملها واود ان اقول ان المراة كما ان على الزوج حق للمراة فان للزوج على المراة حقوق واجبات يجب ان لا تقوط في ادائها وتستعين بها فليكن يا عزيزتي ان تضحي بقليل من وقتك لاعداد الطعام بيديك الكريمتين لزوجك المصون الذي يرجع من عمله متعبا فما اجل من ان ياتي الرجل الى البيت حيث الراحة ويرى ما دونه من الطعام النظيف من يد زوجته العزيزة.

واذا لم تستطيعي ان توفي بين واجباتك العملية والمنزلية والاسرية فالأفضل لك ان ترتقي في المنزل وتحافظين على زوجك وبيتك بكل حرص حتى لو كانت لديك شهادة جامعية فهذا ان يقصر من قدرتي ان توفقت المهنة الواعية التي تعلمين

مشكلة و

ارسل هذه الرسالة وانتظر ردا بها ففرغ الصبر. - انا اب لثلاثة اطفال كبيرهم في التاسعة صبي والبنتين في السابعة والخامسة. زوجتي تحب كثيرا لابنتها الكبرى وتعلم البينات بشدة كبيرة فهي تضربهم دائما وتنهزمهم وتحملهم قو. طاقتهم الصغيرة من اعمال. حاولت معها بكل الطرق ولكن لم افح انني احس الام والاس بيومين بناتي واقطع عليهم ولكنها تقول. ربي البيت وهي صغيرة.

كيف العمل حتى افصح زوجتي بعدم اداء بناتي هي متعلمة حتى الاعدية. ارجوكم الرد السريع. - الى ع. معتم المشكل التي ترد هنا هي على العكس الاب هو الذي يقسو والام دائما تصول المعالجة. ولكن ما دامت الامور عندك تختلف فحاول اصلاح زوجتك قبل ان يستغل الخطر. ناقشتها بهوء وحب واثرو اعطها اند الحنان والحب والطاعة لا توافي على لومها وتانيها بل اشعرها انها ام جيدة وكلما تصرفت تصرفا حسنا مع بناتها امدها كثيرا. انها اذا شعرت بالمحبة والحب والطاعة منك تاكد انها ستعامل بناتها بالحنان فين بناتها ولا توجد ام تكره بناتها. فقط حاول انت تغير معاملةك لها واشعرها بالثقة ثم بالحب والحب تستطيع ان تغير تصرفاتها. ام واصل

سيدتي... كيف حال مطبخك
حجاج محرم بالخصل.
قشري وقطعي الجزر والكرفس والبصل الصغير. حضري المرق بلبلاء المفل والبهارات والثوم والسمن. حضري الدجاجة والخضار وتوضع جميعها في صينية الفرن فضعي قطعة زبدة صغيرة وقليل من الماء.

احصي القرن وارتقي الصينية لمدة ٤٥ - ٥٠ دقيقة راقبها اذا احتلجت الماء بين فترة وأخرى. زدي قدر فتجان فوة من الماء فقط. فصي الدجاج مع الخضار بعد ان ينضج وجه الصينية. جهزي طبقا من الارز وقمعي مع الدجاج والخضار.

الاخت فاطمة السويديان
الفكرة لا بأس بها ولكن طريقة علاج لها ينقصها الفن الصحفي. يمكنك الاطلاع على بعض كتب الصحافة في مختلف انماطها. تحياتنا لك.

درس في الوعظ
الاخت فخرية عواد الجوي. كلية التربية لماذا التنازل على طول الخط. ليس هناك تقاؤل واحد الحياة ليست على هذا النمط. فيها التقاؤل وايضا فيها التنازل.

الاخت خنان - عزيزة.
كلماتك تعتبر درسا في الوعظ وهذا حسن بلا شك وعليك ان تعيدي كتابة افكارك في اسلوب صحفي.

الصحافة ليست كذلك
الاخت. نوره عباد الله - الفرج موضوعاتك وصلت. ولكنها عبارة عن رسائل شخصية والصحافة ليست كذلك. فهي ليست مصلحة البريد اكنني موضوعات عامة دون الإشارة الى شخصيات معينة فهذه الشخصيات يمكن ان ترسل اليها خطابات شخصية بكل ماتريدن - تحياتنا لك.

الطلاق
الاخت. منيرة الدخيل موضوع الطلاق سبق طرقة كثيرا. واذا اردت ان تتكفي عنه اخذتني الاسلوب او الاطار الفني المناسب.

سيرتي
الأول مرة في السنوات
مستحضرات
ساعة
للتنجيل
للمحافظة على
شبابك الدائم
فهي تحلصك
من حب الشباب
وتجديدات الوجه
لاحتوائها على
جميع العناصر
الطبيعية

شركة الصالح السعودية ت ٤٠٥٣٣٠ الرياض
الوكلاء: شركة الصالح الشرقية مؤسسة ت ٨٢٤١١٤
للتوزيع: منطقة الشرقية مؤسسة ت ٨٢٤١١٤

مطلوب
«سائق تريلا»
يحمل رخصة قيادة سعودية (عمومي)، الخبرة مطلوبة
الاتصال:
شؤون الموظفين صندوق بريد ٧٢٦١ الرياض
تليفون: ٤٧٧٨٤٦٧ / ٤٧٧٨٣٥٦

بفضل هيد أند شولدرز نجح شعري في اختبار المشط الأسود.



هل سينجح شعرك؟

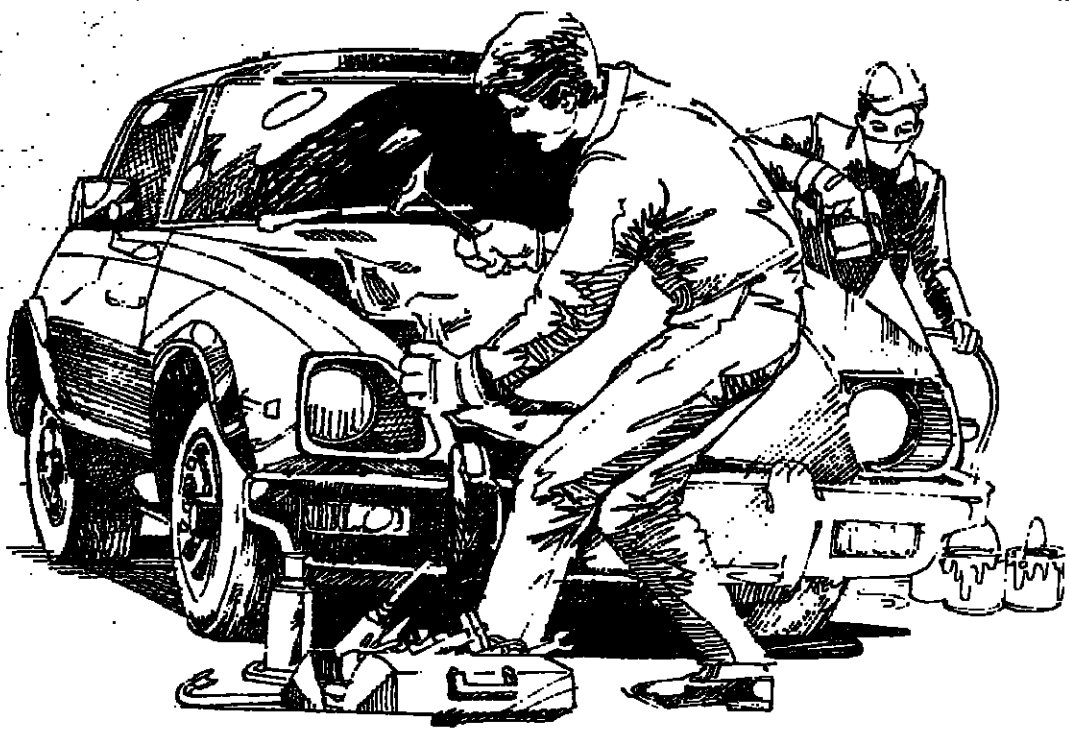
لكن هيد أند شولدرز يساعد على إزالة القشرة التي يعجز عنها الشامبو العادي. استعمل هيد أند شولدرز بانتظام وسيشجع شعرك في اختبار المشط الأسود ويبدو نظيفاً وجذاباً وسهل التمشيط.

إذا وجدت مشطك بهذا الشكل قد يكون الشامبو الذي تستعمله غير مناسب. فالشامبو العادي في أغلب الأحيان يعجز عن إزالة القشرة.

الشعر الدهي للشعر العادي/الجاف

هيد أند شولدرز يزيل القشرة التي تعجز عنها أنواع الشامبو العادية.

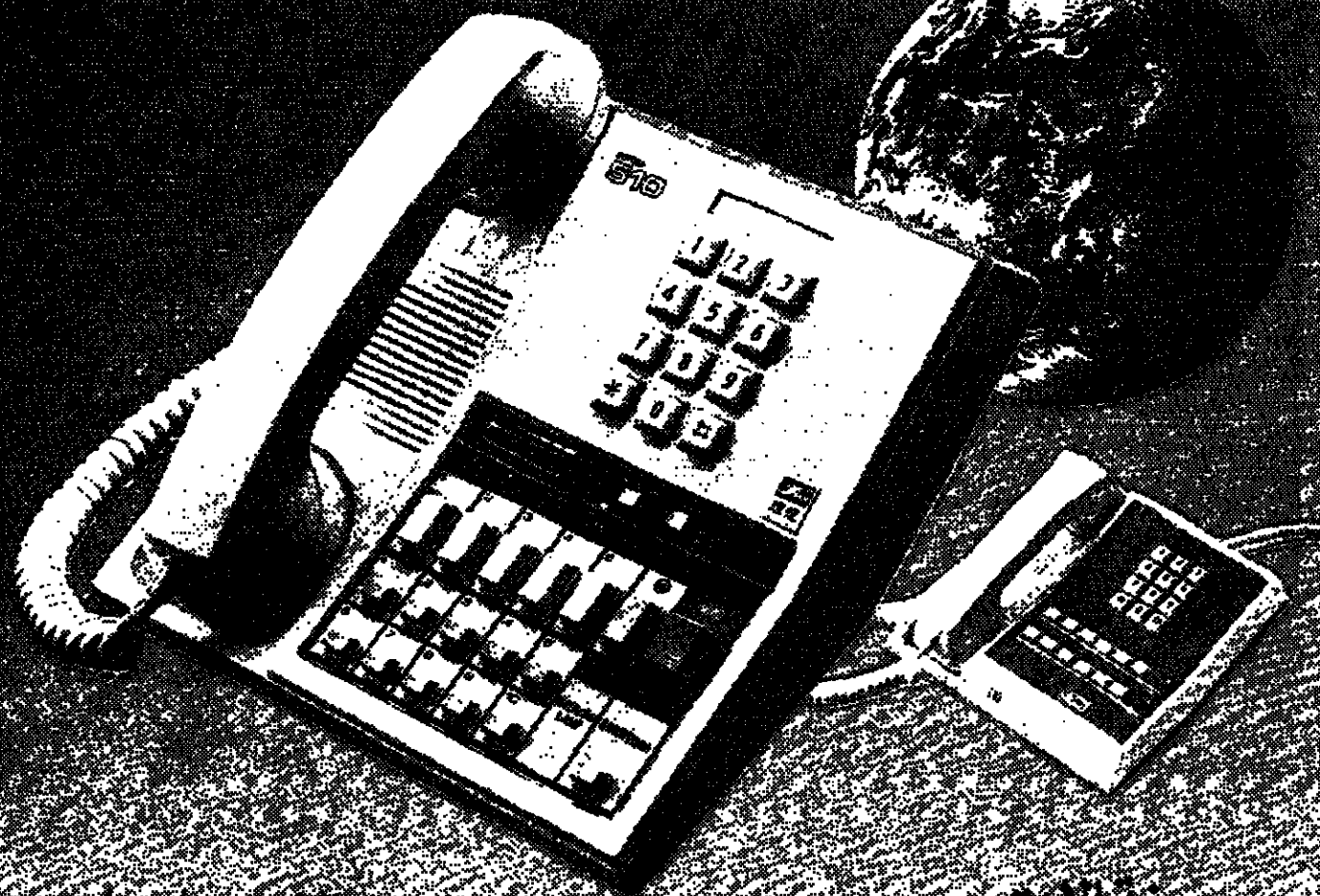
نوزع خدعنا... حيث يوجد عملنا



يسرنا
أن نعلن أنه تم إعادة
إفتتاح
ورشة
السمكة
بالمطقة الصناعية
بأراضي العويضة
والمجهزة بأحدث
الآلات والأجهزة



نحن نضع أحدث ما في العالم بين يديك

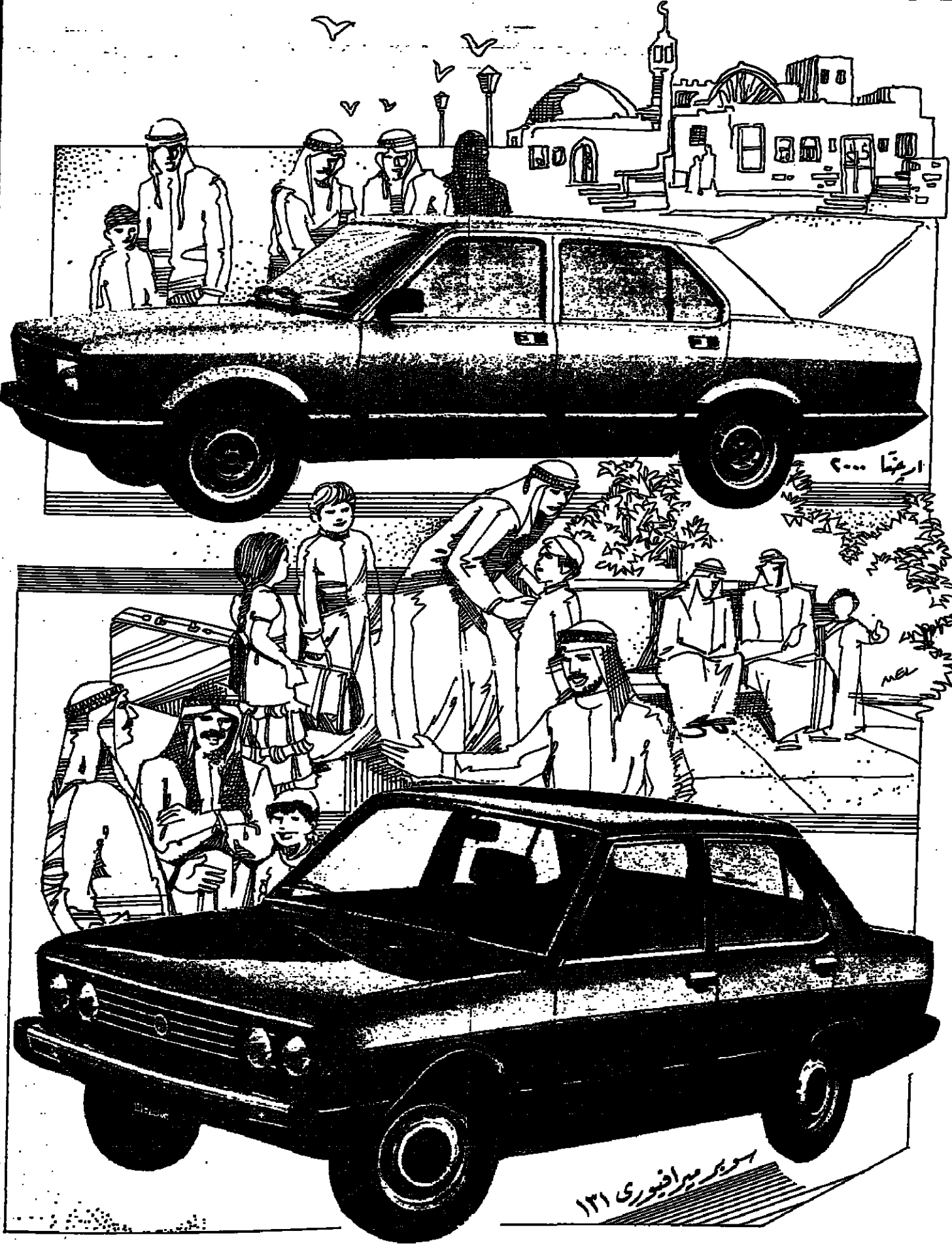


أحدث من هذا النظام الذي يملك
أكثر من خطين خارجيين وأربعة خطوط داخلية
أو خطوط خارجية أو خطوط داخلية
من الأجهزة الحديثة التي
● توفر الحدائق بحدائقها الحديثة على الأوتار
● تحمي لأجهزة الهاتف السريعة ● إن كانت هناك
● وتحتل مكان للأجهزة الحديثة التي
● وتحتل المكان والأوتار ● مكبر صوت

ساعات
IDEAL
إيديال
أحدث أجهزة
الاتصالات الهاتفية

● فنيون مهرة للتركيب والصيانة ● أسعار مغرية للجملة والمفرق

نوزعكم بحزم الرخص السعيد للتجارة
البلطحاء - عمارة الصانع رقم (٢) شقة (٩٧)
ت. ٤٠٤٨٩٧٦ / ٤٠٤٨٥٨٢
م. ت. ١٠٨١٥ ص. ب. ٦١٠٥ تلخ. ٢٠٤٥٨٢ السيل



يسر الشركة العربية للآليات المحدودة فيا ت

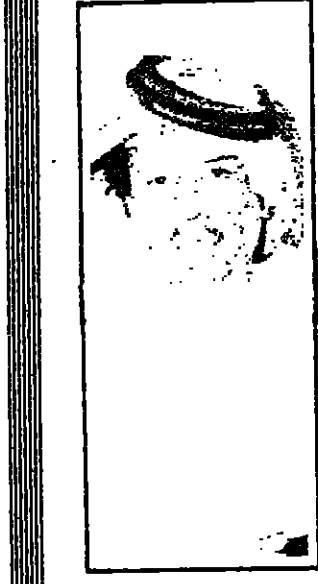
ان تعلن لعملائها الكرام عن إجراء:
تخفيضات كبيرة
على موديلات عام ١٩٨٢

ابتداء من ٢٥ يناير ٨٢ وحتى نهاية فبراير ١٩٨٢		
السعر		
١٧٠٠٠	١٣١ / ١٤٠٠	بدون مكيف
١٩٦٠٠	١٣١ / ١٦٠٠	سوبر ميرافوري مكيف
٢٠٦٠٠	١٣١ / ٢٠٠٠	سوبر ميرافوري مكيف
١٩٦٠٠	١٦٠٠	بدون مكيف
٢١٧٠٠	٢٠٠٠	مكيف
٢٣٦٠٠	٢٠٠٠	مكيف أوتوماتيك

إنانها - متانها - تجهيزاتها المريحة - مروية قيادتها
تشجع على إقتنائها - أسعارها لاتزاحم.

الرياض : العليا - شارع الثلاثين - بناية الفيرون - مقابل محلات عالم اللواتع -
الرياض : طريق خريص - هاتف : ٤٩١٠٨٠٨ -
جدة : طريق المدينة - شارع فلسطين -
حائل : معرض التماهي للسيارات - هاتف ٥٣٢٨٩٤٦ حائل
المنطقة الصناعية -
القصيم : معرض مؤسسة العالم العربي للسيارات هاتف ٢٢٤٦٨٠١ مريدة
حى الروضة والمعارض -
نجران : مؤسسة ربيع مانع ربيع - نخلة الشارع العام - بجوار
المستشفى العام هاتف ٥٤٢٢٠١٢

فنونا..



سلامة العبد الله بين السياحة والفن

الامير سلامة العبد الله الفنان سلامة العبد الله في رحلة خاصة تصحبها العائلة لقضاء اجازة الربيع هناك.. سلامة العبد الله يقول ربما يستغل وجوده في القاهرة لانجاز بعض الاعمال الفنية اذا اسعفه الوقت.. كما يواصل في تنفيذ بعض من الاعمال المتعلقة بتشييد شركته الفنية لادخالها مرحلة التطوير الكبرى سلامة العبد الله يسعد ان الرياض بعد عشرة ايام من مغادرته ونحن ننظر منه مفاجأة فنية سيق ان وعدنا بها.

بكر الشدي..

ورحلات فنية متعددة

الفنان السعودي بكر الشدي اثبت وجوده كفنان عربي ينظر منه تقدير جديد الجيد فهو يلاقي اقبالا جيدا من المخرجين العرب من حيث طلبه في الاشتراك في السهرات والمسلسلات العربية. فقد قام مؤخرا وكما ذكرت الصفحة في وقت سابق بالاشتراك في سهرتين تلفزيونيتين من انتاج التلفزيون المصري وقد تم عرضهما في القاهرة في اول شهر يناير وبهما من بطولة الفنان محمود ياسين وفي وسط الاسبوع الماضي وصل الى الرياض الفنان بكر الشدي لاداء من القاهرة لانجاز بعض الاعمال الخاصة

شاعر.. ومقطع

مجاريح.. مكسورة خواطرا من هو التي يصيرنا



إعداد / أحمد منير فهمي

العربية اصيلة ومتميزة. ويمكن اخذها اساسا عظيمها موسيقى تصويرية عربية تشترك فيها آلات الاوركسترا. فحسب في قالب القصص. او الكونسرتو. او السيمفوني. او الكونسرتو. بحيث تجذب الفكر العالي نحو الحضارة العربية بموسيقى راقية تصويرية لا تقلد بها وقد سار في هذا الانجاد بعض عابرة الموسيقيين مثل فرانز ليست. الموسيقار المجري. حيث ألف مجموعة من الرقصات الحرة الجارية اساسها الرقص الشعبي المجري مصبورا في قالب علمي ومع استخدام الهارموني. والانتظارات الطيبة الحديثة. ولا ننسى من الامور التي يجب بها العالم حتى الان. وكذلك فعل الموسيقار التشيكي Smetana في موسيقاه الكلاسيكية ومن أشهرها سيمفونية بلادي. حيث يحسب المتشبع الواعي بالروح السلافية واضحة في نغمات الموسيقى تطلق عن بلاد المؤلف بنوع عبقري وهذه ليست دعوة لتقليد الاجانب والعربية على حساب الموسيقى العربية. بل بعض الفرق الموسيقية العربية.

نحو موسيقى عربية عالمية

الموسيقى إحساس.. صراع.. أفكار.. النبوة الموسيقية إختراع عربي..

إعداد / أحمد منير فهمي

الراقية. فهيمته اصعب بكثير من قيادة الفرقة الموسيقية الصغيرة ذات الانغام البسيطة لذلك فان الميسر لا يعتلي هذا المركز الا بعد دراسة عدة علوم تستغرق حوالي ٢٥ عاما. والكونسرتو هو موسيقى تصويرية تعتمد على الهارموني ايضا وتتكون من حوار بين آلة رئيسية. كالبيانو او الكمان وغيرها. وبين الاوركسترا. فهي احبنا تعرف منفردة. واحيانا تعرف مع الاوركسترا واحيانا تصمت لتعريف الاوركسترا بدونها. ربما يصور الاحاسيس والافكار التي اراد المؤلف ان يصورها من الروائع الكونسرتو الذي ألفه بيتهوفن المسمى كونسرتو الامبراطور. وتسميته لا ترجع الى تاليفه لتكريم امبراطور معين. ولكنه اعتبر امبراطورا لهذا النوع من الموسيقى. لانه ياتلف الجميع ازوج ما ألفه البيتهوفن على البيانو. وقد عبر بيتهوفن فيه عن عمق المشاعر الانسانية اصدق تعبير. والاوربا هي مزيج بين ثلاثة فنون هي الغناء والموسيقى والغناء مسرحية تحكي بالندم والتمثيل والفنانه قصة معينة والممثل يدرس الثلاثة فنون التي ذكرناها ويستغرق اعداد الممثل حوالي ١٢ عاما والمؤلفون الموسيقيون الايطاليون هم رواد الاوبرا دون منازع. امثال فيردي ريستي ودونيزيتي وويليني وغيرهم ومن مشاهير مؤلفي الاوبرا الالمان فلجسر. وكان يكتب اشعار الاوبرا ويلحن موسيقاها. فقد كان فلانا شاعرا وشاعرا وموسيقاراً وقد اشتهر برأفته. اوبرا سيغفريد. تحكي قصة بطال الاساطير الجرمانية سيغفريد. ويرجع فن الاوبرا وفن التمثيل الكوميدي والتراجيدي الى عصر الاغريق القدماء. ومن هنا نشأت فنون التمثيل الكوميدي والتراجيدي والاوربا والكورال جميعا. ومن المقطوعات التصويرية بسيطة الجمل ما ابدع في التعبير ومثل ذلك مقطوعة في سوق فارسي. للموسيقار الانجليزي كلتي حيث صور جو الاسواق الشرقية القديمة بلحن تصويري فخر بنصت باعما من بلاط عبق البخور وبقصة العبد والحرار والشرقي وهذا ابداع من مؤلف انجليزي لم يوفق اليه موسيقار شرقي.

عبد غلط في الحساب!



ومن ثم حدث نوع من التفاعل بين صورته في الواقع وصورته في الفن التمثيل. وهذه درجة من درجات الحرية الفنية التي استطاع ان يصل اليها هذا العجوز. لقد عاش بالفعل في واقعه نوعا من اليأس. لكنه انتصر على هذا اليأس عندما صورته بالكاميرا. ولقد عاش بالفعل نوعا من المساهلة الشخصية وانصر على هذه المعاناة حين تلقاها الكاميرا في صورته.

يتكلم على مهل والكاميرا ترصد حركاته البطيئة وشكله المشرمل ونظراته الضعيفة. الا ان القصة التي كتبها بنفسه جاءت مطابقة تماما لحالته في الواقع الذي يعيشه كائن على هذه الهيئة التي تلقاها الكاميرا. انسان عجوز بطيء الحركة. بطيء الكلام. جسم مترهل نظراته ضعيفة. ولو نظرنا اليه في الواقع الخاص به في حياته الشخصية لتحولت نظرتنا الى نظرة رثاء. بالفعل. لكن سيد بدير كان ناجحا حين استطاع ان يحول حالته الراهنة في الواقع الى صورة فنية في هذه المشاهد تطابق صورته في الكاميرا على شانه وحركته بطيئة وجسمه مترهل وهو عجوز في السن. وطوال المشاهد كان

من روائع الموسيقى التصويرية التي اشرت على الناس. رائحة كورسكوف الروسي المسماة شهر زاد. وهي قصيد سيمفوني يصور بعض اساطير الفلك والبلد. اوجت له بفكرتها راقصة عربية في الجزائر كانت تحمل هذا الاسم. وكانت ترقص بالزى العربي.



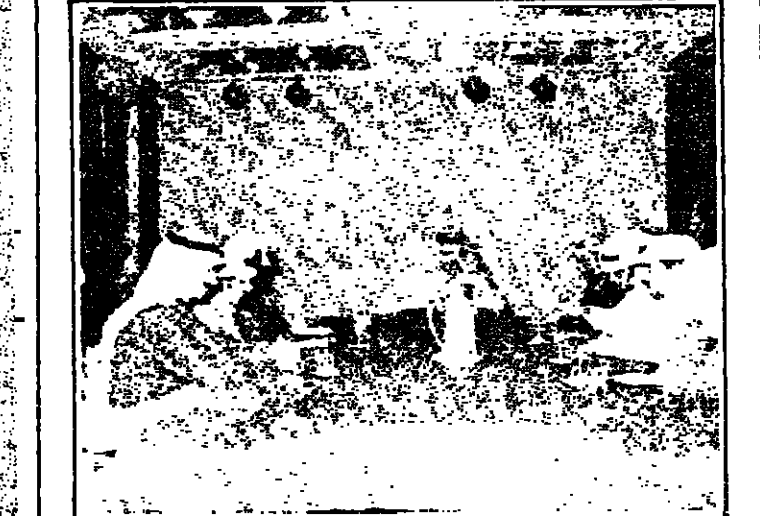
في هذا المقصد نجد النغمات الشرقية الاصيلة واضحة وضوحا وتختلف عن موسيقى الغرب التي تتميز بصلبيتها الغناء او تحريف منفردة. بغير تحقيق الطرب للسامعين. وهي نوع مطلوب ومحبوب لدى جميع الشعوب. ولا ندعو الى الغناء. على ان الهدف الذي يتحقق منه محدود تماما وهو تحقيق الطرب. وطبيعي ان تحقيق الطرب محل بحث. يرتبط بالانتماءات السعيدة او الحزينة لدى كل شعب وهو لاصق باشتراطات الشعوب والحدود الاجتماعية. ويلتصق بهي مفيد اما بالصيغة المحلية لا يتعدى حدود الاقليم الذي يظهر فيه والموسيقى الراقية المصرية هي التي تصف الانفعالات الانسانية مع استخدام الاسلوب العلمي الموسيقي الراقى. فلؤلؤ يكتفي تعبيرا عما في نفسه او عن ظواهر انسانيته او طبيعيته. بل يفتني الكسب. بل هدفه هو التعبير عن ذاته. فاقطع الطرب الموسيقي العالمية كثير منهم مات فقيرا مخمورا لم تشتهر احسنه الا بعد موته. ولم تعرف عنهم انهم استهدفوا الكسب في ذاته. فاللوسفر بيتهوفن اول ما اخرج مؤلفاته الموسيقية قبل انه مجنون. لانه قلب الالاس التقليدية للموسيقى الكلاسيكية التي كانت سائدة قبله. فقد كان اساتذة الموسيقار الشهير موزارت Mozart تلحن في موسيقاه جو القصور والتقدير بمقامات معينة وقوالب محددة. وتلحن بيتهوفن به في البداية. ثم تار على القوالب الموسيقية التقليدية. وقطع الموسيقي عن الفكر الانساني ليس مينا ولنضرب امثلة ونلقى ضروا على بعض عابرة الموسيقي في العالم. لنرى كيف كانت اعمالهم رائدة ومؤثرة. وجزءا من الحضارة العالمية من الموسيقي. ليدرك القارئ الكريم من خلال كل ذلك مدى قدرة الموسيقي على التعبير ومدى المخاتلة الابدائية الربيعية لمؤلفي الموسيقى الراقية.

أشياء صغيرة

رأي

الفنان في اي مكان. وفي اي بقعة في العالم سامو الا انسان. ولكنه يختلف في احاسيسه بالاشياء حوله عن غيره من الناس. كذلك يختلف عن الآخرين في تقديره للوقت. ولرحلته عقيب الساعة. فلذا كان فلانا حقيقيا فهو لا يدرى مسدود عابرة الساعة. فلا ياتي من الزمان لحظة تستفيض فيها عاطفة على دمة تسرع على خد برح الشوق صلبه. ولا يدرى الاخطايبا الآخرين الا احاسسا بلم يقع داخل صدر تجمعت فيه صدمات خلفها الزمان واوجع اضله. الفنان هو من يبرع على ترجمة هذه الاحاسيس لحيث يصور داخل كل قلب متالم ويتفاح يصدق ممثلا حقا البومية. الفنان هو من يصور كل ما يكون بطريقته الخاصة ويصنع مختلف الصور في وقت في نغمة في اذاعة البرنامج الثاني.

اللجنة التشكيلية بالرياض تجتمع بحضور رئيس مجلس الادارة



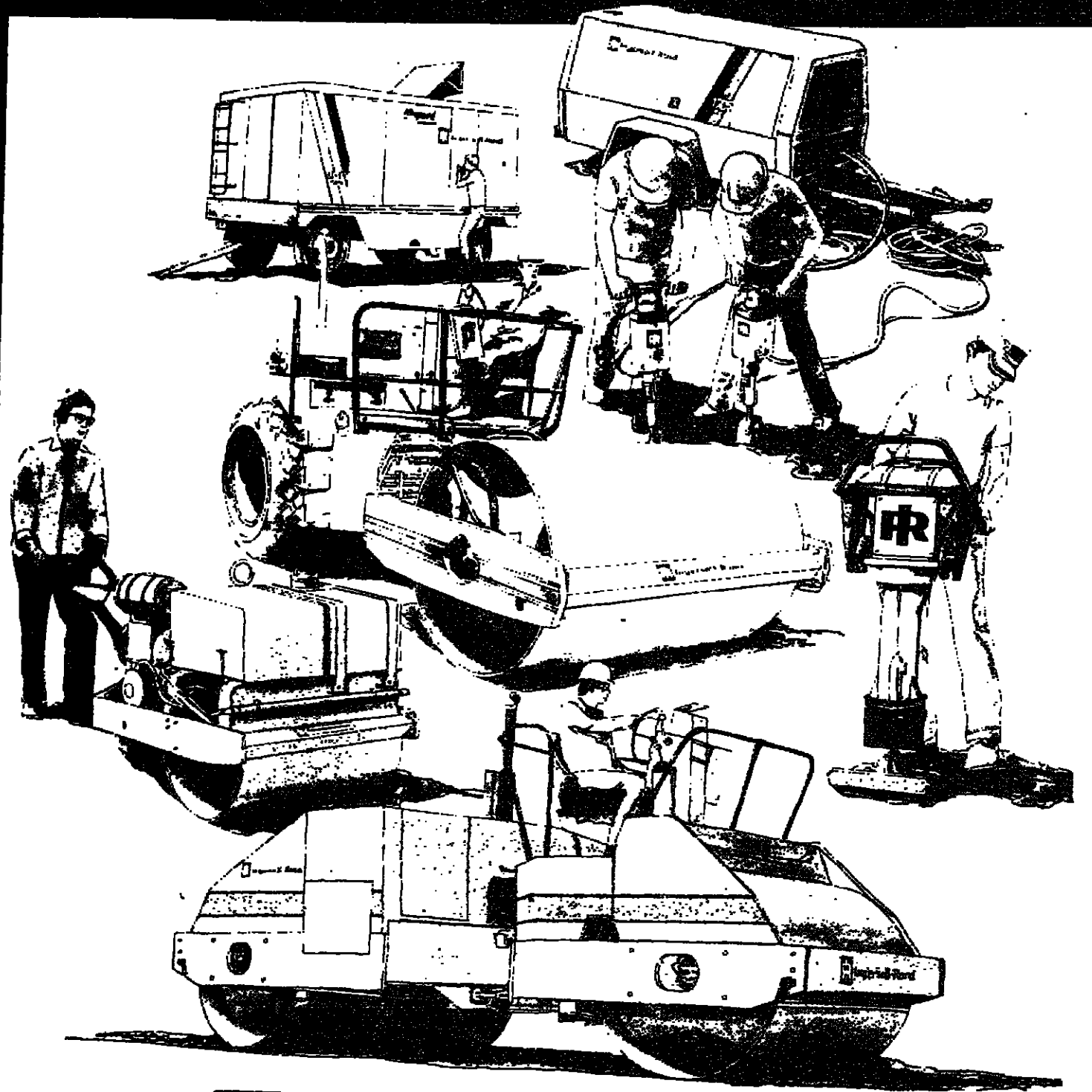
عقد اجتماع مساء يوم الاحد للجنة الفنون التشكيلية وقد ترأس الاجتماع رئيس مجلس الادارة الاستاذ محمد احمد الشدي ود عبدالحليم رضوي مدير فرع جدة وبحضور اعضاء اللجنة. وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة اوضاع اللجنة والمسائل الفنية لتطوير الفنون التشكيلية بالملكة كما تم ايضا مناقشة موضوع تنظيم المعرض الجماعي للفنانين السعوديين وتنشيط لجنة من رؤساء اللجان لفرز الاعمال الصالحة للعرض للمحافظة على مستوى جيد لالاعمال المعروضة. كما طرح المجتمعون فكرة اقامة خزان فنية لحفظ اللوحات السعودية هذا وقد تمخض عن الاجتماع نتائج ايجابية ستقوم اللجنة بتنفيذها في القريب العاجل ضمن موسمه هذا العام.

الانغام

حيدر فكري

الموسيقى العلمية للتعبير عن الامم والامال العربية. للعودة الى مقام تاريخنا ان اوروبا اخذت عن العرب العلوم والفنون الموسيقية عن طريق شعراء في الاندلس. ولدينا الان موسيقى عربية معبرة مثل العود والة Harp وهي آلة موسيقية اخترعها المصريون القديمة. والة الجيتار مأخوذة عن الاسم العربي وهو قيثارة. التي كان يعرف عليها شعراء التروبادور العرب الاندلسيون. ونحن ندعو الى تحرير الموسيقى العربية من اسلح المحلية لتنتقل الى العالمية. بالتالي

استأجر معدات انجرسول راند للإنشاءات من شركة الزاهد للتراكاتورات



Ingersoll-Rand

شركة الزاهد للتراكاتورات

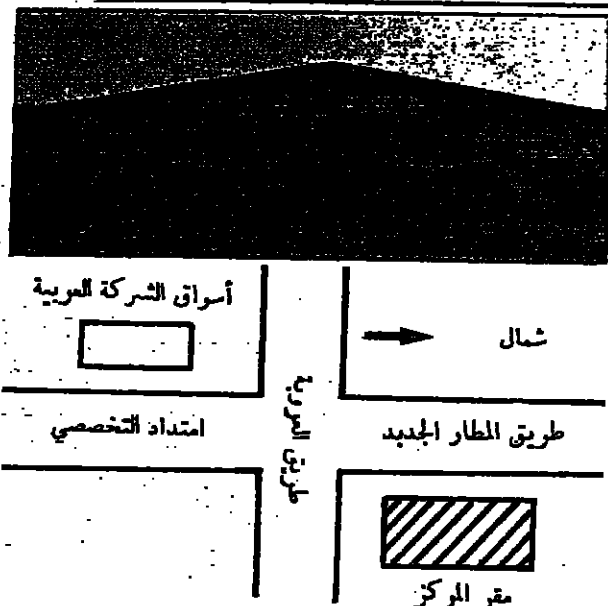
مطابق المواصفات التالية :
1- مولد كهربائي : 10000 وات
2- مضخة مياه : 10000 لتر/ساعة
3- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
4- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
5- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
6- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
7- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
8- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
9- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة
10- مضخة هوائية : 10000 لتر/ساعة

دعوة خاصة لأصحاب الروليز وبنيتي

تدعو شركة روليز وبنيتي عملائها الكرام لاجراء
فحص فني شامل ... لجميع سيارات الروليز وبنيتي

مجاناً

ولفترة محدودة من ١٩٨٣/١/٢٩ وحتى ١٩٨٣/٢/٢



للجدي الكلي

لصيانة السيارات

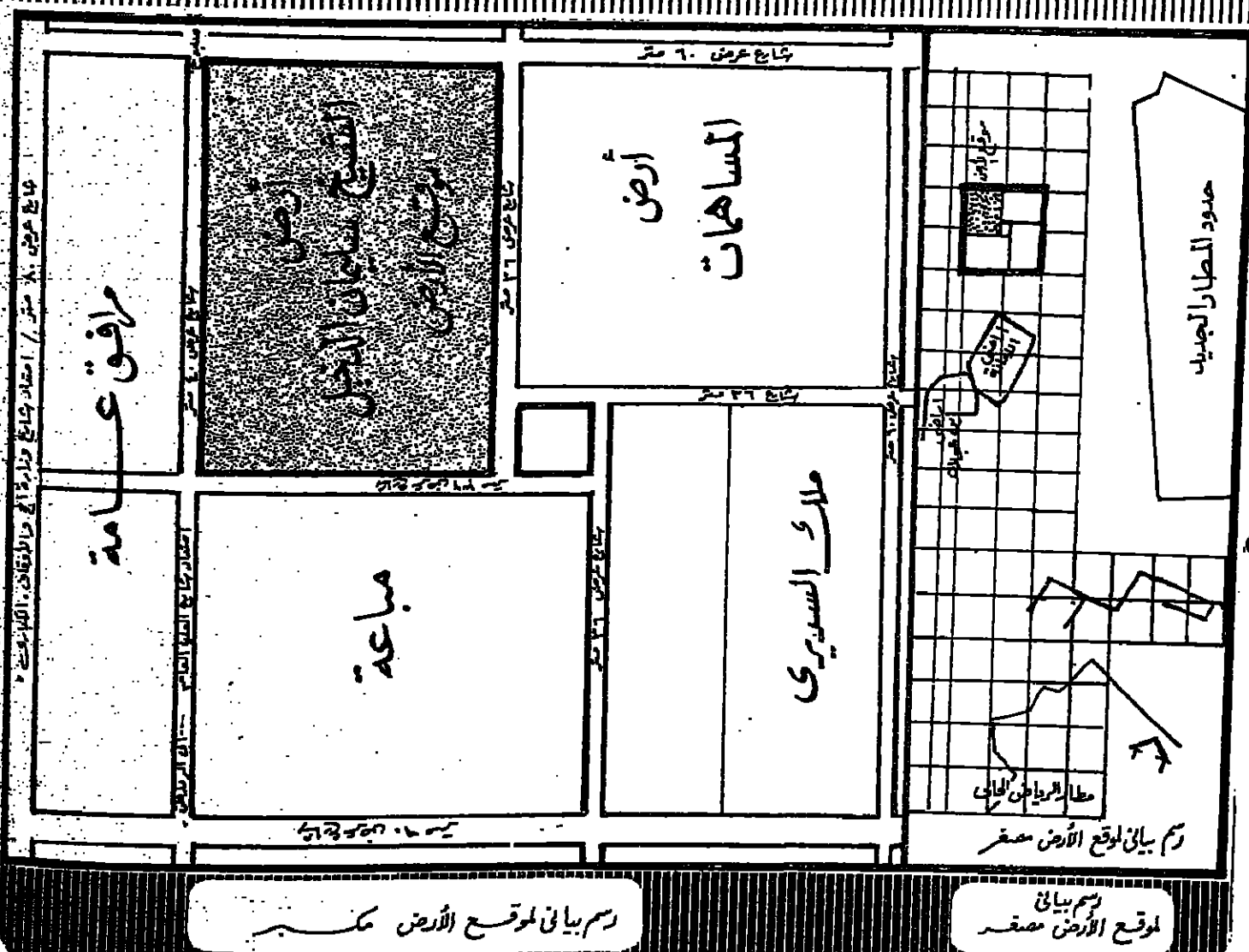
الرياض

هاتف ٤٦٥٨٥٦ - ٤٦٥٤٦٩

اعلان فتح مساهمة

**بشري
سار**

شمال العليا على شارع الملك
السريع
جنوب غرب مطار الرياض الجديد



مكتب الحميد للعقارات لصاحبه : عبد الرحمن العبدالله الحميد

الواقع على شارع طارق بن زياد وغرب دويرة المخرج مباشرة ... عن فتح باب
المساهمة في الأرض الواقعة شمال العليا والدارجة علينا بالشراء من
الشيخ سليمان العبدالله الدخيل صاحب مكتب العقارات
بمساحة ٩٦٤٢٢٨ متر مربع
قطعة ستاندر واربع وستون ألف ومائتان وثمانية وعشرون متراً مربعاً والمملوكة بموجب
صك شرعي برقم ١٠٧٢ بتاريخ ١٤٠٠/٥/١٤ هـ صادرة من كاتب عدل الرياض .

ومن مميزات هذه الأرض :
١- أنها تقع على امتداد شارع العليا الرئيسي وشارعين فرعيين كل منها ٣٦ متر
٢- وقوعها شمال العليا مباشرة وتطلها مستقبل بارز الله تعالى
٣- شمال مشروع مقرات الأندية الرياضية بالعليا ودرجتها إن شاء الله منظور
٤- ثابته في المخطط العام وفي موقع استراتيجي وممتاز والفرصة محدودة لفعل المساهمة
٥- قيمة السهم الواحد ٥١٢٥ ريال فقط خمسة آلاف ومائة وخمسة وعشرون ريالاً بما في ذلك سقي المكتب ٢/٥
علماً بأن حصص السهم الواحد ١٢٥ مشاعاً من حصة الأرض والمساهم الحق في استلاك أكثر من سهم
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على التلفونات الآتية : الرياض ٤٤٨٣٣٤١ / ٤٤٨٣٧٥٧

وعلى الأخوة الذين يرغبون في المساهمة معنا بالإسراع بإيداع مبالغهم حسب الآتي :
١- لمدينة الرياض : ٤٧٠
٢- شركة الراحي للصرافة والتجارة فرع شارع الأمير عبد الله باللات تحت حسابنا رقم ١٠٧٧٢
٣- البنك الأهلي التجاري فرع شارع الأمير عبد الله باللات تحت حسابنا رقم ١٠٧٧٢
٤- البنك الأهلي التجاري فرع الديرة تحت حسابنا رقم ١٤١/١٠٧٧٢
٥- البنك الأهلي التجاري فرع النسيم تحت حسابنا رقم ١٤١/١٠٧٧٢

مدينة بريدة : شركة الراحي للصرافة والتجارة بشايع الخبيص تحت حسابنا رقم ١٤٦١٠
مدينة حائل : شركة الراحي للصرافة والتجارة بشايع الملك خالد تحت حسابنا رقم ١٣٠٣٥

تعلن
المملكة العربية السعودية
للخدمات والتجارة

أنه لعمري حيزاً مطوّراً لتقنية ريش الدريل منسج
 الماء والنفط والخراب والخراب
 يمكن تركيب الجدران على أي مكانة تعمل
 ريش الدريل ..
 لهذا تمت التجارب الفعالة أن استماله بطول
 من الخرابة ويقلل من
 استهلاك الدريل ..
 إنه سهل التركيب
 وسريع مناسب جداً
 وحساسات مختلفة
 تخدم أصحاب المصانع والمخازن
 والمطابخ والمخازن
 الشركة في:
 - الدمام / هاتف ٨٤٤٧١٩٦
 - الرياض / هاتف ٣٦١٠٩٠٥
 - جدة / هاتف ٦٨٩١٠٤٠
 - وينع / هاتف ٣٢٢٥٨٢٨
 إن استماله مرة واحدة
 يكفي لثبات جوده
 العاليه

مطلوب للعمل في المختبر
مدرّب متبحر
 للأدوات الإلكترونية

على المتقدم إجادة اللغة العربية
 والإنكليزية ..
 ويتكوّن حاسب إقامته قاسية
 للتحويل

(البريد هاتفي : ٨٩٥٤٦٥٢ - الخبر)

الفن والذوق الرفيع طابع هاد



أحدث المطابخ الإيطالية
 مع أجهزة قياسية
 وتقدم لكم من نفس الجودة والذوق الرفيع طابع هاد
 بجودة فائقة - الألوان جذابة - أحجام مناسبة
 مؤسسة الهامري للتجارة والاستيراد
 المركز الرئيسي: الرياض - شارع القصير - حي النور - ١١٦٤١٠٥
 فرع: مكة المكرمة - حي النور - ٢٤١١٠٠٥

أرقت
أحدث الأقمشة
 في أكبر
أوكازيون
 سنوي
 تقدمه محلات

عمر قائم العيسائي
 ابتداء من يوم الأربعاء ١٤/٤/٢٠٠٢م الموافق ١٩٨٣/١/٢٦
 تخفيضات حقيقية مغرية
 سديتي ..
 شرفينا بزيارتك ..
 لدينا ما تبحثين عنه ..

السويقة - أمام المتحف الأحمر
 السويقة - مقابل قيصريّة الأمير فيصل بن تركي
 تليفون : ٤٠٢٣٣١٠
 قسم خاص للأقمشة الأوروبية الراقية

كاسا
مخيم




ساعة الفد .. رجائي ونسائي
كوارتز وأوتوماتيك .. بأسعار مغرية
 أنيقة .. مشاة .. ذات حركة سويسرية أصيلة

الوكالة في المملكة العربية السعودية:
وكالة المانع التجارية
 المركز الرئيسي: الخبر - شارع الملك خالد - تقاطع ٤ - ص.ب ١٦٣١
 تليفون ٨٩٤٠٩٠٨ - فاكس ٦٧١٤٧٥ - مكاتب
 الفرع: شارع الظهران - عمارة مركز الجوهرة - الخبر
 بالموزعون:
 - في المدينة المنورة: مؤسسة عطاء الساعاقي - ص.ب ٥٥ - هاتف ٨٢٥٥٣٣٩ - ٨٢٥٥٢٦٣
 - في جفراياط: محدودة الديبالي - ص.ب ٢٣٦ - ت ٧٢٢١٩٣١
 - في الرياض: شركة في الخوا والمكة - الهاتف ٨٩٤٠٩٠٨ - ٨٩٤٠٩٠٨

مركز
مركز
مركز

عن إتاحة الفرصة أمام المواطنين لامتلاك
قطر زهني بالتقسيم
 شمال الرياض وجنوب المطار الدولي
 شوارع مخططه فسيحة بعرض ١٥/٢٠/٣٠/٣٦/٦٠
 إرفع ربع القسط مقدماً والباقي على ٤٨ شهراً
 بنات المتاحة
 بادر بالاتصال: مكتبنا بالرسائل: ص.ب ٣٤٨٠ - الرياض
 برضا المخططين: ٤٥٤٤٠٣١ / ٤٥٤٤٠٤٤

عرض مجاني من
اكتشف الذهب



أطفال
أطفال
أطفال

أطفالنا هم الشوب الغذائي الذي
 الطبيعي الكمال والفرد - أنه يحتوي
 على جميع العناصر الحيوية للنمو السليم
 وللإجازات الممتدة في اللعب واللعب
 الرياضية وفي المدرسة
 يحتوي أطفالن على البروتين الضروري
 لبناء الجسم ومن الفيتامينات التي
 توفره الرقابة
 أطفالن هم أيضا الغذاء الاخائي الطلي
 للراخين - ومنذ خمسين عاماً يعتبر
 أطفالن الشوب الغذائي
 الذي الرسمي في
 الألعاب الأولمبية
 أطفالن هو لذيق الطعم
 مع الحليب الساخن أو
 البارد

أطفالن
أطفالن
أطفالن

تمتعوا بالنجاح مع
 أطفالن

WANDER

اكتشف الذهب

لاكتشاف الذهب، معكم الامانة القوية المرفقة وارسالها لنا،
 للحصول على نسخة مجانية من شريط "الانحان الذهبية"
 "اكتشف الذهب"، الذي يتضمن مجموعة فريدة
 مختارة من الموسيقى الاسلامية الشهيرة.
 تستلمون مع هذا الشريط ايضا نسخة مجانية من الطبعة
 الثانية من مجلة "اكتشف الذهب"، دور اى الزام لكم.
 النسخ محدودة، لذلك لا تأخروا في ارسال طلباتكم، ارسل
 قسائمك الآن، واكتشف الذهب بنفسك.
 عند استلام نسخة من الطبعة الثانية من مجلة
 "اكتشف الذهب"، انتبهوا للاعلان الملون الخاص بمجموعة
 "اكتشف الذهب" الكاملة، المكونة من عشر علب شريطة.

الاسم _____
 العنوان _____
 رقم صندوق البريد _____
 رقم التليفون _____
 ارسلة هذه القسيمة الى العنوان التالي،
 عرض "اكتشف الذهب" للشريط المجاني
 صندوق البريد ١١٤٥٦ جدة ٢١٩٥٢ المملكة العربية السعودية

التمتعة الآن
 ١١٦٢٠٢

بسبب تصريحات وزير الداخلية الأمريكي ..

أزمة بين الحكومة الفيدرالية وزعماء الهنود الحمر ..

المخدرات والكحول والطلاق والمشاكل الرئيسية
التي تواجهها في مناسبات مع الهنود

الحياة الأمريكية الحديثة. وتحاول أن تجعل نهر الحياة لدى الهنود الحمر يصب في النهر الرئيسي للحياة الأمريكية.

وتسأل لويوب بمرارة (من ذلك الشقي الذي يعيش في الجحيم نفسه والذي يود أن يترك الجحيم ليعيش في المجتمع الأمريكي الحديث). وأدت هذه الاحتجاجات والتعليقات المتسمة بالحدة والمرارة والتي أيدتها زعماء الهنود الحمر أدت إلى أن تسارع وزارة الداخلية بالاتصال بهم وإبلاغهم أن تصريحات وزير الداخلية جيمس واط قد فسرت تفسيرات خاطئة وأنها أولت في غير ما كان يقصده الوزير. وأكدت وزارة الداخلية على استمرار التزامها بالاتفاقيات الحكومية مع زعماء القبائل فيما يتعلق بالأراضي.

وأما في التخصيص من تصريحاته ويتناجها عمدت صحيفة بيزنيس ووك إلى نشر مقال على ضوء تصريحات أدلى بها وزير الداخلية الأمريكي إليها وقد أدلى الوزير بتصريحات شت فيها انتقادا حاد للجهة على سلطات البيئة ووصفها بأنها تسعى إلى التقليل من أراضي الهنود الحمر وأنها شبيهة بمواقف التنازلات خلال الثلاثينات من هذا القرن.

ولعله ليس من المستور أن معرفة إذا ما كان جيمس واط قد نجح فعلا في إخماد نار الفتنة القومية التي أضرمها في مناطق الهنود الحمر أم لا. ولكن من الواضح أنه قد عاد إلى صوابه من الناحية السياسية أو الاخلاقية وأدرك أن تماسك المجتمع الأمريكي مطلوب في كل الأزمات على الرغم من الماضي الأمريكي المشين تجاه الهنود الحمر.

عن النيوزويك

مجموعة أعضاء جمعية القبائل البالغ عددهم ١٥٤ ودعا سافيليا الرئيس ريجن إلى التحقيق فيما أثاره جيمس واط من هجوم كاد يؤدي إلى أزمة. واعترف معظم زعماء قبائل الهنود الحمر بأن المخدرات والكحول والطلاق والبطالة تشكل مشاكل رئيسية يعاني منها مجتمع الهنود وتكاد تعصف بتماسك نظمهم الاجتماعي - إلا أنهم دعوا جيمس واط إلى ضرورة تفهم أسباب هذه المشاكل الاجتماعية. ويرى الزعماء أن مشكلة البطالة السائدة بين مواطنهم مرجعها أسلوب الحياة التقليدية. التي كانوا يعيشونها في السابق والتي بدت تفقد أهميتها وأنهم كانوا يعتمدون على الرعي والغزوات التي انقضى زمنها.

وأكد ديفيد راميريز زعيم قبيلة ياكوي أن أفراد قبيلته يسعون إلى الاستفادة من الفرص والمعونات التي تقدمها الحكومة الفيدرالية لتحسين مستوى معيشتهم والنهوض بحياتهم. وأشار إلى قبيلته سوف تقيم مشاريع اجتماعية صغيرة معتمدة على مواردها وإمكاناتها ومن شأن هذه المشاريع أن توجد ٢٥٠ وظيفة إضافية إلى دخل لا بأس به ليصرف على الخدمات الصحية والتعليمية.

وعلى الرغم من محاولات الحكومة الفيدرالية المستمرة لدمج الهنود الحمر في الحياة الأمريكية وحملهم على ترك الانعزال فإنه لم تحقق نجاحات تذكر في هذا الصدد ويظهر زعماء القبائل بحذر إلى ساعي الواسعة هذه ويزعمون أنها تهدف إلى نزع الأراضي الواسعة التي يعيش عليها الهنود الحمر. ويقول روني لويوب زعيم قبيلة إياش القوية النفوذ بين الهنود في أواست الأريزون (أن الحكومة لاتزال تسعى إلى محاولة ادماج الهنود الحمر في

وجاءت ربود الفعل إزاء هذه التصريحات التي أدلى بها وزير الداخلية الأمريكي عنيفة وحادة. من جانب زعماء قبائل الهنود الحمر. وأثار الهجوم الصادر منه الحفيظة التاريخية، للهنود الحمر واضرم النار بينهم في وقت بدا فيه أن النزاع التاريخي قد بدأ يضعف بسبب الدعم المتواصل من الحكومة الفيدرالية ورغبتها في تطوير نمط الحياة لدى الهنود.

ودعا بعض زعماء الهنود الحمر إلى إقصاء جيمس واط من منصبه. وتحداه بعض آخر دعاه أن يزور مناطق الهنود الحمر ليقتف على الحقائق بنفسه ويشاهد حياتهم اليومية عن كثب ولمعرفة ثراء التراث الهندي العريق.

وذهب بعض الهنود إلى الزعم بأن وزير الداخلية الأمريكي يخلف برغبته الدفينة في طرد الهنود الحمر من مناطقهم التي يعيشون فيها بهجوم حاد وعنيف بغية حملهم على رد الفعل العنيف والمواجهة حتى يتوفر المبرر الكافي لذلك.

ودعا أيلمر سافيليا المدير التنفيذي لجمعية زعماء القبائل القومية إلى اجتماع طارئ تعقده

كادت تنشب ثورة بين قبائل الهنود الحمر في الولايات المتحدة بسبب الهجوم الحاد والعنيف الذي شنّه وزير الداخلية الأمريكي جيمس واط عليها. وكادت التصريحات التي أدلى بها في هذا الصدد أن تعصف وتؤدي إلى أزمة في وزارته.

وكان جيمس واط قد أدلى بتصريحات عبر شبكة تلفزيون أوكلاهوما هاجم فيها بشدة قبائل الهنود الحمر في الولايات المتحدة ووصفهم بأنهم نموذج سيء لفشل النظام الاجتماعي الذي يسببون على خطاه وأنهم لازالوا عالة على الحكومة الفدرالية ويطلبون المعونات باستمرار بدلا من الاعتماد على أنفسهم وتحقيق قدر من الإنتاج.

ومضى واط في هجومه قاتلا (أن الهنود الحمر لديهم أعلى نسبة في الطلاق. وأعلى نسبة في المخدرات وإدمان الكحول والعطلة وأعلى نسبة في الأمراض الاجتماعية).

ولم ينج زعماء قبائل الهنود الحمر من هجوم واط فقد قال عنهم أنهم يسعون بكل قوة إلى جعل مواطنهم فقراء ومرضى وبلا عمل في سبيل تأمين مصدر عون مستمر من الحكومة الفيدرالية.

تحليل

رَجْمَنَ وَاتْسَرَّ بِمَحَلَّانَ عَلَى تَصَرُّي
أَيِّ اتِّجَاهٍ غَزَنِي لِمَهَارَتِهِ لِسَرِّ

أخباري



□ أندريوف □ تاتشر

بلرغ. ويتوجب على السلسلة في الغرب معرفة وإدراك نوايا الاتحاد السوفيتي تجاه حلف شمال الأطلسي والقدرة على توقع الخطوات السياسية التي يعتزمها. وهذا لا يعني أن يستجيب الغرب للمقترحات السوفيتية استجابة فورية وإلى الأمام بالترتيب على معاهدة عدم اعتداء... ولكنه من الضروري أن يتفهم الغرب أولا ويدرك الاستراتيجية النووية للاتحاد السوفيتي. وأن تدرك كل من بريطانيا وفرنسا حاجتها الدفاعية وقراراتها الهجومية في مقابل الخطوات التي يتخذها الاتحاد السوفيتي في سبيل تأمين موقعه في الأسلحة الاستراتيجية والنووية. ومن ثم يمكن أن تكون أية مباحثات مع الاتحاد السوفيتي فيما يتعلق بالقدائف النووية أو غيرها مبنية على الأرقام في سبيل الدعوة إلى تحقيق مبدأ التوازن.

رشة جدل عنيف يطرأ على علاقة مصالحتات الصواريخ المتوسطة المدى وبين مباحثات تخفيض الأسلحة الاستراتيجية. ففرنسا ترفض مناقشة مسألة القوة الاستراتيجية النووية حول مسألة المباحثات أما بريطانيا فيبدو أن موقفها المعلن مهيا لمثل هذه المناقشات.

والمطلوب من حلف شمال الأطلسي تبني سياسة واقعية صلبة تجمع بين التفاوض والاحتفاظ بالواقع الاستراتيجي السياسي. وكان ألر جينز وزير خارجية ألمانيا الغربية قال أن شرط تخفيض الصواريخ المتوسطة المدى غير ضئيل في مباحثات التفاوض ١٩٧٩م التي دعت إلى تطوير وتعديل الأسلحة النووية فيما لو رفض الاتحاد السوفيتي سحب صواريخ إس. أس. ٢٠ وأعرب كل من فرانسيس بيع وجون نوت عن استعدادهما للتفاوض حول أية مقترحات تتعلق بالقدائف المتوسطة المدى من حيث انتهت وليس من الصفر.

وهذه على الأقل بادرة طيبة تدعو إلى التفاوض الحذر بنجاح المفاوضات المتوقعة.

عن التايمز.

أنه من الميسور التكهّن لما سيحدث فيما لو لم تستجب دول حلف شمال الأطلسي للمقترحات التي أعلنها الرئيس السوفيتي يوزر أندريوف فيما يتعلق بتخفيض الصواريخ النووية المتوسطة المدى في أوروبا. وما من ريب أن تأييد الرأي العام للتفاوض سوف ينخفض إلى حد كبير. وربما يحدث تشاؤم وتصعد في الحلف نفسه بسبب الخلافات المتوقعة. وربما تقع الطامة الكبرى فينفرط عقد الحلف.

وكانت العلاقات بين الشرق والغرب قد بدأت في التدهور السريع قبيل وفاة الرئيس السوفيتي السابق بريجنيف... وبدا كل من الرئيس الأمريكي ريجن ورئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر يعززان بلباق سريع ومتلاحق على نغمة تصديهما للشؤون الغربية ومهاجمة المعسكر الآخر دونما هوادة ومن غير مفاويف.

ويبدو أنه من السذاجة أن نطلق على ريجن وتاتشر بأنهما داعيتا حرب ولكن من الواضح أنهما لم ينجبا أهليتهما وإمكانتهما الذاتية للتفاوض مثل رؤساء الولايات المتحدة وزعماء بريطانيا السابقين كيرينغتون ونيسون وتشرشل ومكليان.

وإن اعتماد الزعيمين الكبيرين ريجن وتاتشر على الاتجاه الهجومي الخططي المتسم بلباطع البلاغ والمصوغ بالصفة الحماسية والتهديدية - هذا الإتيان من شأنه أن يضعف فرص التفاوض مع الاتحاد السوفيتي ويؤدي إلى توتر العلاقات بشكل مستمر بين الشرق والغرب.

والحلف الأتريسي لاختبار صلابة الزعيمين الغربيين ومدى استعدادهما للتفاوض الناجح في وقت واحد هو كيفية تعاملهما مع مفاوضات الحد من الأسلحة النووية. التي قد تتعقد في المستقبل إضافة إلى مفاوضات الحد من الأسلحة الأخيرة التي تقدم بها الرئيس السوفيتي أندريوف.

وقد كتب إيريل هاريمان في (ذي نيويورك تايمز) محذرا من اغتيال وإهمال مبدأ التفاوض. (أن المفاوضات الجادة مبدأ ضروري وأساسي لنا جميعا).

ولعل الخطأ الرئيسي الذي ارتكبه كل من الرئيس ريجن وتاتشر هو موقفهما الحاد والعنيف من الاتحاد السوفيتي ورفضهما أية مبادرات تقدم بها ليون أن يتقدم بمبادرة أو خطوات بدئية.

ولسوء حظ الغرب وحلف شمال الأطلسي أنه ما من زعيم سوفييتي يفهم بحسب أسرار الشؤون الغربية ومنذ عهد لينين أكثر من الرئيس الحالي في الاتحاد السوفيتي... والمعروف عن الرئيس يوري أندريوف أنه متمكن ومطلع على الشؤون الغربية في جميع الحقول الأمنية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية. ولهذا يتعين على زعماء الغرب وبخاصة ريجن وتاتشر التعامل مع أندريوف بحذر وحكمة.

وأضافة إلى ذلك يحسن أندريوف فن الدعاية السياسية كصفة أساسية فيه.. وهو كذلك مفوض

أصحاب السبب
حاضرات
القرن العشرين

صرح الحاخام الإشكنازي الإسرائيلي الأكبر شلومو جورن لبعض مقربيه بأنه إذا لم يحصل على تأييد حزب المهال (الحزب الديني القومي) لتجديد فترة عمله المزمع انتهائها في الربيع القادم فلن سيفكر بجدي في إقامة حزب ديني توراني جديد.

وقد أعلن جورن في لقاء أذاعي أيضا بأنه لو صارت الأمور إلى مثل ذلك فسيفكر حزبا جديدا يمثل حركة -همزراحي- التي دمجت في الحزب الديني القومي مع حركة -هابوعيل شمزرحي- في السنوات الأولى من قيام إسرائيل.

وجدير بالذكر أن جورن كان الحاخام الأكبر في الجيش الإسرائيلي وهو الآن يعد لنفسه خطة سياسية توافق هوى قادة الجيش والحكومة. إذ يعتمد هذه على سلامة أرض إسرائيل واكتساحها. وكذلك فإنه يشجع الاستيطان اليهودي على كل أراضي فلسطين بما فيها الأراضي العربية المحتلة.

ومن ناحية أخرى أبدى رئيس وزراء العدو الإسرائيلي مناحم بيغن اهتماما كبيرا لتجديد فترة عمل شلومو جورن. فالطموح على إشغالها تقع. وسياسة بيغن لا تختلف عن سياسة جورن فالأول يعتبر نفسه نبيا من أبناء بني إسرائيل والثاني حاخامها الأول. وكما لا يريد بيغن أن يترك زعامة ليكود فلان جورن لا يريد أن يترك منصب الحاخامية فيما قد دافعا بالفعل حلاوة المنصب. وتمسكا بأهاده على الرغم من بلوغهما من السن عتيا.

ويحدد القانون الإسرائيلي عدم التجديد للحاخام أكثر من فترتين في منصب الرئاسة إلا أن بيغن يؤيد فكرة تعديل القانون والسماح بفترة ثالثة من أجل عيون جورن وحتى تتم السلطة. التي أعدها وأشرف عليها الطباخان بينين وجورن والمتعلقة في أعداد وجبة الضقة الغربية الدسمة للمحرومين اليهود.

وفي المفاصل صرحت مصادر موثوقة بأن الحزب لن يستجيب لهذه التهديدات والضغط وأن جورن لو كان جادا في تهديده بالانسحاب وإقامة حزب جديد يهدف إلى مثل هذه السياسة فإنه يكون بذلك أقرب إلى حركة -مخنيا- المتطرفة التي تتزعمها جنولا كوهن من الحزب الديني الذي يعتزم تشكيله.

وقد فتح الحاخام جورن ٦٥٠ سنة. جبهة ثلثية عندما هاجم البابا يوحنا بولس واستهجن تصرفاته خاصة بعد لقائه بالزعيم الفلسطيني ياسر عرفات. وحمل جون البابا بولس المسؤولية المباشرة للمذبحة التي تعرض لها قلة من اليهود في روما وراح ضحيتها بعضهم أثناء تواجدهم في معبد يهودي. ودعا جورن يهود العالم أن يتعلموا كيفية الدفاع عن أنفسهم ولا يعتمدوا على الحكومات التي يخضعون لها وهي نفس دعوة مناحم بيغن. وهي تحمل بين طياتها تحريض يهود العالم على التنظيم المسلح ومناخضة الحكومات الأوروبية.

تلك معالم شخصية يهودية دينية. وأوصفا كثيرا فيما مضى معالم شخصيات يهودية صهيونية. ويبرز لنا الاتفاق المذهل بين اتجاهات وايدولوجيات الفكر الديني اليهودي والفكر الصهيوني. فالأصل واحد وأن تعددت الاسماء والشخصيات. فالحاخام اسرئيل هو رئيس وزرائها وهو وزير حربها ورئيس أركانها. وماذا يمكن أن نقول عن رجل اليهودي الأول في الجيش الإسرائيلي. عفوا في جيش الاعتداء الإسرائيلي!

بلا شك.. لقد أيد جورن حرب لبنان بل ومذابح صبرا وشاتيلا التي راح ضحيتها الآلاف من الأطفال والنساء. فهي حرب لتحقيق المبادئ في ذاتها التي يؤمن بها جورن وأعنى التوسع في أرض إسرائيل من الفرات إلى النيل. وحق الاستيطان اليهودي في كل شبر يستولى عليه الصهيونية من العرب.

إنني أتساءل كيف وعظ حاخام إسرائيل الجيش والجند في معارك بيروت؟ وماذا قال لهم؟ هل قال لهم وصليا التوراة لا تقتل. لا تسرق. لاتزني؟ هناك شك كبير في ذلك لأن نواهي الوصايا العشر قد ارتكبتها جنود جورن وبيجن في لبنان.

وبعد.. فهل هناك فارق بعد بين يهودية القرن العشرين وصهيونيتها؟

رعا تسامح روسيا بالطاقة الذرية إلى مرحلة الخطر

الصناعة بعد ٧٤٪ في الخطة الخمسية من ١٩٨١ - ١٩٨٥ قد استمر الآن بصورة بطيئة لأسباب أخرى البشما. والاضطراب الذي يرى الخبراء الاقتصاديون الغربيون أنه لا مفر منه. سيتعجله أي مركز للطاقة الذرية بفضل في أداء مهمته أو يعجز عن تقديم الإنتاج المتوقع له.

وبالرغم من أن الأهداف التي كانت موضوعة في الخطة الخمسية السابقة المتخية عام ١٩٨٠ تعتبر متواضعة. إلا أن جزءا كبيرا منها لم يتم تحقيقه. وعلى الرغم من ذلك وضعت إدارة التخطيط أهدافا كبيرة للخطة التالية التي ستنتهي عام ١٩٨٥.

وعلى ذلك فإن على وزارة الطاقة والكهرباء أن تضع ٢٦ مركزا نوويا اضافيا لتعمل لإنتاج ٢٥ بليون كيلووات وذلك بالإضافة إلى المراكز العاملة الآن وعددها ٣٤ مركزا.

ولكن في عام ١٩٨١ تم إنشاء ثلاث مفاعلات فقط من ثمانية كان يجب أنشاؤها في تلك الفترة. وعلى الأقل ستة من الثلاثة وعشرين المتبقية ستشكل العجز في الإنشاء.

وتتجه الصناعة في الاتحاد السوفيتي نحو عتق الزخاجة وذلك نتيجة لعدم وجود الكفاءات العاملة وذلك مما أثر في الاقتصاد السوفيتي. وتقضي إنشاء المفاعلات الضخمة جعل سئولية الإنتاج تتركز في مفاعلين فقط هما مفاعل إزورسكي في لينينغراد ومفاعل توموش في أوكرانيا والذي كلف أنشأه ٤ بليون دولار. ومن المتوقع أن ينتج مصنع توموش فقط ثمانية مفاعلات صغيرة سنويا كل واحد منها يكفي لإمداد الطاقة لذبية يستهلكها مليون شخص.

ولكن الزوار الغربيين الذين زاروا المواقع في العام الماضي وجدوه غارقا في المشاكل. فقد كان من المتوقع أن يتم إنتاج المفاعل الأول عام ١٩٨١. ولكن تم فقط إنتاج حاويته التي تزن ٦٠٠ طن. أما الأشياء الأساسية بما فيها المولدات البخارية فلها أن تكون جاهزة قبل أشهر عديدة. وعندما واجهت الحكومة هذا التأخير. حاولت معظم المياه المضغوطة إلى مفاعلات إزورسكي والتي تأخرت عن انتاجها أيضا لمدة سنتين. وعندما سال أحد الزائرين عن المطلوب لكلمة المفاعل الذي يعمل لإنتاج طاقة تعادل ٢١ بليون كيلووات. وعن الخمسة مفاعلات الأخرى الصغيرة. أجابه أحد المسؤولين بضحكة.

منذ عدة سنوات كان المسؤولون يركزون على إجراءات السلامة وعدم تلوث البيئة فيما يتعلق باستخدام الطاقة النووية في المجالات السلمية. ولكن الاتحاد السوفيتي هو الدولة الصناعية الوحيدة التي ظلت تتوسع في أعمال الطاقة الذرية بقر ما تسمح به الإمكانيات المالية والتكنولوجية.

ومن الغريب أنه بعد مرور ٢٥ سنة على الانفجار الذي حدث في مركز للطاقة النووية بالقرب من سفيردلسك والذي لوث المنطقة كلها. فإن الاتحاد السوفيتي يعتبر أن محاولات الولايات المتحدة التاك من إجراءات السلامة الذرية أمر غريب على الدول الراسمية.

ويخطط الاتحاد السوفيتي على مضاعفة إنتاج الطاقة الذرية بحلول عام ١٩٩٠. وكذلك بزيادة الطاقة الكهربائية إلى حوالي ٢٥٪ حيث أنها في الوقت الحاضر تساوي ١٠٪ من الطاقة الذرية. وفي ذلك دلالة واضحة على أن الطموحات أكبر من أن تكون فقط لجراحة الغرب. وذلك لأن تنفيذ هذا المخطط له أثره الواضح بالنسبة للكرملين حيث أنه سيحدث هزة صناعية كبرى.

وتوجد معظم المصادر المطلوبة للتطوير مستقبلا بما في ذلك صناعة وقود الصواريخ. توجد في سيبيريا. وقد تمحلت الاستكشافات هناك بسبب رداءة الطقس ويعد المناطق غرب جبال الأورال حيث توجد معظم الصناعات وحيث يسكن ٦٠٪ من السكان. ولذلك فإن الخطط تشمل زيادة الطاقة الكهربائية بالنسبة للجزء الأوروبي من روسيا حتى نهاية هذا القرن من الطاقة الذرية.

وطبقا لدراسة أجريت في العام الماضي بواسطة معهد لاموس القومي. فإن البرامج النووية لأحد عشرة دولة في مجلس (الكوميكون) تعتبر امتدادا للتكنولوجيا السوفيتية. وتعتبر رومانيا والتي أجرت مباحثات مع كندا لإنشاء مفاعل نووي تعتبر حلقة استثنائية. وجاء في خاتمة التقرير أنه وعلى كل حال فإن الخاتمة الحتمية هي التزام أساسي للكلمة السوفيتية بنشر الطاقة الذرية في أي زمان وبأي شكل وذلك حتى تكون الكتلة متقدمة دوما في هذا المجال. فهم لا ينتظرون إليها على أساس أنها نوع من الطاقة يجب الحذر من استخدامه. بل أنها طاقة ثبتت فعاليتها الكبيرة فقط.

وبدون الطاقة الذرية. أو انقطاع أنواع الطاقة الأخرى فإن طريقة غير متوقعة. فإن التطور يتوقف في الاتحاد السوفيتي. والهدف الذي يرمي إلى نمو في

● جدة - يعلن علي صالح احمد الوصافي عن فقد بطلان عمل رقم ١٤١٢٩ صادرة من جدة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة دولة الشكر.

● الرس - يعلن علي سالم علي الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٦٦ تاريخ ١٣٩٩هـ صادرة من مرور بريدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الي مرور بريدة او تلفون رقم ٣٨٤٢٨٣٢٢ الدمام وله الشكر.

● الرس - يعلن موسى احمد موسى لسنائي الجنسية عز فقد تصريح اقامه رقم ١١٨٤ تاريخ ١٤٠٦/١٠/١٤٠١ هـ صادر من جوازات عنيزة يرجى ممن يعتبر عليه ان يسلمه الى جوازات الرس او مؤسسة عايت غريد المطهر بالرس

٣٦٩٦٧ جدة - يعلن عبداللہ محمد نصیر سیف عن فقد جواز سفر رقم ١٩٨١-٤-٣٨ صادر من جدة برجی ممن یعتر علیہ ان یسلمہ الی السفارة البعثة بجدة وله الشکر

مقرية بالدفع

تقدیم کردہ شمار اعتباراً سے ۲۹ جنوری ۱۹۸۳

أسماء الأشخاص على

مولدات كمنز الأمريكية

مولدات لسائر البريطانية

مولدات دويسن الألمانية

للإتصال، التمدد، هتف الرقعي

الرياضة: ٤٦٥٨١٣٩ / ٤٦٤٦٩٦٣

مؤسسة الباز للتحارة

حاضرة بالحمام حاملة

بضاعة

لمدة سنة

ميمان

رقع الباز توفرة

الصيانة

لدينا بعض الأعمال بالكميات جيدة نرغب تنفيذها
بواسطة هؤلاء من الطالعين :

سباكة - مبانى بلوك - بلاط - تليص
نجارة - حجارة
للتقاسم ب ٤٠٣٩٨٨٠ / ٤٠٢٢٠٤٤ الرضا

لدينا معدات مستعملة معروضة للبيع تشمل :-
سيارات ، شاحنات ، خلاطات ، و شوبر
لوانس يمكن عمال ، وأدوات بناء متعددة
للتفاهة ٤٤-٤٠٢٢٠٤ - الرياض .

یوحنا لویسا اُرفف سوپر مارکیٹ آبپاشی کے
 حیدریہ و جھڑیاں سوپر مارکیٹ کا مکملہ
 معروضہ البیسع بخفیضہ کیس
 المراجعت: ۶۷۵۷۳۵۲ / ۶۷۵۷۱۳۳



الوكيل العام **مركز الحصني التجاري**

٦٦٧٥١٣١، مركز: أرشيب، جدة - عمارة بقمشان - ت.
٦٦٤٩٣٢١، جدة - عمارة الملكة الدور الأول - ت.
٦٦٣٤٨٥١، جدة - سوق جدة الدوف - ت.

لونغين
LONGINES

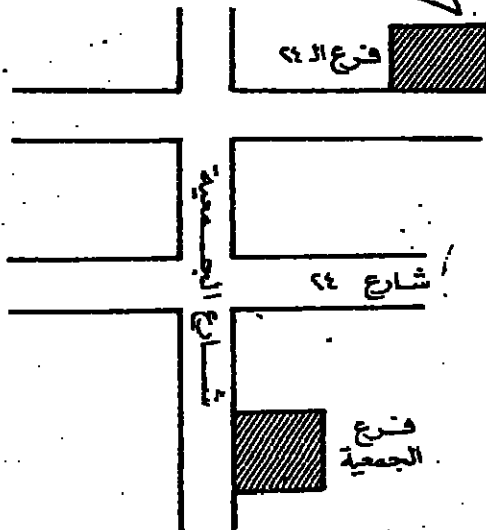
القائمة بمشروع تطوير الحرس الوطني العربي السعودي
عن حاجتها الى:

مصرف تأمین اجتماعی: بشرط آن که در روز بروجهره امانت:

- ۱- بکالونیوس إدارة اعمال .
- ۲- مع خبره لمدة سنة في مجال الإدارة .
- ۳- اتقان اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة وقراءة .

طبيعة العمل :- مسئول إداري في ما يتعلق ببرامج التأمينات الاجتماعية
السعودية بصفة فنييل القائمة على برنامج تطوير الميزانية الوطنية
المرتبعة بالسعودية .

فالربا ومحمد جيد فمن نفسه الكفاية التامة - مراجعة مكتب
بتكون الموظفين - شركة فينيل - طريق فرين - خط الجندرية
المجمعة -
لله ساعة لتامة صهاها والثانية عشرة طرأ

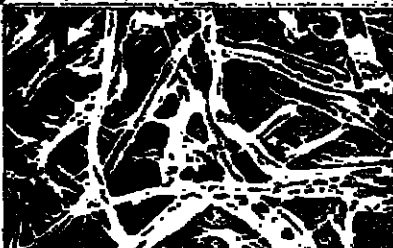


خدمة لعملائنا الكرام
وتسهيل لأحتياجاتهم
تم افتتاح
المركز الرابع لتوزيع
قطع الغيار الأصلية
وبالله التوفيق

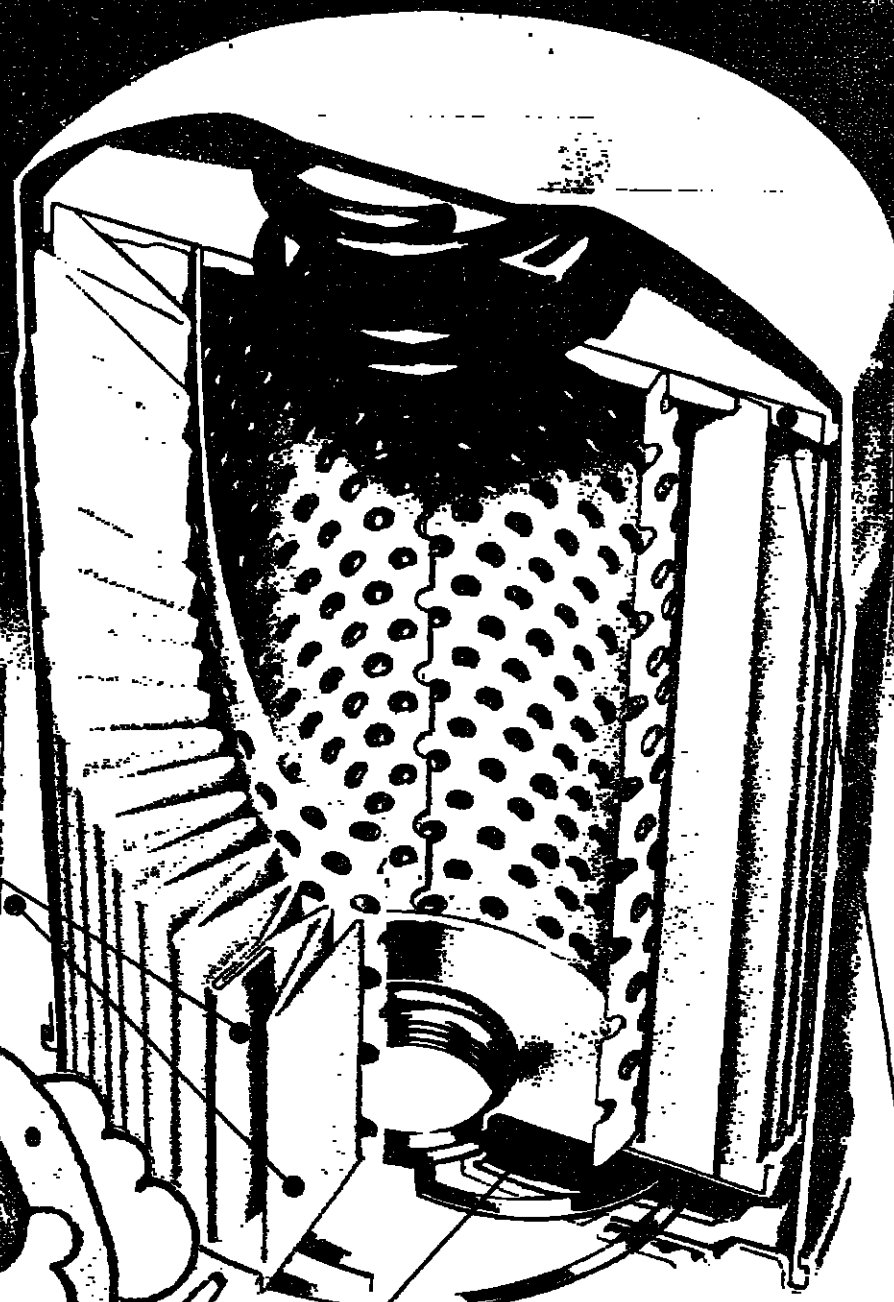
مع تحیات :-

شركة محمد السعد الدريس وأولاده
الموزعون الوحيدون في المنطقة الوسطى

من خبثات الفلتر الأصغر
أن تحببات الورق المعدنية
وروابط المعالجة بحمض
الزيت تعزز تقوية الزيت
بمساحة من مادة



يصنع ورتب الفلتر الاصلي
من اعلى درجات النوعية
كما يعالج بمواد خاصة ويتشابك
بانتظام لضمان القوة والمتانة



طُبْتُ الْقِيَادَةَ السَّعِيدَةَ

يُصَحِّحُكُمْ بِتَوْفِيرِ الْكَثِيرِ مِنْ
الْمَتَاعِبِ وَالْمَالِ بِاسْتِخْدَامِ قِلَّةِ
زَيْتِ دَاسُونِ الْأَصْلَى وَبِذَلِكَ
تَقْصِمُونَ كِفَاةَ عَمَلِ
الْمَحْرُوكِ بِاسْتِعْمَالِ .

الفلتر غير الأصلي سيئ التصميم
ويمكن أن يتسبب في تلف
الماكينة عن طريق :

- ✦ تلف الصمامات
- ✦ الاستهلاك الزائد لمكونات المحرك الداخلية
- ✦ زيادة استهلاك الزيت والبنزين
- ✦ فقدان عزم المحرك وتعتذر دورانه

52 **سراج حامد زهران وشركاه** الوكيل العام

[illegible]

استعمل الأفضل

قطع غيار نيسان الأصلية

NISSAN 

ضمن البطولة الخليجية لكرة اليد

٧ أندية خليجية تساهم بالبطولة بالإضافة إلى الجيوش العراقية
الرياضية " يمثل اليد السعودية في البطولة



الاول - يد

من دولة البحرين الشقيقة على الشكل التالي:

- مدير البطولة السيد مبارك بن بيه.
- اللجنة التنظيمية ويرأسها السيد لؤي الزبيدي.
- لجنة الاتصالات ويرأسها السيد عبد الجليل اسد.
- لجنة اللاعبين ويرأسها السيد محمد جعفر.
- لجنة السكرتيريات ويرأسها السيد علي المصري.
- اللجنة الطبية ويرأسها السيد سلمان علي.
- لجنة الاعلام ويرأسها الزميل عباس العالي.

دورة تدريبية للمدربين

هذا وقد تقرر ان تقيم خلال البطولة دورة تدريبية للمدربين يحاضر فيها المدربين الزميلان التونسيان الهادي رفاه و محمد المنصف بن عمر.

كثيرون يحضرون البطولة

كما تقرر ان توجه الدعوة للسيد كارلون رئيس لجنة الحكم بالاتحاد الدولي لكرة اليد لتخضروا البطولة حيث يلتقي بحكم البطولة في جلسات منتظمة حول تنظيم هذه اللعبة.

البطولة العربية للجودو في الرياض

تقرر ان تكون الرياض. المدينة التي ستحتضن البطولة العربية للجودو حيث تقرر ايضا افتتاحها في الاسبوع الاول من شهر رجب ١٤٠٣ هـ.

وقد قام الاتحاد العربي للجودو بإبلاغ الدول الاعضاء بمكان وزمان إقامة البطولة وموجها الدعوة اليها للمشاركة فيها.

ومن المقرر ان يقيم خلال هذه البطولة ايضا دورة للحكم العرب بالإضافة الى اجراء اختبارات تدريبية لثلاثة من اللاعبين العرب او ممن يتقدمون للحصول على درجاة اعل من الحزام الاسود.

وقد صرح الاستاذ محمد الفاضل القبيش رئيس الاتحاد العربي السعودي للجودو والتايكواندو والجودو ورئيس الاتحاد العربي للجودو بان الاتحاد العربي قد نجح في ازالة كل العقبات التي حالت دون إقامة البطولة خلال الفترة الماضية.

كما أكد سعادته بان من المنتظر ان يشترك في البطولة عدد كبير من الدول في المشرقين العربيين والمغرب بالإضافة الى عدد من دول الخليج العربية خاصة بعد زيادة عدد الاتحادات التي انشئت منذ اواخر بطولة عربية اقيمت في الجودو.

وسيوحي الاتحاد الدعوة الى بعض الخبراء العلميين في الجودو لاقاء محاضرات وتقديم عروض كما سيتم اجتمع مجلس ادارة الاتحاد العربي للجودو أثناء هذه البطولة.

هذا وستنقل الاتحاد العربي السعودي للجودو والتايكواندو والخطوط العرضية الخاصة بالقاعة هذه البطولة خلال المباريات القادمة الى الان باقتضاها.

الفرق المشاركة

يشترك في البطولة ثلاثة ابطال كؤوس دول الخليج العربي لكرة اليد كل من اتحادة الامم المتحدة العربية للجودو، العربي الكويتي، العين الاماراتي، الريان القطري، نادي عمان، الجيش العراقي، بطل الدورة السابقة والنادي البحريني العربي.

الجنة العامة

تم تشكيل اللجنة العامة بالبطولة

مكتب الوسطى يصدر جداول الادوار النهائية لجميع الالعاب المختلفة

هذا وستبدأ اول مباريات كرة الطائرة يوم الاثنين الاول من الشهر القادم.

وفي كرة السلة تم تشكيل اللجنة المنظمة على النحو التالي:

- الدرجة الاولى - الفيحاء - الشعلة.
- الدرجة الثانية - الهلال - الكوكب - الفيحاء.
- الدرجة الثالثة - الهلال - الشرق - الفيحاء.

وستبدأ اول مباريات السلة يوم الاثنين الاول من الشهر القادم وسيكون الدوري بطريقة الدوري الكامل.

اما الادوار النهائية فليدارت تنس الطاولة فقد تم تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين على النحو التالي:

- الدرجة الاولى - مجموعة (أ) العرض - الترجيخ - السد - التويك.
- مجموعة (ب) الفيحاء - الجزل - اليمامة - الدر - طويق.
- درجة الثانية - مجموعة (أ) الهلال - البطين - الدر - طويق.
- مجموعة (ب) الفيحاء - الجزل - الدر - طويق.
- درجة الثالثة - مجموعة (أ) الهلال - البطين - سبوس - الرياض - التويك - السد - مجموعة (ب) الفيحاء - كيت - الجزل - الدر - طويق.
- درجة الرابعة - مجموعة (أ) البطين - الوصل - تويك - الشعلة - مجموعة (ب) الفيحاء - الجزل - الوشم - مصد - مرخ.

فوز فريق دلة على البنك العربي

استطاع فريق كرة القدم بشركة دلة الفوز على فريق البنك العربي بالرياض وذلك في مباراة ودية.

وكانت المباراة بمثابة اختبار للفريقين في مباراتهما الحقيقية.

وكانت المباراة جادة المستوى من قبل الفريقين.

وكانت المباراة جادة المستوى من قبل الفريقين.

الان بول يعود من هونغ كونغ

عاد نجم منتخب إنجلترا السابق (الآن بول) الى بلاده بعد قضاء فترة وجيزة مع احد اندية هونغ كونغ.

وقد قام بول بتوقيع عقد مع نادي هونغ كونغ.

وقد كان بول قد لعب في الدوري الهونغ كونغ في عام ١٩٩٦ وما زال يلعب في الدوري الهونغ كونغ.

اقرا قدأ

ربود الفعل حول قضية الاسبوع والتي طرحها الزميل محمد يوسف الموسوي في الاسبوع الماضي حول هبوط النخلة. ماذا تقول ادارة النادي براء رئيسها وما مرود ذلك على الجهاز التدريبي.

في مباراة تعادلا فيها مع النصر..
الكرة ران للفرقة ٩٠ دقيقة.. لكننا خذنا في النتيجة



● كتب - محمد يوسف الموسوي..

قدم فادي السعيد الذي اعتزل مؤخرا خوض المنافسات الرسمية ان بورج سيلعب في مطلع فبراير القادم مجموعة من اللقاءات الاستعراضية في بعض المدن الامريكية تستمر لمدة خمسة ايام. وستبدأ المباريات في ولاية كونيكتيكت الشمالية يوم ٢ فبراير ثم فيرجينا يوم ٥ فبراير ولويسيانا يوم ٦ فبراير.

ويقوم بورج حاليا بزيارة خاصة لمنطقة نيو جيرسي الهولندية للترويج عن النفس بعد ان قدم اليها من تيلاند التي اعلن في عاصمتها بكتوك قرار الاعتزال قبل ايام لانه فقد الرغبة في اللعب التنافسي على الرغم من استمراره في المجال الاستعراضي.

ومن اخر اخباره الحسنة بلدي الشركات الرياضية للعمل في مجال العلاقات العامة والترويج لمنتجات الشركة تصما كما يفعل الان نجم الكرة السابق بيليه مع احدى الشركات الامريكية.

السيد - الصفحة.. نحن راضون عن مستوى الفريق امام النصر وريوده ستقضي في المباريات القادمة

● كتب - محمد يوسف الموسوي..

لقد كان اللاعبون عند وعدهم واقاموا مستوى جيد ولولا الظروف التي صاحبت تنظيم هذه المباراة لكانت النتيجة افضل للفريق.

وكانت المباراة جادة المستوى من قبل الفريقين.

وكانت المباراة جادة المستوى من قبل الفريقين.

ياسين حديدي يعود لصفوف قدم الانصار

المدية/ كتب احمد القليبي

في اطار الظاهرة الجديدة بالمدية المنورة حاليا وهي عودة لاعبين القادسي لفرقهم حيث عاد لصفوف الانصار احد اللاعبين السابقين وكذلك الانصار لهذا قام اللاعب ياسين حديدي سابقا في الانصار والذي شطب من مزاولة اللعب بتقديم خطاب للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدية يلتزم فيه باللعو عنه والسماح له بمزاولة اللعب مع فريقه الانصار وسوف يقوم المكتب بدوره تجاه طلب هذا اللاعب.

صالة ويوفيه لنادك للالعاب الالكترونية

بسم الله الرحمن الرحيم

في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرا والله الموفق

بريال واحد فقط

يمكنك مزاولة عدة ألعاب منها:

سوبرمان البان سكاوي - جالاجاه مس بياك مان - منشن - لا - دفيندره - روجيان - دسكي كونيغ جونير - ذا كسون - بوين - ريلي - لا - بالإضافة إلى ألعاب أخرى

بالإضافة لألعاب سيارات بول بوليش جديدة لعام ١٩٨٣

طائرة زوم ٩٩ وغواصات سايريل

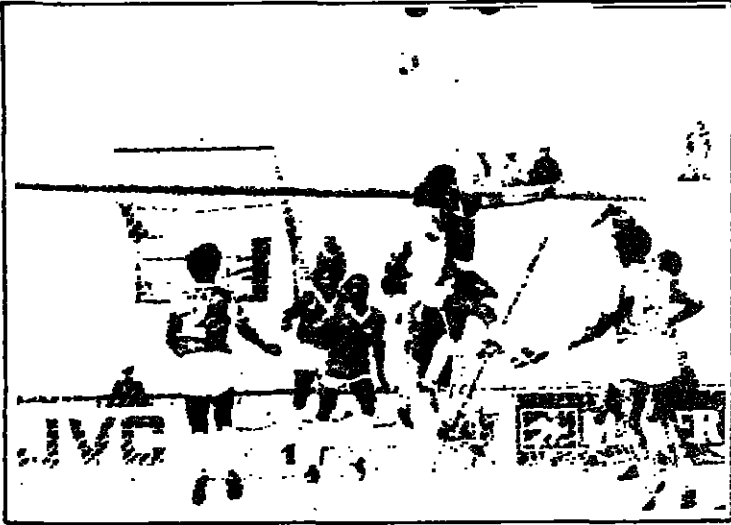
تحت إشراف عالم النجوم

حلت: ٤٧٦٤٨٩



أهل عاكس الترقعات وتفوف

والهدايرت يكفرون بفرصة واحدة من بين المشرات



احتجاجا على هزيمتهم ٣/ صفر من ضحك:

□ لاعبو عكاظ يحاولون الاعتداء على الحكم بعد أن خلعوا فانيلاتهم

□ مدرب الفريق: يقوم بالنيابة عن لاعبيه بالهجوم على حكم الاحتياط.



● أها: مكتب الجزيرة - صالح الحمادي...
في أها... فاز ضحك على عكاظ ٣/ صفر بكل سهولة في اللقاء...
عصر أمس ضمن مباريات الدرجة الأولى لكرة القدم...
بعد أن قدم فريق ضحك عرضا قويا لشم بالعبودية وتسييد لاعبيه معكم فترات المباراة وكنت لهم السيطرة المطلقة على الكرة وفي النهاية الأخرى قدم عكاظ جهدا متواضعا... وعجز عن مجاراة فريق ضحك الذي استحق الفوز...
ولعب مهلهما منذ بداية اللقاء ولجأ لاعبه الانتشار وبناء الهجمات المتتالية... حتى نجح اللاعب سعد حزام في تسجيل الهدف الأول لضحك في الدقيقة ٤٣ من الشوط الأول... وفي الشوط الثاني في الدقيقة الثالثة... اتبعه محمد سعيد بيهف في الثالث... وفي الدقيقة ١٩ وبذلك يرتفع رصيده ضحك إلى ٨ نقاط مشتركا مع باقي الفرق... تقريبا من دائرة المنافسة على المركز الأول... وبهذا الصعود لدوري الأبطال... أما فريق عكاظ فقد بقي على صيد السيل (٤ نقاط) ولا يزال في قاع المنافسة... يبرز في المباراة جميع لاعبي ضحك وخاصة عن غيظ وعبد الرحمن لها.

□ فهد الدمش...
فصل... أما عكاظ فموقفه صعب ويحتاج إلى ترميم أو قنطر حظ للبقاء في الدوري...
وقد شهدت نهاية المباراة أحداثا مؤسفة... وذلك عندما قام مدرب عكاظ بالاعتداء على الحكم...
وقد شهدت نهاية المباراة أحداثا مؤسفة... وذلك عندما قام مدرب عكاظ بالاعتداء على الحكم...
وقد شهدت نهاية المباراة أحداثا مؤسفة... وذلك عندما قام مدرب عكاظ بالاعتداء على الحكم...

كتب / علي السحمان...
خسر الهلال أهم نقطة في مباراته بعد أن عجز عن حسم اللقاء يوم أمس أمام نادي الأهلي والذي انتهى بتعادلها بهدف لكل منهما... بعد مباراة غلب عليها طابع الأثرة والندية... وقد سجل الفريقان هدفهما في آخر ١٢ دقيقة من المباراة... سجل للاهل حسان ابوداود في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني ثم سجل عبدالله الجريوع هدف (الانقلاب) الهلالي في الدقيقة ٣٦.

● لعب الهلال إبراهيم اليوسف في حراسة المرمى وفي الدفاع...
عبدالله الشبيبي وحسن البيشي وصالح التميمي وسلطان الهنا...
الوسط عبدالمعطي الهذلول (منصور الرحمة) وفهد المسبوح...
عبد الرحمن القحطاني...
منصور شيع (محمد) وفي الهجوم وعادل عبد الرحيم وعبدالله الجريوع.

● مثل الاهل محمد مطيع في المرمى وفي الدفاع بندر سرور ومسعود ووحيد جوهري وطريق مسعود (يوسف غني) وفي الوسط يحيى عامر وعبدالله الرشود...
وقد أحرز إبراهيم في الهجوم حسان ابوداود وطلح صبيحي ومحمد عتيق (معتد خوجي)...
● حكم المباراة محمد الشريف وساعده فهد المهوس ورashed عاقوب...
وأنش الحكم بندر سرور لاعتماد الخصومة وصالح التميمي لا تعاضه على الحكم اثر مخالفة يوسف غني لمصنوع بشر...

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● اما الفريق الاهلاوي فقد اعتد على الهجمات المرتدة نتيجة تراجع الفريق عموما أمام اندفاع الهلال إلى الهجوم... وحقق أربع ضربات ركنية متتالية على الرمي الهلالي... وتكفل الاهل داخل منطقة مع تشييت الكرات كيما اتفق!!

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبي اعطى الاهل دفعة معنوية كبيرة... وشعروا بقدرتهم على مجاراة الهلال صاحب (الهالة) الكبيرة... وانضج هذا في الله التي لعب بها الاهل الشوط الثاني.

● الشوط الثاني...
منذ بدايته كان اهلاويا...
وأجرى مدرب الاهل تغييرا شبه موفق عندما لعب الخوجي بدلا من عفيف وتحرك الخوجي بخطورة لمدة سبع دقائق ثم اختفى بعد ذلك.

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

● وحقق الفوز الاهلاوي...
سعدون نتيجة عدم قدرته على مجاراة منصور بشير في سرعته ومرواغته...
● وقد تحرك في هذا الشوط في وسط الهلال عيسى الهذلول

الموقف في الدوري المصري

القاهرة - ق. ن. ١...
فاز فريق النادي الاهل المصري لكرة القدم على فريق النادي الاولمبي الذي جرت بينهما في القاهرة أمس ضمن مباريات الاسبوع الخامس عشر لدوري العمل لكرة القدم.

وقد أحرز هدف الاهل اللاعب طاهر ابوزيد في الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني اثر تمرير من الخطيب.

وبذلك يرتفع رصيد الاهل إلى ٢٤ نقطة وينتظر نتيجة مبارتي الكروم والزمالك التي أقيمت أمس بسبب الاضراب في الاسكندرية... والاتحاد السكندري والمقاولين العرب بالإسكندرية.

والمنصورون ان كلا من الزمالك والمقاولون يتصدران الدوري ولكل منهما ٢٣ نقطة.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

المواعيد الجديدة لبطولات ألعاب القوى للموسم الحالي

حائل - حمود السلوه...
أبلغ الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى جميع مكاتب الرئاسة العامة اقليمية الشباب بالتعديل الجديد الذي طرأ على مواعيد اقامة البطولات حتى نهاية الموسم الحالي.

● بطولة القوات المسلحة للألعاب القوى بالخروج ١٨، ١٧، ١٦ ربيع ثاني ١٤٠٣هـ.

● بطولة الملكة للموسم الأول بالمدينة المنورة ٤، ٣ جماد ثان ١٤٠٣هـ.

● بطولة العالم لاختراق الضاحية بلندن من ٣ إلى ٩ جماد ثان ١٤٠٣هـ.

● بطولة الملكة لاختراق الضاحية بلندن من ٣ إلى ٩ جماد ثان ١٤٠٣هـ.

طائرة الشرق تستعيد وضعها وتهزم النصر ٣/ صفر

● الخرج / مكتب الجزيرة - فهد الموسى...
على صالة المصانع الحربية بالخرج حقق فريق الشرق فوزا حاسما على فريق النصر ضمن مباريات الاسبوع السابع لممتاز الطائرة وبرع لاعبو الشرق في هذا اللقاء بداء الضربات الساحقة للخصم... التي أدت إلى انهيار حائط الصد النصراوي ويعود برون طائرة الشرق من جديد نظرا لما قامت به الإدارة الجديدة من انجازات من ضمنها جعل مناسبة للشباب التي واجهت اللعبة والتعاون اللاعبين والخلصهم هذا وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

الانصار يكسب الخليج بهدفين مقابل لا شيء

● أحمد عبد الغني...
استطاع فريق الانصار ان يهزم فريق الخليج الذي لعب على استاد الرياضى بالدمية عصر أمس بهدفين وزعت على شوطي المباراة مقابل لا شيء للخليج... وذلك في إطار مباريات دوري الدرجة الأولى لكرة القدم... وقد كانت المباراة متوترة المستوى يبرز فيها بعض الوجوه الجديدة للانصار وسبق للانصار على اغلب فتراتها ولو ان هناك متواترات غير مجدية من قبل الخليج واستطاع اللاعب حمدي خليل في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول ان يتخطى مدافعي الخليج ويكسب كرة جميلة لم يتوان لاعبون الخليج عن حلق المرمى سجل هذا جملا جدا لفريقه بعد هذا الهدف تحرك الفريقان وتنافسوا

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكاراتيه

يجمع مجلس إدارة الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكواندو والجودو يوم السبت برئاسة الأستاذ محمد الفاضل القيش حيث يبحث عددا من الموضوعات الهامة المندرجة على جدول أعمال المجلس والتي من أهمها:

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

استعداداً لكأس الخليج القادمة:

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

عمان تسرع في تشييد استاد أولمبي قرب عاصمتها

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

اليوم الجولة الرابعة لكأس إنجلترا

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

المكسيك تبدأ عهداً جديداً بقيادة المدرب اليوغسلافي

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

استعداداً لكأس الخليج القادمة:

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

عمان تسرع في تشييد استاد أولمبي قرب عاصمتها

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

اليوم الجولة الرابعة لكأس إنجلترا

● أهداف هائلة ضائعة...
شهد الشوط الأول وبالأخص بدايته هجوما هائلا مكثفا على مرمى الاهل من جميع الطرق لمؤدية هزيمة الاهل...
وكانت تكتل الاوضاع كالتالي: ٧/١٥، ٤/١٥، ٥/١٥، ٧/١٥ أي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

وَمَا تَسْأَلُهُمْ فِيهَا دَرَاهِمَ

●● كان انتشار لاعبي الاسفلت
سلما في هذه الشوكة وظل الكرة
كان بدون تعذيب. في حين اكثر
لاعبو الهلال المراوغة وسط
الخطا...
●● (كويلا) ..
ارتبك صديق الهلال ،مغلطة،
المباراة بالخارجة منصور يشير
الى مكان افضل منجلج في المراوغة
حتى وان اضع هديفك! خروج
منصور اراح لاعبي الاهلي بدينا
ونفسيا. ولم يعد يشعر دفاع
الهلي بقلق اسلانا...
علي الرغم من ان محمد
الحسين كان جيدا وقدم محاسن
تؤكده امتلاكه لمهارات اللمجهد...
اما خروج عدي الهذلول فقد
كان مشقة لاعبيه كبيرة...
وخروجه كان بسبب اسلته
نتيجة احتكاك لاعبي الاهلي معه
بقوة... وبهذا التفسير عد
القضائي كوست متاخر فيما
تراجع الجريوع الى الوسط ولعب
الحصيني بمر حروية.
●● هدف اهلي...
في الدقيقة ٣١ اخضا دفاع
الهلال حسين البيشي والذي احكم
اغلق مركزه وركز سلطان المهنا.
عند خذك حساك مركز من الكرة من
البيشي وانفرد وصوب بقوة
(بصداه) ابراهيم الجريوع وتعود
اليه دون مضيقه ليعيد الكرة
بدفق القوة الى المري...
●● لعل الاسلاويين احسنوا
صنعا عندما سلوا هديفهم في
اخره دقيقة فبعد ان هلك الهديف
(اشتعل) لعب ضحايا. والهجم

وإنشاء المفاعلات بسبب مشاكل أخرى، حيث صارت البراءة وهي تحتوي على عدة موضوعات تهجم النقض في العمالة في المهندسين، وهذا مما حدا بالمسؤولين إلى تكوين فريق للتحقق، يتحول من موقع إلى آخر لأخذية المصائب التي تواجه كل موقع، ولكن ذلك أضعف طاقم العاملين في مواقع أخرى كانت في الأساس ضعيفة، ولحد الإجراءات التصحيحية الأخيرة كان توجيه أجهزة الحزب الحاكم مباشرة الضبط في مواقع الإنتاج، ولكن ذلك التجلب على أن وضع للموظفين الإداريين في مواقع كهذه لا يجدي فيلنا.

ولإجراءات السلامة كانت أمرا آخر، ففي مقال نشر في جريدة الحزب القوية (كومست) صرح للنق من الفيزيائيين بأن عملية إنشاء المفاعلات يجب أن تعطى قليلا فهذا سيساعد على عدم خلاف مصدر المياه في روسيا الأوروبية، وظلوا وبناء المفاعلات الجديدة بعيدا عن مراكز الكثافة السكانية.

وقد طلب الدكتور بيوتز كاييشتا والدكتور زخروف وهما من عمدة الفيزيائيين في الاتحاد السوفيتي، طلبا باستحداث طريقة جديدة للتخلص من القوادر النووي ولو كان إطلاقه في صخور أو الفضاء.

ولكن كل هذه التحذيرات لم تكن مجدية، فليس هناك أي دليل على أن السلطة ستتجه نحو تخفيض إنشاء هذه المفاعلات بل سيتم انشائها في المناطق المأهولة بما في ذلك ليننغراد وكيف، وإجراء السلامة الوحيد هو أن إنشاء المفاعلات السوفيتية في المستقبل سيتم في مبان محمية في أماكن غير معروفة.

• توضع الأرقام على الخريطة عدد المفاعلات في كل موقع في روسيا ومجموعها ٢٨، وهناك ٢٢ مفاعلا تحت الإنشاء.

ويجنح كان قد رفض استقيل رئيس
الأركان الاسرائيلي في واشنطن ابيد
اليوم الانسحاب من لبنان
واشترى ممدت رسمي بعد الاثني
المصري الاسرائيلي في بيروت الاسواق
بلن هناك (اعتقدت) عربيانتمتيرا حاليا
بسبب الوضع المحلي بالامتناع عن
الاستزارة في محلات الضفة الغربية
في حين ان الضفة الجنوبية في ابيد
واتتحت للاحتلال الاسرائيلي.
واضحت المتحدثات بين الرئيس
ضممت مبارك قد بوضوح ان التاتير
الخصمي للبنماتة على علمه التاتير
وقد قرئت...
والجنير بلكثر ان الرئيس رونالد

والشأن مبعوثين من قبل الرئيس اللبناني.

وقد تباين الرئيس المصري اجتماعه مع الرئيس الأمريكي حول الاجتماعات المصرية الأمريكية والاجتماعات العربية العربية المختلفة.

كما بحث الرئيس المصري مع الرئيس رجب النزار الإسرائيلي العراقي وضرورة وقف الحروب العدوانية. كما بحثا الوضع العربي والوقف المصري.

والصبر - الإسرائيلية. بينما أكد الرئيس الأمريكي ثقة الولايات المتحدة في القوة التحالف المصرية - الإسرائيلية النخبة.

وكتلت قد اشارت الصحف بأن الرئيس حسني مبارك يحمل معه الرئيس رجب لثلاث رسائل من الرئيس اللبناني إلى الجليل والملك الأردني حسين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

والجدير بالذكر أن الرئيس المصري كان قد استقبله في القاهرة.

وبهذا وتلك بهدف تخليص هذه
المنطقة الفلسطينية العربية وهي
تأتي بسلامة من خلال التخطات
تشي أو توافي بعض الاطراف
من ناحية ثانية عقد المجلس
الحركة التحريض الوطني
التي طحت، اجتماعات الية قبل
في عن برئاسة رئيس المجلس
في المنطقة التحريض الفلسطينية
في عر عر عر
ث المجلس خلال الاجتماع
على امرها هذه القضية
بنية وتوافق تعزيز الوحدة
وبنية والموضوعات المتعلقة
عقد القمم المجلس الوطني
طامع المقرر انعقاد الضهر
مدينة الجزائر
من خلال الاجتماع استعراض
رات على الساحتين العربية

ليونيد
مكافحة الحشرات

الرياض . الطائف . مكة . جدة
تليفون ١٣٨٥٤ و ١٠١٦٩٠ - ١٠١٤٠
مطبخ الوطني
بجاءل

نرف البشري لوطنه الكرام . آت على استعداد تام لعل
تم الافراح وجميع المناسبات في أي وقت و زلة فندك
٢٤ ساعة . للاستعداد : ٥٣٢٤٣٣٤ هاتك من الطار
ييم والقيع السائق أمام مدرسة محمد بن عبد الوهاب

يعلم: مِعْرَضُ الْحَمَائِي
عن وصوله: تَشْكِيلُ كَيْدِ

لا رقتى الموديلات:
 النساءىة
 والبناياتىة
 لا شهر
 بيوت
 الأزياء
 الأوربىة
 « جملة وقطاعىة »
 العليا- شارع الثلاثين
 تلفون : ٤٦٢٠١١١- الرياض

طَبَّاح
مصري الجنسية، للعمل في مطعم
بشروط أجنبية وتبالة للتنازل
المقابلة : هو سنسنة البلد وبتسارع المزايا
عمارة الضيف العربية سنة ٢٠١٩ من الساعة الى الساعة مساء

حمايات كوبيلكو

إنتاج وتصنيع كوت إيسيل الهندوداد باليابان



لدينا جميع الشاؤنة طباعة أنوك وأكنا
معدات مختلفة لصل من (متر ٢
إلى ١٥ متر ٢
أمكن صلا من (متر ٢ رة مفرصة
٢٠٠٠ كة
قوة أنوك ٥٧ حصان
٢١٠ حصان



بخت

بخت الساعات

بخت لدينا المعدات التلية التي تصاحبها .
جدة : طريق دة ٥٠٠ م ٥٥٠ ٥٥٠
٢٥٥٥٠ - ٢٥٥٥٠ ٢٥٥٥٠ ٢٥٥٥٠ ٢٥٥٥٠ ٢٥٥٥٠
الصفحة : ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠
٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠ ٥٥٥٥٠



The image shows two types of bricks. The top brick is a solid, rectangular brick with a textured surface. The bottom brick is a perforated brick, also rectangular, with a grid of square holes in its center. The text 'یلوٹ حامل' (Yalut Hamal) is written in Urdu below the top brick, and 'هوری' (Hori) is written in Urdu below the bottom brick.

● تعلن شريفة السيد عبدالعزيز محسن عن فقد جواز سفر رقم ٥٨٩١١٢ تاريخ ١٩٨٠/٥/٢٩ صادر من القنصلية اليمنية باثيوبيا يرجو ممن يجده ان يسلمه للسفارة اليمنية بحده.

وَكَلَاءُ الْحَذِيَّةِ

رونايل

فروع مؤسسة الانتشار : ٢٩٦ - ٤٣٣ الرياض

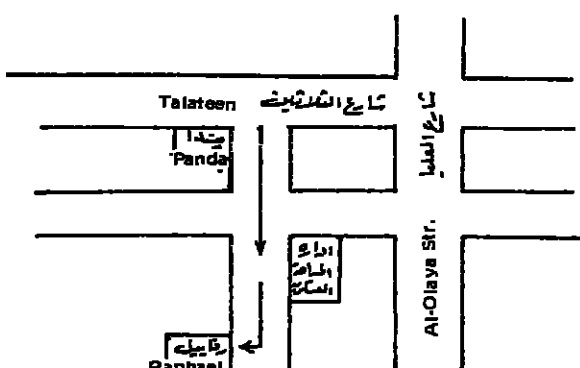
تعلن عن

تحقيق ضايات

تصل إلى ٤٠ ٪

على جميع الامنيّة

والسشط - شافى ورجالي



صانع اليهامة
الاحمر والمنتجات الفخارية
طوب الفخاري
ومقاسات مختلفة
بولوك مجوف (٤٠، ٤٥، ٥٠، ٥٥ سم) طوب حامل
ب الاحمر والمنتجات الفخارية
تجاري - تليفون: ٤٧٨-٤٤٨ / ٤٧٨٣٦٤٧
تليفون: ٥٣٣٣ / ٥٣٣٣
ث. ٨٣٢٩٤٦٤
المراسات: ٨٥٥٢٠٥١
ليغتون: ٦٤٢١٧١٩
توصيف الأمل

● يعلن سعد بن عبدالله بن محمد الدخيل عن فقد صك ارض رقم ٨/٣٠٥ تاريخ ١٨/٢/١٣٩٩هـ صادرة من كتاب عنل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عدل الرياض او الى المحكمة المختصة (٧٦٢٩٦١)

إعلان

مسابقة
تصميم شعار
تعلن

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجبيح

عن مسابقة تصميم شعار
مصنع الأتوبيسات

هذا وسوف تمنح الشركة جائزة مقدارها
١٠ آلاف ريال لصاحب التصميم الذي يقع
عليه الاختيار من قبل اللجنة المشكلة لذلك.
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال خلال
شهر من تاريخه بإدارة العلاقات العامة
بمقر الشركة بشراج المطار بجوار فندق حياة
ريجنسي بالرياض ت : ٤٧٧٣٩٦٧


 أسرار الألفاظ
 قوى - عازل - خفيف الوزن - انواع
 هودج ارتفاع (٢٥، ٦٠، ٩٠ سم) ببلوك مقاس (٢٠، ١٥، ١٠ سم)
 لزينة، مشويات، برجر، الوجبات: مصانع اليمامة للطوب
 الرياض - الادارة للانشاءات الستين غلغت فيك الالهة
 للبيعات: ٤٦٦٣٨٣٠ - ٥٠٩ - ٤٧٨ المصنوع - الزاحم
 عبد الرحمن إبراهيم الحبيب، المدينة
 الناجي لمراد البناء، المنظمة الشرقية: القطع
 عبيد العزيزين مهد المنهات - الدواوي
 فسراج الشهري - النماص - مس

عزيزتي الجزيرة

من السحارة

□□ عذاب البوح:

ديوان شعر رائع.. قدمه للقارئ الدكتور عبد العزيز خوجه رجل الكيمياء.. ووكيل وزارة الاعلام.. لم التفت بهذا الشاعر وجها لوجه.. ولكن وجدت قلبه يذوب بين الكلمات في هذا الديوان.

قليل في ان تخصصه كيمياء... قلت.. حتى الشعر يحتاج الى كيمياء.. ومتى أدرك الانسان اساليب الكيمياء فان الكلمات الرقيقة تتفاد امامة بفعل شعور كيميائي محله القلب.

في كثير من قصائد هذا الديوان.. يذوب.. أبو محمد.. ويتلاشى ويستسلم.. لجنيات الهوى السابحات في سماء فكره.. ويختلج مشاعره.. فيطرب.. ويضطرب من حوله.. ويصرخ في ضعف مستكين..

احب لا اقوى على امر الهوى في خاطري
احب لا اقوى على الاشواق.. والمخاطر
وعندما يرى نفسه يفرق.. او يكاد.. يقول:

فلتكني انجوب نفسي في جناح طائر
فانني من شوق قلبي في جسيم ثائر
ويستسلم.. لجنيات الهوى السابحات في سماء فكره.. ويختلج مشاعره.. فيطرب.. ويضطرب من حوله.. ويصرخ في ضعف مستكين..

لا تسحقني في إبائي
او تحلمي بدموعي
فانك مصدر فخري
لان الحب لديه سمو.. وحياة.. وعز

فالحب ليس خضوعا
اني رضىت هواك
فالعشق عندي حياة
اني رضىت هواك

وكتبت اتمنى لى جاء ترتيب هذه الأبيات هكذا:

فالحب ليس خضوعا
والعشق عندي حياة
اني رضىت هواك
اني رضىت هواك

لترتيب مرتباته حول الحب.. وجاء مبرره الأخير برضاه بحب محبوبه صادق.. ودافعا

ولا يعني ما قلته ان الخوجه قلبه سهل القيادة في كل الحالات ولكنه يدرك الفرق بين العالي والرخيص.. وهو ان وقع فيما خدع به.. الا انه يظهر الله الكائن في ايات حري.. يقول

رخيصه كالتراب وخلتها كالسحاب
ضيعت عمرى هباء
يا بدعة في حيلاتي
ففتحت خلف السراب

وانا لم اعجب بقوله.. «ارتعت منها عذابي.. ولم استغنى اما عن قصيدته «روعة اللقاء».. فهي اروع ما في الديوان.. ويبرز الخوجه في هذه القصيدة.. صادقا.. وجريئا.. وانما اخاف عليه من... ولعل انه يأتي بالمواقف هينة لينة.. وانا هنا لا استعدي جدا عليه.. لانصفه ولا ربه.. ولكن اقول.. انها قصيدة جريئة.. املها من هوسات الشعراء الخياليين كثيرا.. وهو يبينها على نمط قصيدة شيخ الغزل في الشعر العربي عمر بن ابي ربيعة.. وما اروع البيت الشعري يلف على قديمه هكذا:

ثم قالت في دلال ضمني
قد لقينا في الفراق التعبا
لم يكن عهدنا بها كاذبة

وهذا ما استطاع استعراضه من هذه القصيدة.. فاني اخاف ان تحرق بقية أبياتنا هذه الزاوية.. وقارئة هذه الزاوية.. شيء مهم يجب ان اقله هنا.. وهو ان البيت الأخير من قصيدته هذه «روعة اللقاء» تحس بالملل.. الكيمياء.. لدى الدكتور الخوجه.. وهي دراسة الكيمائية.. فقد نسج البيت الأخير في احد المعامل بطريقة كيميائية ساحرة.. ويكفي انه يقول:

واستحلت في نزاعي

واستحلتنا في ثوان
ومنا يلتقي العلم الدقيق.. مع نبض القلب الرقيق.. ويبدو ان الدكتور الخوجه.. كان يحاول ان يترك الهوى ويمدان الهوى.. لانه لا يستطيع مقاومة العيون.. وسهام العيون فاذا ما حاول ذلك.. ادركته «حرقه» اهل الهوى.. فخرج.. يتسكع.. على ارضيته.. وما درى ان السهام المنصوبة.. او الصواريخ المنصوبة لا تجدي فيها

وعود «اندر بوف» ولا «ريجن» وتراه يصيح ويقول
اه من سيم الحيون سفت النفس المخبون
عندما قلنا غفونا
واك لتحن بالرغم المخبون من ثانيا كثيرا من ابيات الدكتور «ابو

محمد» وماذا عن بحر العيون.. انه بحر عميق.. عميق.. من ابحر فيه لا يسلم من رده.. ولا من التيهان به...

يحلولتي السمرراء انني ضائع
بحران في عينييك.. قد اخذاني
ضيعت مجدا في فتحت بزورقي
في لجة الامواج.. في هيمان

ولقيت نفسي غرقا ومتيمما
مستسلما.. في رقة.. وحنان
فرضيت بالامر المقدر خائضا

وبقيت في اسر الهوى الفتان
وفي قصيدته.. الهوى طليق.. ابداعات شعرية رائعة.. وفيها لم يحال به.. ويحيه.. وعتاب من لم شوه ذلك الحب

حولوا حبي ماساة اليمه
حرفوه
ثم دسوا في السطوح
الف باطل

ثم قلوا عنه باطل
قلتوني.. ثم قالوا انت قاتل
والديوان.. اشتمل على مشاعر فياضة.. عاطفة جياشة.. وفيه خلاصة تجربة شعرية جيدة.. ارجو للدكتور وديوانه الجديد كل التوفيق

راشد الحمدان

□□ وزير الصحة بالنيابة:

اقتصادنا حار
لا احتكار فيه

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:
اطلعت على ما كتبه الاخ الصديقي عبد العزيز عبد الله الصالح في العدد

تعاقدا مع استشاريين
للتأكد من جودة الدواء!

الاخ الكريم محمد سليمان الاحيد - المحترم
(بواسطة جريدة الجزيرة)
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اطلعت على ما كتبتوه في جريدة الجزيرة العدد (٢٧٧٨) في ٤-١٠-١٤٠٣هـ بعنوان «للتبني نقطة دواء»..

اشكر لكم اهتمامكم بالدواء الذي يمس حياة السواد الاعظم من الناس.. ويسعدني احاطكمكم بان الوزارة حريصة على الابواب في الملكة الاجود انواع الادوية.. وقد تعاقدت مع عدة استشاريين في مختلف دول العالم المتقدمة للتأكد من هذه الناحية.

مع اطيب تحياتي.

وزير الصحة بالنيابة
غازي عبد الرحمن القصيبي

عربوا
عناوينكم!

عزيرتي الجزيرة

تحية طيبة.. وبعد:

قررت في العدد الصادر يوم الاربعاء ٢١ ربيع الاول ١٤٠٣هـ مقالا للدكتور عدنان رشيد بعنوان «الاسباب السيكولوجية لرفض ايران وقف الحرب».. لا ادري لماذا فضل الدكتور عدنان رشيد ان كلمة «السيكولوجية» هي كلمة انجليزية معناها باللغة العربية هو «النفسي».. وكان بإمكان عنوان المقال ان يكون: «الاسباب النفسية لرفض ايران وقف الحرب».. لا ادري لماذا فضل الكاتب كلمة «السيكولوجية» الانجليزية على كلمة «النفسي» العربية.. هل هو تكبر على اللغة تفاهلها مع بعض واسلوبها في التخاطب في ايامنا الحاضرة ليس كاسلوبنا قبل عدة سنوات.. ومن الصداقة ان اكون انا والاستاذة الزملاء عديده نور وراشد الحمدان وعبد الرحمن السعاري وهؤلاء ليسوا بكبار في السن مجاملة.. لهم كش في اول هذا الاسبوع.. تتذكر بعض الكلمات ما قبل ثلاثين سنة فاذا هي بالنسبة لبعض الزملاء الشباب كلمات غريبة.. ولكن الشعر الشعبي حتى في القديم لا يحشر الشعراء فيه الكلمات غير المفهومة او ضيقة الاقليمية.. ومع ذلك فان اسلوب الشعر الشعبي يختلف في حاضرنا عن اسلوب من سبقونا..

فالادوات.. والاولاي واساليب الحياة اختلفت بيننا وبينهم وللادارس ووسائل الاعلام اثرها.. اذا هو مع اسلوب التخاطب.. ومتى استطعنا ان نتخاطب بلغة فصيحة فلن الشعر الشعبي حين ذاك سوف يكون فصيحاً.. فواعده وشروطه واغراضه هي مثل ما جاء في الفصح تملأ.. وما هو اي.. الشعبي.. في الاصل الاصبح تدنى عن الفصح مع تدني اللغة في تخاطبنا.. وسوف يتطور مسرعاً لما نشأ به.. فلماذا هو الوحيد الذي نسمع نغمات الخطر من حوله.. مع ان التفاهم بيننا في كل مجالات الحياة ليس خاضعا للاغراب..

من استرسل في الكلام حول هذا الموضوع فقد يطول ويتشعب.. وما اريد هو تلبية رغبة الكاتبة الكريمة فقد اوردت في مقالي بعض الابيات من الشعر الشعبي وتمتد على صفحة الشعر الشعبي كما تقول ان تدلها على القائل فتجدها لها من «تراث الجزيرة الشعبي».. وسأذكر القائل حسب تسلسل الابيات التي جاءت في مقالي..

البيت الاول من ابيات للشاعرة نورة الهوشان: وكانت تظن في «عين الصويغ».. «الس».. وكان بينها وبين زوجها اختلاف انتهى بالطلاق.. ومريت ذات يوم بمزربعتها.. فتذكرت ايام الفتاة السافلة وما حدث اخيرا من جفوة وطلاق فقلت:

يا عين هلي صااي الدمع هليه
واذا انتهي صافييه هاتي سرييه
يا عين شوي زرع خلك وراعيه
شوي.. معاويده.. وشوي.. قلييه..

ان مرني بالدرب ما قدر احكيه
مصيبة يا وي واش مصيبه
الي بيينا عيت النفس تبغيه
واللي نبى عجز البخت لا يجيبه

اما الابيات الثانية التي جاءت في المقال فهي من قصيدة للشاعر مشعل الهتمي حيث يقول:

يقول مشعل الهتمي قتلهم
قائل رجس بين الضلوع المغاليق
يا ونتي ونه ثلاث.. هلايم..

من تسفون خضر الجمام الدغاريق
سواقهن عبيد مع الليل يجهم
وانج مصالخن بروس المسويق
قالوا هيم قلت الهيم حاله اسقم

وقالوا عليل وقتل ما في تبريق
وانا لقيت دوا العليل المسقم
حب الشفا يا الي تذلبل لها الريق
خل طواني طية الشوب ابو كم

وانا طويته طي بير المزاريق
اشريك يا شلاب رمحك مسهم
ولا يضرب الا في النحر والمغاليق
ايته سقلني من شفايه يا عم

من جدد.. وتلقوا خالص تحياتي..
مدير عام ادارة التعاون الفني
عبد الله عثمان فواش

□□ اشر انني طالبت بفتح الباب على مصراعيه لشركات الدواء في العالم.. وحقيقة الامر كان الحديث عن صدور نظام الصيدلة الذي تم بموجبه استبعاد جميع الشركات المعيبة واعادة تسجيل الشركات تبعا لشروط دقيقة.

□□ تعدد الشركات المؤهلة (بعد التسجيل) يعني المنافسة وقتل الاحتكار.. ولا يعني ترك الحبل على الغارب.

□□ اقتصادنا حر لا احتكار فيه حتى تقتصر تجارة الدواء على الشركات المساهمة دون غيرها وربما لو قصر على شركات مساهمة دون المؤسسات الخاصة لوقع الاحتكار الذي لا نريده.

□□ لا يسعني الا ان اقدم للكاتب شكري وتقديري على الاقتراحات التي ستكون نواة للتفكير في انجع السبل لتوفير الدواء كما ونوعا من خلال تلاحق الافكار الصائبة.

مع اطيب تحياتي..

وزير الصحة بالنيابة
غازي عبد الرحمن القصيبي

الشميري.. مجيباً جهير المساعده

الأبيات لنورة الهوشان
والهتمي وابن سبيل والمجماج

من مبسم يضفي عليه اللثيم
وتضفي عليه الفرده ام العشاريق
ريقه حلا من در كبر ترزم
ليسا سلعت اوليدها بالتفاهيق

الى اخر القصيدة..
اما البيت الذي جاء في المقال بهذا النص
الذين يرعاني بعينه وانا ارياع
والكل منا ما يبيع سدوده
فهو من قصيدة طويلة للشاعر الوجداني عديده بن سبيل.. مطلعها

ما لوم يا نفس عن الزاد معطاه
والساي ما يسرد ليهها بروده
لين انحلت بالحل والجسم تبراوه
والقلب شبت به سفير وقوده

الى ان يقول:
عل الذي ييني وبينه مسلاه
لا هوب رايديني ولا احزرت اروده
ما غير يرعاني بعينه وانا ارياع
والكل منا ما يبيع سدوده..

ليته الى كزيت له خط بقراه
ايضا ويعطيني حرايض رنوده
لا شك من دونه شواطي وعده
الى من قصي الخلق والي جنوده

كثر التلميح سببت قصرت خطاه
واللي صفالي في ليالي سعوده
ومنها:
لو طل يسه ما فقت اتي لتساه
اكثر تعاجيبه ولجلاج سوده

من ذاق حسب السلهه ما تنساه
من الكبر يبيع وهو له طروده
شرمه يدى ما كل عود تعصمه
ولا هي على عوج العصي محدوده

المطرق الي ييتني وبن ابلقاه
عيني لها طعنه ونفسي شروده
ازوال واجد مع ما هي بمشاه
النفس ياقف له عياف بنوده

الى اخر القصيدة..
يا غصن موز ناعم له تمر ياع
ومنين ما هي الهوا مل حمله
راعي هذب عين مغاليل ووساع
خرس عيونيه والمحاجر جمه

فهي من قصيدة رائعة للشاعر فهد الجماج الهتمي
استلها بقوله:
لا واه الى شد والبسو نجاع
كل هدم مبناه وارند زمله

شد الشديد وقربوا كل مطواع
وراعي الموده فرق البين شمله
الى ان قال:
يا غصن موز ناعم له تمر ياع

ومنين ما هي الهوا مل حمله
راعي هذب عين مغاليل ووساع
خرس عيونيه والمحاجر جمه
وهجس ان يلحقي على الطول سلمه

اعوى عوى ذيب ورا البسو نجاع
يقبب البين انه يجيب اللحم له
يا مل قلب من هوى الزين ينصاع
كما يصوع الصيد رام خطمه له

جبه يخج القلب ما يوجع اوجاع
لا شك قلبي مودعه بيت نمله
مرة اخرى اكر شكري للكاتبة لاتاحتها هذه الفرصة
لنستعرض بقية تلك الابيات الجميلة التي وردت في مقالها.

عبدالله الشميري

هوامش
صحفية

يكتبها اليوم محمد الوعيل

أئمة المساجد وهذه الصحوة

الدين الاسلامي.. دين وبنيا.. وهو مترجم في الحياة اكبر امتزاج.. ويختل في صميم الواقع المعاش.. وجعل السلوك الطيب في الدنيا المدخل الى نعيم الآخرة.

من هنا فقد سررت جدا - ولنا اصلي امس في احد المساجد - اذ وجدت الخطيب يتكلم امورا اجتماعية هامة.. في تفتح واشتغال من الفكر التراثي العظيم.. الثقافي في المهور.. اللعب الالكترونية التي شغل بها الابناء وهي مله لهم من المذاكرة.. وعن خطرهما حيث يلعب بعض الشباب بالقتل.. تحدث ايضا عن لعب الورق.. وخطر من هذه الامراض التي تعد البنا بسرعة ولها من الاخطار الاجتماعية ما لا تعد عيابه.. وايضا ولوج الشباب الى الاسواق حيث النساء وقوف بعضهم في امكن جعلت المرأة..

ان هذه الامور لم تكن اصيلة فينا ولكن حملها البنا الغيبوي باغلامه التي تاتي من كل مكان على وجه الارض.. وحملها البنا بعض الاجانب.. وتعرف عليها شبيبا من سفرهم المستمر الذي لا يضبطه ولا رابط من الامر..

ان مناقشة هذه الامور تجعل هناك ارتباطا بين المسجد والمشارع المعاش وبين الدين والدنيا.. خاصة وان الخطبة في المسجد بما لها من قداسة وارتباط باغل عبادتنا وهي الصلاة والتوحيد.. ويكون لها كبر الاثر في المسلمين.. ودائما كان المسجد في الاسلام يمثل مركز الاشعاع والسباق الى التوعية والى الارشاد.. وجعل ان تستمر رسالة المسجد بين الناس.

ان رسالة المسجد كما قل في مقال الشيخ محمد الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي.. تتطرق من الشريعة السموية السمحة لتجعلها وسط الناس المؤمنين.. قلدين الاسلامي يدعو الى التوحيد بالمعرفة والعلم.. فالمسجد هنا دوره دور المعلم الذي يقوم بتبسيط المشكلات عن العيون وابعد الجهل عن القلوب.. رسالة المسجد هي بث الشريعة وسط الناس تغضف عليهم بعض الامور وتكون الفتاة اكبر بالقضية لعشرات الاجانب الذين يعملون في بلادنا ومنبع افكارها.

من هنا ندعو بزيادة من التعمق في مشكل وقضايا المجتمع ليس المجتمع السعودي فحسب وانما المجتمعات العربية كلها.. اذ ان ذلك كثير النفع عالي الفائدة للاسلام والمسلمين.. والله يشيب لثمتنا الذين يعملون في الخطبة في المسجد في ايام الجمع وغيرها اعظم دروس التعليم والارشاد والعودة الى طريق الله.

□□ هل نحن في حاجة

الى قناة تلفزيونية اخرى..

لماذا يطلب البعض بقناة تلفزيونية ثانية.. هل لان القناة الحالية لا تفي بالفرص ام ان المطالبة تأتي من قناعة بضرورة تنويع المادة التلفزيونية لارضاء العالم توجد أكثر من قناة تلفزيونية لارضاء المشاهدين.. فللساؤون في اي مجتمع ليسوا نمطا واحدا وعما وافترا واحدا انهم عشرات الانماط والاعمار والافعال.. وما يحبه الكبير لا يرغبه الصغير.. وما يحبه المثقف مختلف بعض الشيء عما يرغبه غير المثقف..

من هنا فان على اي تلفزيون في العالم - وقد وعدت الكثير من الشوب هذه الحقيقة بعد دراسات وابحاث جادة- سواي المسؤولين عن التلفزيون فيها وضع مادة متعددة الألوان والانصاف - ان يرضي كل الاكثان والشرايين وليشبع الجميع.

وهنا في المجتمع السعودي تعددت فئات المجتمع.. وتختلف الاعمار فهناك الكبار الذين يتسمون بالجد والرياسة وهناك الشباب الذين يرغبون في الاشياء الزاوية والبرامج العلمية والترفيهية والالعب.. وهناك الاطفال الذين يعملون الى القصص والاساطير والحواديت..

وهناك غير المثقف الذي يحب البرامج البسيطة والتي ليس فيها تعقيدات ولا مصطلحات العلم والادب ويجب ان يرى حياته المعاشة فيما يشاهده على الشاشة الصغيرة.. وهناك المثقف الذي يبحث عن تعمق التجارب الانسانية والنوآت المخصصة وهناك المرأة التي ترغب في ان ترى متاعها ومشاعرها وقضاياها تنقش في التلفزيون وتجب ان ترى ما يساعد على عمل طبخة طيبة او اعداد اثاث المنزل..

والاطفال الذين يطولون المزيد من القصص والاساطير ويفرضون على الاباء الذهاب الى محلات الفيديو لاختصار ما يروق لهم..

ان فنل ان الاوان لكي نذكر في هذه الاحتياجات الملحة ويكون لدينا قناة اخرى.. هذا ما اتفاده وان يدرسه الانسان المثقف معالي الدكتور محمد عيده يعني وزير الاعلام.

□□ مجرد فكرة...

الخبر قديم جدا لكنه لا زال في ذاكرتي.. يقول ان «رعية الشباب تكرم اقدم المعلمين لديها وان لم تكني الذاكرة فان مبادا تكريمه كان ايضا لنشأته ومثابرتي في العمل».

هذ المتحفظ والذي نجد فيه معنى الوفاء.. لماذا لا نطبقه كافة الادارات الحكومية.. فكم كنت سعيدا واذا اري الاستاذ عديده العذل وكيل الرئيس العام لرعية الشباب وهو يقدم الجائزة لذلك الشيخ.. لا انكر اسمه..

الفكرة جديدة بالاهتمام والدراسة وحيدا لو قدم معهد الادارة العامة مشروعا حول هذا الموضوع واهداه لديوان الخدمة المدنية الذي هو بدوره يجمع على كافة الدوائر الحكومية..

بقي ان انكر ان بعض المؤسسات الاهلية تقوم بمثل هذه المبادرات الطبية فالتشيخ احمد القصيبي - على ما انكر - بين حين واخر يكرم احد العاملين معه ليس لانه كان مثابرا على عمله الى جانب اقدميته في الخدمة.. «البعث».. بل لانه كان مثابرا على عمله الى جانب اقدميته في الخدمة..

فكرة اطرحها ما راى القراء والمسؤولين حول تحقيقها...

□□ اصداقاء الحرف

- الصديق: ف. ع. ن. - حلال..
لا يمكن ان اضيف على ما ذكرت.. ما تفعله الآن عن الصواب.. وما بين يديك دليل تفوق وطموح.. ايضا.. اني انتظر.. وشد حبلك..

- الاخ: ط. ج. - الدرية..
لا تسمي تلك «استاذية».. على كل حال ما يطرحه يراعه جدير بالاعتماد والعناية.. لك احتراماتي وتقديري.

- الاخ: عبدالعزيز الغومري - الرياض..
اعرض مشكلتك على ديوان الخدمة مباشرة.. وليس باستطاعتي ان اقدم لك اكثر من ذلك.

محمد الوعيل

